

**République Islamique de Mauritanie**

**Institut Pédagogique National**

**FRANÇAIS**

**6<sup>ème</sup> année Fondamentale**

**Guide pédagogique**

Elaboré par

**KONE MOUSSA**

Inspecteur de l'Enseignement Fondamental



**FICHER 6<sup>ème</sup> AF**

**Fiche 1 : grammaire (les types de phrases)**

**Fiche 2 : conjugaison (les variations du verbe)**

**Fiche 3 : orthographe (la ponctuation)**

**Fiche 4 : vocabulaire utiliser le Dictionnaire (définir un mot)**

➤ **Bilan1**

➤ **Production d'écrits : (écrire une phrase correcte)**

**Fiche 5 : grammaire (phrase simple et phrase complexe)**

**Fiche 6 : grammaire : (propositions : (juxtaposition, coordination et subordination)**

**Fiche 7 : grammaire (Nature et Fonction)**

➤ **Bilan2**

➤ **Production d'écrits : (rédiger une lettre amicale)**

**Fiche 8: Orthographe : (des homophones grammaticaux –ce/se ; ces/ses**

**Fiche 9: grammaire: pour enrichir le nom (l'adjectif qualificatif)**

**Fiche 10: Orthographe : (l'accord en genre dans le groupe nominal)**

**Fiche 11: Vocabulaire : utiliser le dictionnaire : (les mots polysémiques)**

➤ **Bilan3**

➤ **Production d'écrits : écrire pour décrire une personne (faire le portrait)**

**Fiche 12: grammaire: pour enrichir le nom (le nom complément du nom)**

**Fiche 13: grammaire: pour enrichir le nom (la proposition subordonnée relative)**

**Fiche 14: Conjugaison : conjuguer et utiliser le passé simple de l'indicatif**

**Fiche 15: grammaire: pour remplacer le nom (les autres pronoms)**

**Fiche 16: Conjugaison : utiliser l'imparfait et le passé simple de l'indicatif**

**Fiche 17: Orthographe : (les mots invariables)**

➤ **Bilan4**

➤ **Production d'écrits : (écrire pour décrire un lieu)**

**Fiche 18: grammaire: pour modifier le sens du verbe ou de l'adjectif (les adverbes)**

**Fiche 19: grammaire: (la fonction sujet du verbe)**

**Fiche 20: grammaire: (la fonction attribut du sujet)**

**Fiche 21: Conjugaison : (utiliser l'imparfait et le passé composé de l'indicatif)**

**Fiche 22: Orthographe : (l'accord sujet/verbe)**

➤ **Bilan5**

➤ **Production d'écrits : (écrire pour raconter une histoire)**

**Fiche 23: grammaire: (la fonction : complément d'objet direct du verbe)**

**Fiche 24 : grammaire: (la fonction : complément d'objet indirect du verbe)**

**Fiche 25: Conjugaison : (la voix passive, active et pronominale)**

**Fiche 26: Orthographe : (l'accord du participe passé)**

**Fiche 27: grammaire: (les compléments circonstanciels de lieu, de temps, de manière)**

**Fiche 28: grammaire: (les compléments circonstanciels de but, de cause et de conséquence)**

**Fiche 29: Conjugaison : (utiliser le présent du conditionnel)**

➤ **Bilan6**

➤ **Production d'écrits : écrire pour demander (rédiger une demande administrative)**

**Grammaire**

**Conjugaison**

1. **utiliser l'imparfait et le passé composé de l'indicatif**

**Orthographe**

**Vocabulaire**





d) Maman interroge le médecin.  
.....

e) Amadou va au cinéma.  
.....

**Exercice 2 : Transforme les phrases déclaratives en phrases exclamatives.**

Tu peux utiliser *que, comme, quel, quelle*.

- Ta chambre est bien rangée.  
.....

- C'est une femme intelligente.  
.....

- C'est un beau cadeau.  
.....

- Ce paysage est magnifique.  
.....

- C'est difficile.  
.....

**Exercice 3 : Transforme ces phrases déclaratives en phrases impératives.**

- Il faut que tu fasses attention.  
.....

- Il ne faut pas fumer ici.  
.....  
.....

- Vous devez vous méfier du feu.  
.....

- Tu dois rentrer chez toi.  
.....

**Exercice 4 : Transforme avec *est-ce que* puis en utilisant la question avec inversion.**

Un nouvel appartement

1. Vous avez fait des travaux ? → *Est-ce que vous avez fait des travaux?*  
→ *Avez-vous fait des travaux?*
2. Les enfants ont enlevé les ordures?
3. Tu as change la moquette de ta chambre?
4. Elle a posé la théière sur le feu?
5. Vous avez remplace les rideaux du salon?
6. Le boutiquier a acheté du bon riz?
7. Vous avez refait la porte de la maison?

**II. JE VAIS PLUS LOIN :**

1. Tu prépares des questions pour mieux connaître tes camarades de classe.

Utilise les trois types de questions.



<b>FICHE 2</b>	<b>CONJUGAISON</b>
<b>LES VARIATIONS DU VERBE</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
Le verbe est un mot variable : il change en fonction de la personne et du nombre (sujet singulier ou pluriel), du temps et du mode. On dit qu'il se conjugue.	

Le train pour Zoueirat part à l'instant. Celui pour Nouadhibou partira dans une heure. Celui pour point central est parti depuis 15 minutes. Le verbe est constitué de deux parties : le radical et la terminaison

écout-**er**

nous écout-**ons**

radical terminaison

radical terminaison

**Remarque:** seuls les modes personnels (l'indicatif, l'impératif et le subjonctif) varient selon les personnes ; les modes impersonnels comme l'infinif (démarrer) et le participe (démarré) ne varient pas en personne.

**II. J'OBSERVE :**

**Pratique Guidée**

1. Lisons ces phrases : 1. les élèves partaient tôt à l'école. Le chat attrapera la souris. Nous finissons d'écrire la leçon. Vous paraissez contents.

2. Relevons ensemble les verbes et complétons le tableau suivant :

verbe	Infinitif	Marque infinitif est devenu	
partaient	partir	ir	aient
attrapera	attraper	er	a
finissons	finir	ir	ssons
paraissez	paraître	tre	ssez
écrire	écrire	re	re

**3. Que remarquons –nous ?**

- Certains verbes nous disent ce que fait le sujet, ce sont des **verbes d'action** ex : partaient, attrapera, finissons.
- Un autre nous renseigne sur l'**état** du sujet, c'est un **verbe d'état** : ex : paraissez.
- La terminaison infinitive du verbe change, s'il est conjugué : ex : le « **ir** » de partir est devenu « **aient** » ;le « **er** » de attraper est devenu « **a** ».
- La terminaison infinitive du verbe ne change pas, s'il n'est pas conjugué :ex : le **re** de écrire est resté **re**
- Les verbes conjugués ont changé, mais ils n'ont pas tous les mêmes terminaisons : **aient ; e ; ons ;ssez** car ils ne sont pas tous conjugués au même temps ni avec les mêmes personnes.

Verbe conjugué	Terminaison	sujet	Temps
partaient	...aient	Elèves (ils)	Imparfait de l'indicatif
attrapera	....a	Le chat (il)	Futur simple
finissons	....ons	Nous	Présent de l'indicatif
paraissez	....ez	Vous	Présent de l'indicatif

**Exercice1 : Recopie le verbe de chaque phrase, puis écris son infinitif et son groupe :**

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| a) Finis ton travail.                     | b) Regarde devant toi.         |
| c) Expédie cette lettre aujourd'hui même. | d) Fais vite ta toilette.      |
| e) Va dans ta chambre.                    | f) Aplatis la pâte feuilletée. |
| g) Retiens bien cette adresse.            | h) Ne te lamente pas tout le   |

temps !

**Exercice2 : Recopie les phrases suivantes dans le tableau :**

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| a) Viens à la maison.                                   | b) Tu viens chez moi ce soir ?     |
| c) Je vois le bateau de loin.                           | d) Ecoute le chant des oiseaux.    |
| e) Le jeune homme blond écoute son MP3.<br>la pluie.    | f) Partons vite avant l'arrivée de |
| g) La pluie tombant, nous courons à l'abri.<br>courses. | h) Ta sœur et toi faites des       |
| i) Faites donc attention !                              |                                    |

**Exercice3 : Récris chaque phrase au présent de l'impératif, en gardant la même personne :**

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| a) Nous allons à la piscine cet après-midi.<br>tableau.    | b) Tu effaces rapidement le   |
| c) Vous payez vos achats avec votre carte.<br>vos parents. | d) Vous présentez vos voeux à |
| e) Nous partons au bord de la mer.                         | f) Tu viens regarder un DVD.  |
| g) Nous gagnons du temps avec le tramway.                  |                               |

**IV. JE VAIS PLUS LOIN**

**Récris ce texte à la 2e personne du singulier de l'impératif :**

Allons dans le jardin public. Commençons par en faire le tour et disons bonjour aux gens que nous connaissons. Respectons le règlement municipal et ne marchons pas sur les pelouses. Ne crions pas autour des poussettes de bébés et ne faisons pas de poussière en marchant. Soyons attentifs à ne déranger personne. Ne disons pas de grossièretés et attendons notre tour pour descendre du toboggan.



<b>Fiche 3</b>	<b>ORTHOGRAPHE</b>
<b>LA PONCTUATION</b>	
<p><b>I. JE ME RAPPELLE</b> La ponctuation permet de structurer les phrases et les textes afin d'éviter les problèmes de compréhension. la ponctuation est un ensemble de signes qui contribuent à l'organisation d'un texte écrit. Un texte mal ponctué est difficile à comprendre. La ponctuation précise le sens de la phrase. Elle sert à marquer, à l'aide de signes, les pauses et les inflexions de la voix dans la lecture. Les principaux signes de ponctuation sont le point [.] ,le point d'interrogation [?], le point d'exclamation [!], les deux points [:], la virgule [,], les guillemets [« »].</p> <p><b>II. J'OBSERVE :</b> Pratique Guidée <b>Les signes de ponctuation en fin de phrase sont :</b> Symbole Utilité Exemple Le point . Marque <b>la fin de la phrase.</b></p>	

Je vais à la mer.  
Le point d'interrogation ? Marque la fin d'une phrase qui **pose une question.**

Vas-tu à la mer ?

Le point d'exclamation ! Marque la fin d'une phrase où est exprimé un **sentiment.**

J'adore la mer !

Les points de suspension ... Indiquent que **tout n'est pas dit.**

Il faudra bien faire quelque chose...

**Les signes de ponctuation dans la phrase sont :**

	Symbole Exemple	Utilité Exemple	Symbole Exemple	Utilité Exemple
La virgule	,	Marque une pause courte		Nous allons partir, dépêchez-vous.

### III. JE M'EXERCE

**Exercice1 :** Rétablis les signes de ponctuation dans les phrases suivantes :

- Mohamed se réjouit à l'avance de la plaisanterie qu'il prépare
- Il confectionne un serpent en chiffon l'attache à une ficelle le place sur le trottoir et vérifie qu'il parvient à le faire bouger.
- Va-t-il réussir à effrayer un passant
- Au secours A l'aide s'écrie une jeune femme qui aperçoit le serpent
- Vincent n'avait pas prévu une telle réaction il s'enfuit chez lui

**Exercice2 :** Voici le texte dicté pendant l'émission. Rétablis la ponctuation et les majuscules.

la femme voit le serpent pousse un grand cri jette en l'air son sac et son ombrelle et hurle d'une voix terrifiante alors Ahmed lâche tout il bondit dans la maison entre dans la cuisine et se cache en tremblant dans le panier de linge sale

**Exercice3 :** Relis le texte de la séance...sans ponctuation :

Aujourd'hui Mohamed fabrique un jouet qui ressemble à un long serpent vert Il l'attache à une ficelle et le pose au sol dans la rue Au bout de quelques minutes une jeune femme vient avec une fine ombrelle sous le bras et un large sac à main Vite Vincent va se cacher et il expérimente le maniement du serpent Celui-ci obéit La femme se rapproche il tire alors sur le fil Le serpent glisse lentement au milieu de la rue La femme le voit pousse un grand cri jette en l'air son sac et son ombrelle en hurlant d'une voix terrifiante Au secours Au secours Un serpent A moi A l'aide Alors Vincent lâche tout il bondit dans la maison entre dans la cuisine et se cache en tremblant dans le panier de linge sale Inquiet le cœur battant il écoute les cris effroyables de la malheureuse Quel tohu-bohu pour un pauvre serpent de chiffon



**Exercice3 : Dans la liste ci-dessous**

<b>ABATTRE</b>	<b>ACTE</b>	<b>ADORER</b>	<b>AEROGARE</b>	<b>AFFLUX</b>
<b>AGIR</b>				
<b>AHURI</b>	<b>AILE</b>	<b>AJONC</b>	<b>AKENE</b>	<b>ALBUM</b>
<b>AMADOU</b>				

1. Quelle est la première lettre de chaque mot?.....
  2. Souligne en rouge la deuxième lettre de chaque mot.
  3. Range les lettres soulignées selon l'ordre alphabétique :.....
  4. Range les mots de la liste dans l'ordre :.....
- Exercice4 :dans la liste suivante, les mots ont la même première lettre, range les par ordre alphabétique.
- IV. **JE VAIS PLUS LOIN**  
 Manipuler le dictionnaire  
 Corrige les phrases suivantes en vérifiant dans le dictionnaire l'orthographe des mots soulignés.  
 « Sous les alizées se ballançaient les branches des acacias et des cahoutchoux.



FICHE 5	GRAMMAIRE
<b>PHRASE SIMPLE ET PHRASE COMPLEXE</b>	
<p><b>I. JE ME RAPPELLE</b>                      Une phrase est dite <b>simple</b> si elle ne comporte <b>qu'un verbe conjugué</b> ; elle est dite <b>complexe</b> si elle contient <b>plus d'un verbe conjugué</b></p> <p><b>II. J'OBSERVE :</b>  <b>Pratique Guidée</b>                      Dans la pratique, pour reconnaître si une phrase est <b>simple ou complexe</b>, il me suffit de la lire et <b>de compter le nombre de verbes conjugués</b> qu'elle contient. <b>Exemples :</b> 1) Le paysan <b>ramasse</b> les feuilles mortes. 2) Le paysan <b>ramasse</b> les feuilles mortes et les <b>brûle</b> près du marigot.                      Dans la première phrase je ne vois qu'un seul verbe conjugué (<b>ramasse</b>). La phrase une, est donc une phrase <b>simple</b> : Le paysan <b>ramasse</b> les feuilles mortes.                      Dans la deuxième phrase deux, je vois deux verbes <b>conjugués (ramasse et brûle)</b>                      La phrase est donc une phrase <b>complexe</b> : Le paysan <b>ramasse</b> les feuilles mortes et les <b>brûle</b> près du marigot.</p> <p><b>III. JE M'EXERCE</b>  <b>Exercice1 : Je Souligne</b> les verbes conjugués dans les phrases suivantes.                      -Je vois que la lune brille.                      -Elle attend que le prochain bus arrive.                      -Pour confectionner une recette, j'achète les ingrédients, je rassemble les accessoires et je me mets à la tâche.                      -Mohamed sait sa leçon ; il la récite par cœur.                      -Je refuse d'aller dans son sens !</p> <p><b>Exercice2 : J'indique</b> par la lettre qui convient s'il s'agit d'une phrase simple <b>S</b> ou d'une phrase complexe <b>C</b>.                      -Elle prend la fuite le long de la route en direction du centre ville. ....</p>	

- Elle avait à peine commencé à regarder le film , sa mère lui demanda de rentrer à la maison.  
.....
- Le jury annonce les résultats du concours. ....
- Mes parents sont sortis quand nous nous sommes endormis.....
- Le train arrivera prochainement en gare. ....
- Nous sommes prêts à lui obéir comme des esclaves. ....

**Exercice 3 : Je Souligne** les propositions des phrases complexes.

- L'enfant appela sa mère mais celle-ci ne l'entendit pas.
- SIDI se défend contre les accusations de son voisin : il clame son innocence.
- Je déclare le buffet ouvert, que les invités se régalent !
- Le pauvre homme était terrorisé mais il essaya de s'échapper.
- La fumée envahit le quai puis elle disparaît.
- Il neige, la tempête éclate.

IV. **JE VAIS PLUS LOIN**

**Exercice 1 : je souligne uniquement les phrases complexes.**

- a) Cet enfant est très adroit.
- b) Le loup marche et ne s'arrête jamais.
- c) J'ai terminé mon exercice.
- d) J'ai acheté un tapis, il me plaît beaucoup.



<b>Fiche 6</b>	<b>GRAMMAIRE</b>
<b>PROPOSITIONS : JUXTAPOSITION, COORDINATION ET SUBORDINATION</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
Une <b>proposition</b> est un mot ou un groupe de mots généralement ordonnés autour d'un <b>verbe conjugué</b> . Exemple : L'école secrète du soir lui plaît beaucoup.	
<b>II. J'OBSERVE</b>	
<b>Pratique Guidée</b>	
<b>Observons ces phrases :</b>	
<b>Attention ! Une phrase non verbale, sans verbe conjugué, n'est pas une proposition.</b>	
Exemple : L'école secrète du soir. <i>n'est pas une proposition (pas de verbe conjugué)</i> . La <b>phrase simple</b> est une proposition indépendante.	
Exemple : Chaque soir, Nassim sort ses affaires de son petit sac.	
<b>La phrase complexe</b> contient autant de propositions que de verbes conjugués. Elle peut être formée de plusieurs propositions indépendantes.	
Exemple : Chaque soir, Nassim sort ses affaires de son petit sac et prend place sur l'estrade.	
<b>Proposition indépendante n°1 prop. indépendante n°2</b>	
Quand les propositions indépendantes sont reliées entre elles par des <b>signes de ponctuation</b> ( , ; ), on dit qu'elles sont <b>juxtaposées</b> . Elles sont mises à côté l'une de l'autre.	
Exemple : Nassim part à l'école sans son amie Nassima : dans leur pays, l'école ce n'est pas pour les filles.	
<i>Deux propositions indépendantes juxtaposées par le signe :</i>	
<b>Les propositions indépendantes coordonnées</b>	
Quand les propositions indépendantes sont reliées entre elles par une <b>conjonction de coordination</b> ( <b>mais, ou, et, donc, or, ni, car</b> ), ou d' <b>autres mots de liaison</b> ( <b>puis, alors,</b>	

**ensuite, cependant, c'est pourquoi...),** on dit qu'elles sont **coordonnées**.

Exemple : Tu n'étais pas là alors je suis partie. deux *propositions indépendantes coordonnées* par le mot *alors*

### III. JE M'EXERCE

**Exercice 1 : je souligne uniquement les phrases complexes.**

- a) Cet enfant est très adroit.
- b) Le loup marche et ne s'arrête jamais.
- c) J'ai terminé mon exercice.
- d) J'ai acheté un tapis, il me plaît beaucoup.

**Exercice 2 : je découpe ces phrases en propositions.**

**j'indique à la fin de la phrase si les propositions sont juxtaposées (J), coordonnées(C).**

- a) Brahim rit souvent, il s'amuse d'un rien !
- b) Ahmed aime jouer et Sidi préfère dessiner.
- c) Il doit faire vite car le train va partir sans lui.
- d) Oumar a été récompensé : il a gagné la course.
- e) Je suis fatigué donc je vais me coucher.
- f) J'aime le football mais je préfère le tennis.

**Exercice 3 : je transforme les deux phrases simples en une phrase complexe à l'aide d'une conjonction de coordination.**

- a) J'entends une chouette chaque nuit. Je ne l'ai jamais vue.
- b) Le vent se lève. Les branches commencent à trembler.
- c) Le tigre vit dans la jungle. C'est un animal féroce.

### IV. JE VAIS PLUS LOIN

**Je transforme** ces couples de phrases simples en phrases complexes en employant :

1/la juxtaposition 2/ la coordination

-La petite fille est prise de panique. Elle se sauve.

1/ La petite fille est prise de panique, elle se sauve.

2/ La petite fille est prise de panique, donc elle se sauve.

-Elle ne salue personne. Dans son for intérieur, elle méprise tout le monde.

1/ Elle ne salue personne ; dans son for intérieur, elle méprise tout le monde.

2/ Elle ne salue personne car, dans son for intérieur, elle méprise tout le monde.

-Le renard se réjouit. Sa ruse a réussi.

1/ Le renard se réjouit, sa ruse a réussi.

2/ Le renard se réjouit car sa ruse a réussi.

Fiche 7	GRAMMAIRE
<b>NATURE ET FONCTION</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
<p>La nature, c'est ce qu'est le mot ou le groupe de mot.          La fonction c'est son rôle dans la phrase.</p>	
<p><u>Mon petit frère</u> rentre au CP.</p> <pre> graph TD     A["<u>Mon petit frère</u> rentre au CP."] --&gt; B["nature : groupe nominal"]     A --&gt; C["fonction : sujet du verbe"]         </pre>	
<b>II. J'OBSERVE :</b>	
<b>Pratique Guidée</b>	
<p>Les mots de la langue ont chacun un nom, c'est leur <b>Nature</b> on les appelle :</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ nom, exemple : Mohamed, Khadija, arbre, cheval, chat, tableau, cahier,.....etc.</li> <li>✓ adjectif, exemple : jolie (une jolie robe), vilain (ce vilain garçon)</li> <li>✓ déterminant, exemple : un, le, la, des, ce, .....etc.</li> </ul>	
<p>mais, chaque mot peut jouer un rôle dans la phrase ; c'est leur fonction.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'élève écrit sa leçon : le mot élève fait quel travail dans cette phrase ? c'est lui qui écrit la leçon : il est <b>SUJET</b> du verbe écrire ( sujet c'est sa fonction)</li> </ul>	
<b>III. JE M'EXERCE</b>	
<b>Exercice1 :</b>	
<p><b>Je dis si les mots soulignés sont variables ou invariables.</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>a) L'étape finale est encore loin.</li> <li>b) Elle envisage son futur métier dans un avenir lointain.</li> <li>c) Ca y est, nous sommes prêts ! Nous t'attendons près de la porte.</li> <li>d) Comme il avait très soif, il a bu son verre d'un trait.</li> </ol>	
<b>Exercice2 :</b>	
<p><b>Dans les phrases suivantes, je souligne tous les noms communs.</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Voici la neige et le vent que la météo nous annonçait.</li> <li>2) Le matin, je dois prendre le courrier et le distribuer dans les casiers.</li> <li>3) On dit que les tissus synthétiques irritent souvent les peaux délicates.</li> <li>4) Le métro est arrivé dans la station, et les passagers sont descendus rapidement sur le quai.</li> <li>5) J'ai déposé dans le sac les jeux que les enfants apprécient pour les apporter à la plage.</li> <li>6) L'auto de la directrice est stationnée devant la porte.</li> <li>7) N'est-ce pas un prix exagéré pour un bibelot aussi fragile que celui-ci ?</li> <li>8) Quand elle l'observe, elle a un regard attentif.</li> </ol>	
<b>Exercice3 :</b>	
<p><b>Lesquels de ces mots sont des noms, lesquels sont des adverbes ? j'emploie chacun d'eux dans une phrase.</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>a) firmament</li> <li>c) grondement</li> <li>e) récemment</li> <li>g) spontanément</li> <li>i) fortement</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>b) calmement</li> <li>d) prudemment</li> <li>f) piétinement</li> <li>h) vêtement</li> <li>j) jugement</li> </ol>
<b>Exercice4 :</b>	
<p><b>Dans chaque phrase, je souligne en bleu le sujet et en vert le verbe :</b></p>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Le chat court après la souris.</li> </ol>	

- 2) Ma tata a cassé le vase que mon papa lui avait acheté.
- 3) Que faites-vous demain ?
- 4) Mon papi saute à la corde.
- 5) Le chien jappe et le chat miaule.
- 6) Au restaurant, les plats sont tous délicieux.
- 7) A la cantine nous avons mangé des frites !
- 8) Une vache broute dans l'herbe.

**IV. JE VAIS PLUS LOIN**

**Exercice : je remplace les éléments en gras par des pronoms.**

- a) Tu connais mes nièces Fatma et Aissata ? Je suis allé chez **Fatma** et **Aissata** pour la Tabaski
- b) Mehdi a décidé de nous accompagner. **Mehdi** est un charmant compagnon de voyage.
- c) Said a mis toute la vaisselle dans des cartons pour le déménagement. **Said** a fait tomber **les cartons** dans l'escalier.
- d) Mbareck adore les dattes. J'ai donné à Mbareck une part des dattes,
- e) « Prête-moi ta règle.  
- Non, j'ai besoin de **ma règle**. Tu n'a qu'à prendre **ta règle**. »



FICHE : 8	ORTHOGRAPHE
<b>CE OU SE/CES OU SES</b>	
<p><b>JE ME RAPPELLE</b>  <b>SE</b> : est un pronom. Il est toujours <b>placé devant un verbe</b>.  <b>Ce</b> : est un déterminant démonstratif. Il montre quelque chose ou quelqu'un : ce vélo. Son pluriel est :  <b>CES</b>, est un déterminant démonstratif.  <b>SES</b> : est un déterminant possessif ; il est le pluriel de « son », il indique l'appartenance de quelque chose à quelqu'un : son cahier ; ses cahiers</p> <p style="text-align: center;"><b>II. J'OBSERVE :</b>  <b>Pratique Guidée</b></p> <p><b>SE</b> : Il peut être remplacé par « <b>me ; m'</b> » ou « <b>te ; t'</b> » Ex : Il <i>se</i> méfie du loup. □ Je <i>me</i> méfie du loup. Ex : Il <i>s'</i>attend à devoir partir. □ Je <i>m'</i>attends à devoir partir.  <b>Ce</b> : peut être remplacé par ces. Ex : J'ai peur de <i>ce</i> serpent. □ J'ai peur de <i>ces</i> serpents.  <b>SES</b>, est un déterminant possessif. C'est le pluriel de son et sa.  Il faut écrire <b>SES</b> quand, après les noms on peut dire les siens ou les siennes.  Ex : Il a usé <i>ses</i> chaussures. □ Ce sont les siennes qu'il a usées.  <b>CES</b>, est un déterminant démonstratif. C'est le pluriel de ce, cet et cette.  Il faut écrire <b>CES</b> quand, après les noms on peut dire ceux-là ou celles-là  Ex : Ils ramassent <i>ces</i> cailloux. □ Ce sont ceux-là qu'ils ramassent</p> <p style="text-align: center;"><b>III. JE M'EXERCE :</b>  <b>je complète par ce, se, c', s', ces, ses</b></p> <p><b>Exercice1</b> : Les arbres ..... étaient dénudés, les oiseaux .....étaient enfuis, la neige ..... était mise à tomber, ..... était l'hiver. – Dès que le vent ..... lève, les voiles de la goélette ..... gonflent. – Les camions ..... sont embourbés dans ..... chemin. - ..... est la meilleure équipe qui ..... fait battre.</p> <p><b>Exercice2</b> : Le motocycliste ..... déplace sans son casque. – Le soleil ... est levé de bonne heure. - ... est la fête du quartier, un manège ... est installé sur la place. - ... est dans le</p>	

poirier que la pie ... est posée. – Les enfants de ..... village ..... bombardent de boules de neige. - ..... ballon ..... dégonfle. Jean voudrait acheter ..... bonbons avec ..... économies. .... grands-parents

**Exercice3 :** ..... nuages annoncent mars et ..... giboulées. – Regardez ..... oiseaux migrateurs, bientôt l'hiver et ..... frimas seront là. - ..... enfants jouent avec le bébé et s'amuse de ..... rires. – Le vent souffle, ..... rafales couchent l'arbre et brisent ..... branches. - ..... légendes me rappellent la Bretagne et ..... champs de blé noir.

**Exercice4 :** arrivent demain. .... nuages annoncent mars et ..... giboulées. Regarde ..... oiseaux migrateurs, bientôt ce sera l'hiver avec ..... gelées, ..... chutes de neige et aussi ..... belles fêtes et ..... cadeaux.

#### IV. JE VAIS PLUS LOIN

..... est ce gendarme qui ..... est fait renverser par un automobiliste qui ..... est enfoui. – Elle ..... lève tous les matins à 6h00, ..... douche et sort acheter ..... journal. - ..... garçon ..... lamente sans arrêt depuis ce malheureux accident. – Il ..... peut que ..... chat ..... soit perdu dans ..... labyrinthe. - Il faut manger des fruits, ..... est bon pour la santé. - ..... est à Paris que ..... est déroulé le défilé du 11 novembre. – Il est tombé et il ..... est fait mal. - ..... est ce gendarme qui ..... est fait renverser par un automobiliste qui ..... est enfoui. - ..... est lamentable.

Mon frère est content de ..... nouveaux skis. – Regarde ..... pauvres gens, comme ils ont faim ! – J'ai acheté ..... chaussures au marché. – As-tu vu toutes ..... étoiles dans le ciel ? – Mon amie s'est fait voler toutes ..... montres et ..... bijoux. – Méfie-toi de ..... hommes, ils m'inquiètent. – Ma fille a jeté toutes ..... poupées : elle est trop grande pour ..... occupations de fillette. – Papa cherche ..... pantoufles et son journal. – Affiche ..... dessins mais pas ceux-là. – À qui sont ..... crayons ? – Édouard refuse de prêter ..... affaires à ..... camarades. - ..... fleurs sont magnifiques. – Il a perdu ..... clés et ..... papiers. - Peux-tu me passer ..... cahiers ? – Maintenant, Anna sait mettre ..... chaussures et ..... mouffles toute seule

<b>Fiche : 9</b>	<b>GRAMMAIRE</b>
<b>POUR ENRICHIR LE NOM : L'ADJECTIF QUALIFICATIF</b>	
<p><b>I. JE ME RAPPELLE</b></p> <p>L'adjectif qualificatif qualifie le nom, c'est-à-dire qu'il donne des précisions ou des informations sur le nom qu'il accompagne.</p> <p>Exemple : une bonne tarte – de grosses pommes rouges</p> <p style="text-align: center;"> </p> <p style="text-align: center;"> <span style="margin-right: 100px;">Adjectif</span> <span style="margin-right: 100px;">adjectif</span> <span>adjectif</span> </p>	
<p><b>II. J'OBSERVE :</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Pratique Guidée</b></p> <p>L'adjectif qualificatif peut être placé :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>avant</b> le nom. Exemple : une bonne tarte.</li> <li>- <b>après</b> le nom. Exemple : des pommes rouges.</li> </ul> <p><b>Remarque :</b> certains adjectifs qualificatifs ne peuvent jamais être placés avant le nom.</p> <p>Exemple : un gâteau sucré <i>et non</i> un sucré gâteau.</p> <p>Certains adjectifs changent de sens selon qu'ils sont placés avant ou après le nom. Exemple : un homme grand (par la taille) <i>et</i> un grand homme (célèbre)</p>	
<p><b>III. JE M'EXERCE</b></p>	

Exercice 1 : je souligne l'adjectif qualificatif de chaque groupe nominal.

- des fruits mûrs
- une longue promenade
- cette plante majestueuse
- la mousse verdâtre

Exercice 2 : j'encadre le nom en rouge puis souligne en vert les adjectifs qualificatifs.

- un minuscule champignon jaune
- ses larges feuilles aplaties
- les fines écorces marrons
- ce grand arbre fruitier
- un violent vent hivernal

Exercice 3 : je ne recopie que les mots qui sont des adjectifs qualificatifs.

bavard – mince – marcher – cabane – clair – tronc – drôle – malin – animal – parler – rouge – fantastique

Exercice 4 : je mets au féminin, selon le modèle.

1. Sylvain est français. Sylvie *est française*.
2. Mon frère est petit. Ma sœur .....
3. Mon oncle est élégant. Ma tante .....
4. Le garçon est intelligent. La fille .....
5. Mon père est allemand. Ma mère .....
6. Le concierge est sympathique. La concierge .....

I. **JE VAIS PLUS LOIN**

Je mets les phrases au féminin pluriel, selon le modèle.

1. Le plat est léger. Et les assiettes ? *Elles sont aussi très légères.*
2. Ce garçon est nerveux. Et ces filles. Elles  
.....
3. Le gâteau est sucré. Et les tartes ? Elles  
.....
4. Charlot est peureux. Et ses sœurs ? Elles  
.....
5. Ce fruit est vert. Et les bananes ? Elles  
.....
6. Le couteau est sale. Et les fourchettes ? Elles  
.....



<b>FICHE : 10</b>	<b>VOCABULAIRE</b>
<b>LES MOTS POLYSEMIQUES</b>	
<p>I. <b>JE ME RAPPELLE</b></p> <p><b>POLY</b> : plusieurs et <b>SEME</b> : sens, signification ; un mot polysémique est donc un mot qui peut avoir plusieurs sens (comme dans le dictionnaire, un mot a un premier sens : c'est son sens propre ; puis, il a des sens figurés ou familiers)</p> <p>II. <b>J'OBSERVE</b> :</p> <p style="text-align: center;"><b>Pratique Guidée</b></p>	

**Objectif :** Partir de mots simples, bien connus des élèves, pour découvrir leur polysémie inattendue et son importance pour la compréhension d'un texte qui n'est proche d'eux ni dans l'espace, ni dans le temps. Découvrir l'effort de représentation que demande tout texte littéraire.

On commencera cette séance en proposant aux élèves de travailler sur le sens d'un mot relativement courant: **SAUT.**

**Au sens propre :**

SAUT. n. m. Action de sauter (mouvement brusque par lequel on s'élanche en l'air).

**Au sens figuré (souvent Familier) :**

**Faire un saut** quelque part : aller, se rendre d'un lieu à un autre avec une extrême promptitude.

**Faire un saut dans l'inconnu :** S'engager dans une entreprise dont les chances sont impossibles à prévoir, dans une voie dont on n'aperçoit pas l'issue.

### III. JE M'EXERCE

**Exercice1 :**

**Rechercher divers emplois** d'un mot en l'insérant dans de courts contextes

Exemple : le mot «ordre» l'«ordre» dans ma chambre l'«ordre» de me présenter tout de suite à la direction l'«ordre» du jour de la réunion

**Exercice2 :**

**Regrouper divers emplois** d'un mot selon le sens:

Exemple: « monter »

«monter» un escalier: parcourir de bas en haut

on les «a montés» contre nous: exalter, exciter particulièrement dans un sens hostile.

**Exercice 3 :**

**Composer un texte humoristique** en multipliant l'utilisation d'un même mot.

Exemple: J'avais passé une nuit «blanche» à préparer mes bagages. Le lendemain avant le départ je me suis sentie mal à l'aise, j'étais «blanche» comme un drap. Mon père m'a offert un petit «blanc» pour me remettre.

### IV. JE VAIS PLUS LOIN

**Sens propre-sens figuré**

Je cherche des expressions à partir de mots écrits au tableau. Recherche dans le dictionnaire.

Expliquer l'expression par écrit, pour la communiquer ensuite aux camarades. Exemple de mots donnés : **chat, bâton, cheveu, bras, chèvre, loup...**

Dans un second temps, sur un temps d'activités plastiques, dessiner certaines expressions au sens propre. Exemple : avoir un chat dans la gorge,

FICHE :11	GRAMMAIRE
<b>POUR ENRICHIR LE NOM : LA PROPOSITION SUBORDONNEE RELATIVE</b>	
<p data-bbox="316 412 655 443"><b>I. JE ME RAPPELLE</b></p> <p data-bbox="188 450 1366 551">La subordonnée relative est généralement insérée à l'intérieur d'un groupe nominal <b>Introduite par un pronom relatif complément du nom ou pronom (antécédent) qu'elle enrichit.</b></p> <p data-bbox="316 560 576 591"><b>II. J'OBSERVE :</b></p> <p data-bbox="480 598 703 629" style="text-align: center;"><b>Pratique Guidée</b></p> <p data-bbox="188 636 1310 736">La subordonnée relative est généralement enchâssée à l'intérieur d'un groupe nominal (GN), a une fonction de complément du nom ou de complément du pronom. exemple : Dis-moi le titre des films <b>que tu as préférés cette année.</b></p> <p data-bbox="188 743 1342 815">La subordonnée relative « <i>que tu as préférés cette année</i> » a la fonction de <b>complément du nom <i>films</i>.</b></p> <p data-bbox="188 853 807 884">Je t'indiquerai ceux <b>qui m'ont le plus marqué.</b></p> <p data-bbox="188 891 1273 963">La subordonnée relative « <i>qui m'ont le plus marqué</i> » a la fonction de <b>complément du pronom <i>ceux</i>.</b></p> <p data-bbox="188 1001 1350 1102"><b>Du point de vue du sens, la subordonnée relative sert à préciser le sens du nom ou du pronom, à ajouter une caractéristique à ce qu'il désigne. Selon la caractéristique mentionnée,</b></p> <p data-bbox="188 1144 1070 1176"><b>la relative peut avoir deux valeurs ; il peut s'agir d'une relative :</b></p> <ul data-bbox="188 1182 1230 1214" style="list-style-type: none"> <li>• explicative et non essentielle (dans ce cas, la relative est encadrée de virgules) ;</li> </ul> <p data-bbox="188 1220 1278 1292">Le film <i>La rose pourpre du Caire</i>, qui a été réalisé par Woody Allen, est l'un de mes films préférés de tous les temps.</p> <p data-bbox="188 1299 807 1330"><b>elle est non essentielle : on peut la supprimer.</b></p> <ul data-bbox="188 1368 1246 1440" style="list-style-type: none"> <li>• déterminative et essentielle pour désigner la personne, la chose ou le phénomène caractérisés (dans ce cas, la relative n'est pas encadrée de virgules).</li> </ul> <p data-bbox="188 1447 1222 1518">Les films dans lesquels joue le réalisateur et comédien Woody Allen m'amuse beaucoup de façon générale.</p> <p data-bbox="188 1525 1390 1626">Elle a une valeur déterminative, elle est essentielle pour qu'on sache quel élément est désigné précisément par le GN dans lequel elle est enchâssée. Si on la supprime, le sens de la phrase est changé : on comprend que <i>ce sont tous les films qui m'amuse</i></p> <p data-bbox="188 1632 1366 1733">La subordonnée relative est enchâssée à l'aide d'un pronom relatif (<i>qui, que, quoi, dont, où, lequel / laquelle / lesquels / lesquelles, etc.</i>) ; le pronom relatif est parfois précédé d'une préposition (ex. : <i>dans lesquels</i>)</p> <p data-bbox="316 1740 600 1771"><b>III. JE M'EXERCE</b></p> <p data-bbox="188 1778 1302 1809"><b>Exercice1 : Je recopie les groupes nominaux contenant une proposition relative :</b></p> <p data-bbox="188 1816 1350 1989">le frère de mon père – la petite bête qui monte – sur la route des vacances – les voisins qui partent en vacances – l'hôtel où je vais loger – une tempête tropicale – la tempête que j'ai subie – le livre de mathématiques – l'appartement dont je t'ai parlé – une grande tortue de mer – la fin de ces aventures incroyables – le CD que je t'ai prêté – la route sinueuse qui serpente à flanc de montagne</p> <p data-bbox="188 1995 1334 2027"><b>Exercice2 : je récris chaque phrase, souligne la proposition relative et écris N sous le</b></p>	

**nom complété :**

- a) L'émission que je regarde me passionne.
- b) Regarde l'avion qui va bientôt décoller.
- c) Le livre dont je te parle se trouve à la bibliothèque municipale.
- d) Je ne trouve pas de place pour me garer dans la rue où tu habites.
- e) Le gâteau que ta mère a préparé est délicieux.

**Exercice3 : je recopie les groupes nominaux soulignés à leur place dans le tableau :**

- a) La fille qui arrive a un joli pull-over.
- b) Je dors avec mon frère dans une chambre à deux lits.
- c) Les électeurs de cette ville éliront bientôt les conseillers municipaux.
- d) Le tramway passe devant le collège que je fréquente.
- e) Mes parents sont nés dans la région où nous passons nos vacances.
- f) Voici Lucas, le garçon dont je t'ai parlé.
- g) Le bord de la mer est très fréquenté cet après-midi.

groupe nominal avec un complément du nom	groupe nominal avec une proposition relative

**Exercice4 :**

**Je récris les phrases suivantes, souligne les propositions relatives et entoure les pronoms relatifs:**

- a) Le tonnerre que j'entends au loin annonce l'orage.
- b) Les hirondelles qui attendent sur les fils électriques sont de plus en plus nombreuses.
- c) Ne touche pas à l'ordinateur dont je me sers en ce moment
- d) Le train qui entre en gare vient de Lille.
- e) Le Dauphiné est une région où il fait bon vivre.
- f) Je n'arrive pas à joindre cette personne dont le téléphone est occupé.

**Je complète les groupes nominaux suivants avec le pronom relatif qui convient :**

- a) le pays ..... je veux aller en vacances
- b) la voiture ..... nous suit
- c) la maison ..... ma grand-mère est propriétaire
- d) le film ..... je veux voir
- e) une lettre ..... me fait plaisir
- f) es lunettes ..... je porte

**IV. JE VAIS PLUS LOIN**

**Je transforme ces deux phrases simples en une seule phrase en utilisant le pronom relatif qui ou que :**

Exemple : L'étudiant entre dans la salle. Il s'appelle François.

→ L'étudiant qui entre dans la salle s'appelle François.

Exemple : Je mange le gâteau. Maman a fait ce gâteau.

→ Je mange le gâteau que Maman a fait.

- a) Je vais à la piscine. La piscine est ouverte.
- b) Le cycliste passe devant Charly. Il va remporter la victoire.
- c) J'ai installé le train électrique. Mon grand-père m'a offert ce train électrique
- d) Je te parle de la console. La console a beaucoup de fonctions.
- e) J'ai enregistré une émission. Vous devriez regarder cette émission.

FICHE : 12	CONJUGAISON	
CONJUGUER ET UTILISER LE PASSE SIMPLE DE L'INDICATIF		
<b>I. JE ME RAPPELLE</b> Il sert à exprimer des actions passées, de premier plan et de durée limitée		
<b>II. J'OBSERVE :</b> Pratique Guidée		
PASSE SIMPLE		
Valeur	Exemple	Emploi
Action de premier plan	Elle entendit soudain un bruit strident.	Il sert à exprimer des actions passées, de premier plan et de durée limitée.
IMPARFAIT		
Valeur	Exemple	Emploi
Arrière-plan	Il marchait en silence lorsqu'il la rencontra.	Il est employé pour des actions secondaires, de second plan, par opposition aux actions de premier plan, rédigées au passé simple.
Description	La route menait à la mairie.	Il est utilisé pour décrire un décor, un paysage...
Habitude/ répétition	Il lisait le journal tous les matins.	Il sert à évoquer une habitude dans le passé.
Concordance des temps	Il se demandait. Était-ce vraiment une bonne idée ?	Il permet de transcrire un discours direct au présent en discours indirect ou indirect libre au passé.
<b>III. JE M'EXERCE</b> Exercice1 : <b>Je récris les verbes soulignés dans le tableau :</b> Ce jour-là, je partais à mon travail comme tous les autres matins. Quand le métro arriva, je courus pour monter dedans avant son départ. Une fois encore, le wagon où je me trouvais était bondé. Je parvins à avancer dans le fond de la voiture et je pus m'appuyer contre la cloison. Je sortis mon livre et je commençai à lire ce roman passionnant. Je lisais tranquillement et espérais finir le chapitre avant l'arrêt lorsque je sentis le métro s'arrêter. Je levai les yeux et réalisai que, plongé dans ma lecture, j'avais laissé passer mon arrêt. Il ne me restait plus qu'à descendre pour repartir en arrière.		
Verbes conjugués à l'imparfait	Verbes conjugués au passé simple	
<b>Verbes conjugués à l'imparfait Verbes conjugués au passé simple</b> Exercice2 :		

**Je récris cette phrase au passé simple à toutes les personnes :**

Quand je le pus, j'allai à la plage et je pris un bain.

**Exercice3 :**

**Je complète avec un pronom personnel qui convient :**

- a) Pendant tout le séjour, .....fut très sage.
- b) A cause des embouteillages, .....eûmes du mal à être à l'heure.
- c) Respectueux du code, .....traversas au passage pour piétons.
- d) Malgré le froid, .....voulut sortir.
- e) Voyant mon inquiétude, .....me dirent de ne pas m'inquiéter.
- f) Malgré son poids, .....portai ma valise tout seul.

**Exercice4 :**

**Je complète chaque phrase avec un des verbes proposés :**

*Bûmes- tourna- observa- écoutèrent- fermas- dormis*

- a) En sortant, tu .....la porte.
- b) Un soir d'été, Arthur .....les étoiles dans le ciel.
- c) Nous .....un peu de champagne, c'était délicieux.
- d) Épuisé par la longue marche, je .....plus de dix heures.
- e) Ce samedi-là, mes sœurs .....tous les conseils de maman.
- f) La voiture ..... au coin de la rue à toute vitesse.

#### IV. JE VAIS PLUS LOIN

**Je récris chaque phrase à la personne indiquée :**

- a) Mes amis payèrent le repas. -> *tu*
- b) Nous voulûmes louer une voiture. -> *ils*
- c) Les nains obéirent au sorcier. -> *je*
- d) Les marins jetèrent l'ancre près de la plage. -> *tu*
- e) Je fis une grande randonnée. -> *elle*
- f) Elle prit le TGV de bonne heure. -> *nous*



<b>FICHE : 13</b>	<b>GRAMMAIRE</b>
<b>LES PRONOMS PERSONNELS ET AUTRES PRONOMS</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
<b>Il existe des pronoms personnels sujets</b> (Je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles)	
Dans une phrase, on peut remplacer un nom ou un groupe nominal par un pronom personnel.	
<b>et des pronoms personnels compléments</b> (me, te, se, le, la, les, l', nous, vous, lui, leur, en)	
<b>II. J'OBSERVE :</b>	
<b>Pratique Guidée</b>	
Pour trouver le bon pronom personnel, il faut penser au nom qu'il représente.	
Si le nom (ou le groupe nominal) est au singulier le pronom sera au singulier. Si le nom (ou le groupe nominal) est au pluriel, le pronom est au pluriel. Si le nom (ou le groupe nominal) est au masculin, le pronom sera au masculin. Enfin si le nom (ou le groupe nominal) est au féminin, le sera au féminin.	
Exemples :	
Maalouma chante très bien. --> Elle chante très bien.	
Les filles travaillent sérieusement. --> Elles travaillent sérieusement.	

Ma sœur et moi aimons les voyages. --> Nous aimons les voyages.

Jean et toi chantez très bien. --> Vous chantez très bien

**J'utilise les pronoms personnels sujets Je : désigne la personne qui parle**

**Tu : désigne la personne à qui on parle**

**Il, elle** : remplacent un groupe nominal singulier

**On** : désigne celui qui parle et d'autres personnes

**Nous** : désigne celui qui parle et d'autres personnes

**Vous** : désigne ceux à qui on parle

**Ils, elles** : remplacent un groupe nominal pluriel

Pour trouver le bon pronom personnel, il faut penser au nom qu'il représente.

Les pronoms personnels compléments (me, te, se, le, la, les, l', nous, vous, lui, leur, en) se placent devant le verbe et sont des compléments d'objet direct.

Exemples : Je te parle. Tu lui réponds. Il nous écrit.

### III- JE M'EXERCE

**Exercice1 : Je récris les phrases en remplaçant les groupes nominaux soulignés par un pronom personnel :**

- Gaspard porte la valise. → .....
- Le train roule sous un tunnel. → .....
- Pierre et moi faisons une promenade à bicyclette. → .....
- Nous allons au marché. → .....
- Va voir les animaux au zoo. → .....
- Quand je vais dans la forêt, je rapporte des champignons. → .....
- C'est à Matthieu et Thomas de faire la vaisselle. → .....

**Exercice2 : Je récris les phrases en remplaçant les groupes nominaux soulignés par un pronom possessif :**

- Je te prête ma voiture. → .....
- Voici notre professeur. → .....
- Maman a lavé leurs vêtements. → .....
- Mes parents sont architectes et ses parents sont professeurs. → .....
- J'ai mis mes livres ici et tes livres sur l'étagère. → .....

**Exercice3 : Je récris ces phrases en remplaçant les groupes soulignés par un pronom démonstratif :**

- Prends tes affaires et les affaires de ton frère. → .....
- Beaucoup de bus circulent, mais je prends le bus qui passe devant chez moi. → .....
- La glace que je préfère c'est la glace à la vanille. → .....
- Tu fais ce que tu veux, mais on ne fait pas comme tu fais. → .....
- J'ai essayé deux robes, cette robe est trop grande et cette robe me va bien. → .....

**Exercice4 : Je complète les questions par un mot interrogatif :**

- Je pars à Londres. Et toi ..... vas-tu ?
- Je m'appelle Laura. Et toi, .....t'appelles-tu ?
- ..... êtes-vous, Monsieur ?
- ..... viendrez-vous nous voir ?
- J'ai un mauvais pressentiment. .... va-t-il encore nous arriver ?
- C'est bientôt ton anniversaire. .... veux-tu comme cadeau ?

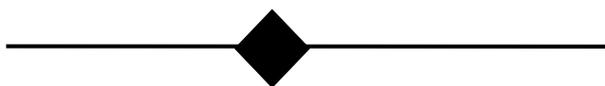
### IV JE VAIS PLUS LOIN

**Je lis les phrases suivantes, et j'écris les pronoms soulignés à leur place dans le tableau :**

- Qui vient me rendre visite à cette heure ?

- b) Ma voiture a des pneus neufs. Ceux de la tienne commencent à être usés.  
 c) Les coureurs approchent de l'arrivée. Je les vois bien.  
 d) Les personnes qui parlent fort sont celles qui marchaient devant nous tout à l'heure.  
 e) Comment as-tu fait pour oublier tes boules de pétanque ? Si nous ne les trouvons pas, nous devons jouer avec les nôtres et il n'y en aura pas assez.  
 f) Où vas-tu avec ce garçon que je ne connais pas ? Et ne fais pas celui qui ne comprend pas. C'est trop facile !  
 g) Il faut acheter les livres dont je vous ai parlé. Je ne peux pas vous prêter le mien, je m'en sers tous les jours. Quand chacun aura le sien, nous travaillerons plus facilement

pronoms personnels	pronoms possessifs	pronoms démonstratifs	pronoms interrogatifs	pronoms relatifs



<b>FICHE : 14</b>	<b>CONJUGAISON</b>
<b>UTILISER L'IMPARFAIT ET LE PASSE SIMPLE DE L'INDICATIF</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
<b>L'imparfait.</b>	
☐ L'imparfait évoque l'arrière-plan du récit (description du décor et des personnages ainsi que les faits dans leur déroulement).	
<b>Le passé simple.</b>	
☐ Evoquant des actions de premier plan qui font progresser le récit, le passé simple est un temps du récit.	
<b>II. J'OBSERVE :</b>	
<b>Pratique Guidée</b>	
L'imparfait évoque l'arrière-plan du récit Il pleuvait depuis trois jours et elle lisait tranquillement.	
☐ L'imparfait d'habitude évoque des actions qui se répètent. Tous les matins, il promenait son chien.	
☐ L'imparfait peut avoir une valeur modale dans une subordonnée de condition et ainsi exprimer une hypothèse ou une condition. Si tu parlais, je pourrais comprendre. Je voulais savoir si vous faisiez quelque chose ce soir.	
<b>Le passé simple.</b>	
☐ Evoquant des actions de premier plan qui font progresser l'action, le passé simple est un temps du récit. Il reposa son livre, se leva et partit dormir.	
<b>III. JE M'EXERCE</b>	
<b>Exercice1 :</b>	
<b>Je récris chaque phrase en conjuguant les verbes au passé simple :</b>	
a) Je grandissais sans problème.	
b) Tu portais un gros sac à dos.	

- c) Les filles aimaient ces sorties aux magasins.
- d) Il peut sauter du toboggan.
- e) Je viendrai voir tes parents.
- f) Le match est difficile.
- g) Les joueurs font de leur mieux.

**Exercice2 :**

**Je récris le texte au passé simple :**

La campagne de pêche est difficile. Enfin, les marins font une escale dans un port. Enfin, les marins font une escale dans un port. Ils déchargent la cale et transportent le poisson dans les entrepôts. Ils ont toute une nuit avant de repartir. Ils peuvent se détendre et on les voit sur les quais se diriger vers la ville. Le matin, ils lèvent l'ancre à nouveau et repartent pour deux semaines.

**Exercice3 :**

**Je complète les verbes avec ais ou ai :**

Ce jour-là, je me reposais après le repas. Je rêv.....dans mon fauteuil quand tout à coup, je sursaut..... :on frappait à la porte. Je me dépêch.....d'aller ouvrir. C'était un coursier qui m'apportait des fleurs de la part d'Aurélie. Elles étaient très jolies et je m'empress.....de les déposer dans un vase. J'ét.....très contente du cadeau de mon amie et je téléphon.....tout de suite pour la remercier. Personne ne répondit, aussi j'envoy.....une petit message de remerciements.

**Exercice4 :**

**Je termine les phrases en employant des verbes au passé simple :**

- a) Nous nous promenions tranquillement lorsque l'orage  
.....
- b) Au bout d'une heure de course, les athlètes  
.....
- c) La fête battait son plein quand tu  
.....
- d) Je dormais profondément quand le réveil  
.....
- e) Nous étions arrêtés depuis une demi-heure quand nous  
.....
- f) Après la dernière haie, les chevaux  
.....

**IV. JE VAIS PLUS LOIN**

**j'écris les verbes entre parenthèses au passé simple ou à l'imparfait, selon le sens :**

Comme tu (oublier) toujours quelque chose pendant les courses, tu (décider) de faire une liste.  
Monsieur Machin (prendre) le bus quand sa voiture (tomber) en panne.  
Blanche-Neige (tomber) évanouie quand elle (mordre) la pomme que sa méchante reine lui (tendre).

Nous (commencer) une nouvelle partie de billes quand maman nous ( appeler) pour goûter.  
 Les enfants (traverser) la rue dès que le petit bonhomme (devenir) vert.  
 Les enfants (traverser) la rue quand, tout d'un coup, le petit bonhomme se (mettr) à clignoter.  
 En 1805, napoléon (remporter) la bataille d'Austerlitz.  
 Autrefois les Bretonnes (porter) des coiffes.



<b>FICHE : 15</b>	<b>ORTHOGRAPHE</b>
<b>DES MOTS INVARIABLES</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
<b>Un mot invariable est un mot qui ne change jamais, il n'a ni genre ni nombre</b>	
<b>II. J'OBSERVE :</b>	
<b>Pratique Guidée</b>	
Il faut d'abord clarifier ce que l'on entend par <b>mots variables</b> : ce sont des mots qui <b>changent</b> (les mots qui <b>s'accordent</b> dans le Groupe Nominal, ceux qui <b>prennent « s » ou « x »</b> pour former le <b>pluriel</b> , les accords <b> sujet/verbe</b> , la <b> conjugaison</b> );	
Et ce que l'on entend <b>par mots invariables</b> : <b>qui ne changent jamais, qui ne varient jamais</b> : les <b>noms propres</b> et les mots déjà terminés par « s » ou « x », les <b>prépositions</b> (à, de, pour, sans,...), les <b>conjonctions de coordination</b> (or, mais, ou, et, donc, ni, car) ; les <b>adverbes</b> .	
<b>L'apprentissage des mots invariables doit obéir à une méthodologie simple mais planifiée et soutenue dans le temps : proposer par exemple aux apprenants 2 ou 3 mots /jour à mémoriser, à écrire sous la dictée et à employer régulièrement.</b>	
<b>III. JE M'EXERCE</b>	
<b>Exercice1 :</b>	
<b>Je complète avec le mot invariable qui convient. Aide-toi de cette liste :</b> <b>aussitôt – déjà – enfin – toujours – depuis – avant – puis – après – alors – encore</b>	
Pour son anniversaire, mon frère a reçu son premier téléphone portable....., il est ..... au téléphone !..... réveillé, il prend son téléphone pour regarder ses messages. ..... déjeuner, il envoie un message à son copain..... déjeuner, il envoie un nouveau message..... il prend sa douche et s'habille et envoie ..... un message. Il reçoit..... la réponse....., il sort en courant et il retrouve son copain qui l'attend dans la rue. Il es..... l'heure de partir au collège !	
<b>Exercice2 :</b>	
<b>Je complète avec le mot invariable qui convient. Aide-toi de cette liste :</b> <b>soudain – autrefois – aussitôt – maintenant – pendant</b>	
Un Indien observe la montagne. ...., il aperçoit des signaux de fumée....., il court avertir ses amis du danger....., les téléphones étaient reliés à des fils, on ne pouvait pas se déplacer avec....., on peut les emporter n'importe où..... la guerre, les soldats envoyaient des messages codés en morse.	
<b>Exercice3 :</b>	
<b>J'entoure le mot invariable dans chaque phrase.</b>	
Les enfants courent vite.	
Demain, nous partirons en vacances.	

Mon petit frère ira bientôt à l'école maternelle.  
 Auguste répond poliment à sa maitresse.  
 Victor parle fort.  
 Hier, Matilda a téléphoné à ses grands-parents.  
 Ma petite sœur écrit correctement.

**Exercice 4 :**

**Je récris la phrase en remplaçant le groupe de mots soulignés par un mot invariable.**  
 Le médecin parle avec gentillesse

.....  
 Les élèves travaillent dans le calme

.....  
 Les enfants dessinent avec soin.

.....  
 La famille fête Noël dans la joie

**IV. JE VAIS PLUS LOIN**

**Je récris chaque phrase en utilisant le mot invariable qui exprime le contraire du mot souligné.**

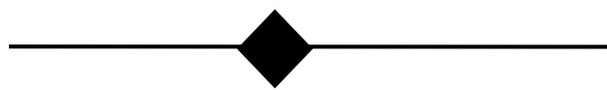
Mes parents vont rarement au cinéma.  
 .....

Fatima lit beaucoup.  
 .....

Mon voisin se lève tôt.  
 .....

Ma sœur part à l'école avant moi.  
 .....

Gaston marche devant le maitre.  
 .....



<b>FICHE : 16</b>	<b>GRAMMAIRE</b>
<b>LES ADVERBES</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
Il existe différents types d'adverbes, on peut les regrouper en 6 catégories (un adverbe peut faire partie de plusieurs catégories) :	
1. De manière : bien, vite, mal, comme, également, mieux, aussi, comment ...	
2. De quantité (d'intensité) : beaucoup, moins, trop, assez, si, suffisamment, tout à fait ...	
3. De temps : hier, aujourd'hui, enfin, ensuite, premièrement, d'abord, tôt, avant, puis ...	
4. De lieu : dedans, dehors, loin, ici, là, proche, près, dessus, ailleurs, autour ...	
5. D'affirmation et de doute : oui, certainement, toutefois, peut-être, probablement ...	
6. De négation : non, jamais, nullement, ne...rien, ne...aucun,	
<b>II. J'OBSERVE :</b>	
<b>III. Pratique Guidée</b>	
<b>BON et BIEN</b>	
<b>Bon</b> (≠ mauvais) : adjectif	<b>Bien</b> (≠ mal) : adverbe
Alain Delon est un bon acteur.	Il joue bien.
Avec le verbe être, <b>bon</b> et <b>bien</b> sont des adjectifs	
<b>Bon</b> : affectif, gout, sensation	<b>Bien</b> : jugement intellectuel, moral
Il est bon en maths. Il comprend tout.	Cet appartement est bien. (agréable...)

Ce gâteau est bon. (délicieux)

Ce gâteau est bien. (réussi)

**RAPIDE et VITE**

**Rapide** (≠ lent) : adjectif

Ce train est rapide.

**Vite** (≠ lentement) : adverbe

Il roule vite.

**TRÈS et BEAUCOUP**

**Très** : modifie un adjectif    **Beaucoup** : modifie un verbe ou un adverbe (≠ peu) (≠ peu)

Il est très bavard. Il parle très bien. Il parle beaucoup

**IV. JE M'EXERCE**

**Exercice1 :**

**1. Je complète la lettre suivante avec :**

**bon, bien, mal, mauvais, vite, rapide, lentement, lent**

Chers parents,

Je vais \_\_\_\_\_ et je m'amuse \_\_\_\_\_. Giorgio a plein de \_\_\_\_\_ copains et de \_\_\_\_\_ idées ! Le temps n'est pas \_\_\_\_\_, c'est chouette ! On fait des concours de vélo et de natation : Sidi nage \_\_\_\_\_ mais je suis plus \_\_\_\_\_ a vélo (on chronomètre !). La mère de Naji est kaédienne: elle parle très \_\_\_\_\_ et je ne comprends presque rien de ce qu'elle dit, je lui demande toujours de parler plus \_\_\_\_\_. Mais elle est gentille et elle cuisine \_\_\_\_\_ : la cuisine italienne est très \_\_\_\_\_ ! J'apprends l'italien mais je ne suis pas très douée, mes progrès sont \_\_\_\_\_, mais je peux déjà avoir de petites conversations. Je termine \_\_\_\_\_ ma lettre parce qu'il y a un \_\_\_\_\_ film a la télé !

Grosses bises. Fatou

**Exercice2 :Je complète avec chaque / chacun(e) :**

Mes enfants font une activité. L'aine fait du piano, a leçon il s'améliore.

La seconde prend des cours de dessin, elle a fait le portrait de des membres de la famille. Le dernier va mercredi a un cours de tennis ou doit apporter sa raquette.

**Exercice3 : Je complète avec tout(e) / tous / toutes :**

**1.** les documents et les lettres sont sur votre bureau. **2.** vos idées et propositions sont intéressantes. **3.** Je reçois le journal les matins mais je n'ai pas le temps de lire les articles. **4.** les employés ont une augmentation, le monde est content. **5.** Je sors les samedis et je passe le dimanche au lit. **6.** les dossiers sont complets ? Oui, ils sont complets. **7.** les salles sont occupées ? Non, elles ne sont pas occupées. **8.** les habitants de la région sont le temps heureux.

**Exercice4 : Je mets ces phrases au passé composé.**

1. Il neige déjà. \_\_\_\_\_
2. Elle porte toujours des lunettes. \_\_\_\_\_
3. Ce plombier travaille très bien. \_\_\_\_\_
4. Vous ne mangez pas assez. \_\_\_\_\_
5. Je comprends mal votre explication. \_\_\_\_\_
6. Marc parle peu. \_\_\_\_\_
7. Cet enfant apprend vite a lire. \_\_\_\_\_
8. Grace a ce médicament, je dors mieux. \_\_\_\_\_
9. Il arrive surement a 8 heures. \_\_\_\_\_
10. Il avoue enfin la vérité. \_\_\_\_\_
11. Il part tôt, le matin. \_\_\_\_\_
12. Il habite derrière ma maison. \_\_\_\_\_

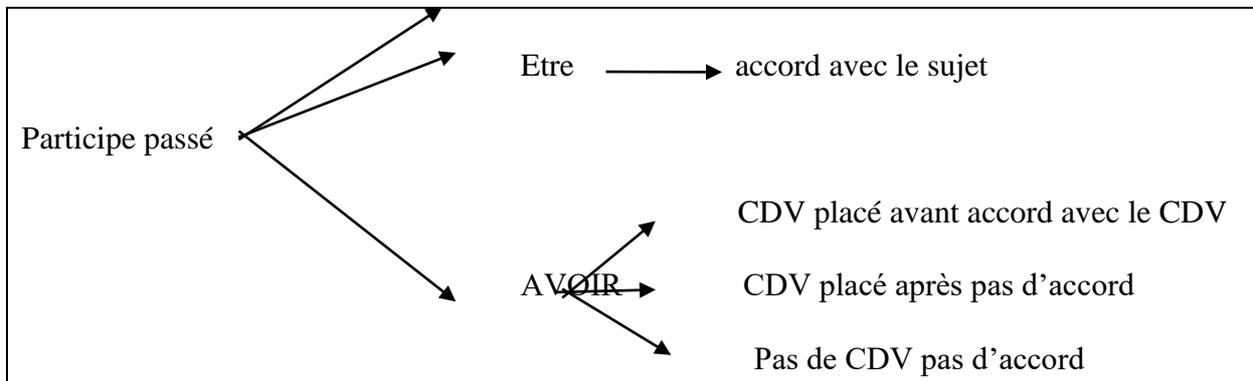
**V. JE VAIS PLUS LOIN**

**2. Je complète ces phrases en mettant l'adverbe, à partir de l'adjectif :**

1. En France, il faut s'habiller en hiver et plus en été, mais en automne et au printemps, on ne sais jamais quels vêtements mettre avant d'avoir ouvert la fenêtre ! (chaud, léger, vrai)
2. Je fais du sport, mais je regarde les matchs et les compétions a la télévision. (rare, fréquent)
3. Il a répondu et a mes questions. (sec, méchant)
4. Elle a réfléchi mais elle a agi . (long, rapide)
5. J'ai envie de partir en vacances, j'ai d'argent pour aller a l'étranger mais je préfère rester a la campagne et profiter de la nature et du calme. (fou, suffisant, tranquille, simple)
6. Je recherche un travail, je regarde les annonces, j'envoie de CV et j'attends des réponses. (actif, régulier, énorme, patient)
7. Je suis désolé de ce qui vous arrive, mais, , je ne sais pas comment vous aider. (franc, sincère, utile)
8. Il a pris un part de gâteau, il l'a mangée , il a pris une autre part, et il a tout mange ! (discret, secret, fin)



<b>FICHE : 17</b>	<b>ORTHOGRAPHE</b>
<b>L'ACCORD DU PARTICIPE PASSE EMPLOYE COMME ADJECTIF</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
<b>Comment puis-je reconnaître le participe passé ?</b>	
C'est une forme verbale : je peux le transformer en verbe.	
Ex : les allées bordées                      je borde mon lit.	
Il peut être accompagné d'un auxiliaire conjugué (être ou avoir).	
Ex : je suis arrivé.	
Tu as avalé ton bonbon.	
<b>II- J'OBSERVE :</b>	
<b>Pratique Guidée</b>	
Le participe passé employé seul s'accorde en genre et en nombre avec le mot auquel il se rapporte. Ex : un chien perdu.	
Le participe passe employé avec l'auxiliaire être s'accorde en genre et en nombre avec le sujet du verbe. Ex : Marina est fatiguée.	
Le participe passé employé avec l'auxiliaire avoir, s'accorde en genre et en nombre avec le complément direct de verbe s'il est place avant le verbe. S'il n'y a pas de complément direct de verbe ou s'il est placé après le verbe, il faut laisser le participe passé invariable.	
Ex : j'ai lave les chaussettes de papa.	
Les chaussettes de papa, je les ai lavées.	
<b>En résumé</b>	
Pas de CDV pas d'accord	
Seul —————> accord avec le nom	



**III- JE M'EXERCE**

**Exercice1 :**

**Je donne le participe passé masculin singulier des verbes suivants:**

- Apprendre :..... Construire :.....
- Découvrir :..... Croire :.....
- Devenir :..... Dire :.....
- Connaitre :..... Conduire :.....
- Dormir :..... Mettre :.....
- Savoir :..... Prendre
- .....
- Corriger :..... Partager :.....
- Produire :..... Mourir
- .....
- Cuire :..... Inclure
- .....
- Entendre :..... Agir
- .....
- Soumettre
- ..... Partir.....

**Exercice2 :**

**j'accorde ces participes passés employés SEULS.**

- a) Seule, elle se rappelait ces étroits chemins tant de fois parcouru.....
- b) Disparu..... depuis ce matin, notre chienne est rentrée tout a l'heure.
- c) Le bruit de la forêt, porte..... par un vent léger, parvenait jusqu'a nous.
- d) Les témoins interrogé..... n'ont pu répondre.
- e) Sa jambe et son bras casse..... l'obligent a rester chez lui.

**Exercice3 :**

**j'accorde ces participes passés utilisés avec l'auxiliaire ETRE.**

- a) La porte n'est pas ferme..... à clé.
- b) Il est très préoccupé..... par cette situation.
- c) Ses parents avaient été accueilli..... Très chaleureusement.
- d) Ils sortirent des que la toilette des enfants fut terminée.....
- e) Les affaires de ton oncle furent réglé..... des mon retour.
- f) As-tu vu ma grand-mère lorsqu'elle est (arriver)..... ?
- g) En apprenant la nouvelle, elle est (partir).....immédiatement voir si Pauline était déjà (rentrer).....
- h) La mauvaise nouvelle était (arriver).....par le courrier du

**Exercice4 :**

**j'accorde ces participes passés utilisés avec l'auxiliaire AVOIR.**

- a) Avez-vous loué..... votre place ?
- b) Je vous ai tous invité..... pour mon anniversaire.
- c) Elle a étonné..... ses parents.
- d) Les enfants que nous avons dirigé..... ont suivi.....nos conseils.
- e) Voici les outils qu'il m'a donné.....
- f) Voici les dernières lettres que Victor Hugo ait (écrire)..... !
- g) Il a (dire)..... : « Je ne veux plus le voir ! » Ce sont les termes qu'il a (utiliser).....
- h) As-tu (offrir).....un cadeau a ta sœur pour son anniversaire ? Y as-tu (penser)..... ?
- i) Ce sont toutes les fautes de frappe qu'il a (corriger).....dans ce texte.
- j) Avez-vous (étudier).....toutes les données du problème ? Oui, nous les avons (étudier).....
- k) La solution ? Mais il ne l'a pas (trouver).....
  - l) Lui as-tu (envoyer)..... des roses ? Oui, je lui en ai (envoyer)

**IV- JE VAIS PLUS LOIN**

**Dans ces phrases j'accorde les participes passés des verbes entre parenthèses.**

- a) Les glaces sont ..... de sucre, de lait, et de chocolat! (faire)
- b) Les spectateurs sont ..... des sketches qui leur ont été ..... (repartir, enchanteur, jouer)
- c) Les stars ont été très ..... par les fleurs qu'elles ont reçues. (toucher)
- d) Qui est ..... au spectacle ..... par Gad Elmaleh ? (aller, jouer)
- e) Je ne suis pas sûre d'être ..... a cette nouvelle situation. (confronter)
- f) La jeune fille est ..... dans la forêt par hasard. (arriver)
- g) Demain, la souris sera ..... par le chat. (manger)
- h) Nous nous sommes ..... au Louvres. ( connaître)
- i) Ce grand jeune homme est ..... , c'est une certitude! (finir)
- j) Tu n'es pas ....., n'est-ce pas AMADOU? (venir)
- k) Regarde! La vieille dame est ..... de la maison de repos. (sortir)
- l) Je ne suis pas ..... pour responsable de ces faits-la. (tenir)
- m) Qui sont ces enfants ..... sur le trottoir? (laisser)



<b>FICHE : 18</b>	<b>GRAMMAIRE</b>
<b>LA FONCTION ATTRIBUT DU SUJET OU EPITHETE</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
<p>Adjectif : attribut?</p> <p>L'adjectif épithète se situe directement à côté d'un nom, avant ou après. Il dit « comment » est le nom. L'adjectif est attribut du sujet s'il est après un verbe d'état.</p>	

**II. J'OBSERVE :**

**Pratique Guidée**

.Les adjectifs en vert sont-ils épithètes ou attribut ? Entoure la bonne réponse.

1. Le chat gris dort dans mon lit

Qui est gris ?

L'adjectif est –il à côté du nom : épithète

L'adjectif est après un verbe d'état : attribut

2. La rue est bruyante.

Qui est bruyante?

L'adjectif est –il à côté du nom : épithète

L'adjectif est après un verbe d'état : attribut

3. Ces outils sont utiles.

Qui est utile?

L'adjectif est –il à côté du nom : épithète

L'adjectif est après un verbe d'état : attribut

**III. JE M'EXERCE**

Exercice1 :

Je souligne l'attribut dans chaque phrase

- a) Je suis une petite fille.
- b) Cette exposition semble intéressante.
- c) Justine reste ma meilleure amie.
- d) La tarte de ma grand-mère est délicieuse.
- e) Tous les ans, le départ en vacances est une aventure.
- f) Ta tante a l'air agréable.

Exercice2 :

Je souligne les attributs et donne leur nature (adjectif, groupe nominal ou nom propre) :

- a) Le sport reste un loisir. (.....)
- b) Cette fillette est capricieuse. (.....)
- c) Ma cousine s'appelle Anaïs. (.....)
- d) La capitale de la France est Paris. (.....)
- e) Les vacances semblent lointaines. (.....)
- f) Cette question demeure une énigme. (.....)
- g) Cette voiture paraît puissante. (.....)

Exercice3 :

3. Je complète les phrases suivantes par un verbe d'état :

- a) Le nouvel élève .....sympathique.
- b) Notre voyage en Ecosse.....un bon souvenir.
- c) Même si elle a déménagé, Marina .....ma meilleure amie.
- d) Ton nouveau téléphone portable .....très facile à utiliser.
- e) Ce matin, mon père .....de mauvaise humeur.

Exercice4 :

Je récris chaque phrase en la complétant avec un attribut du sujet de la liste :

*Difficile à préparer- un coq fier- mon sport favori- inégalé- fatigués*

- a) Les joueurs de cette équipe me paraissent .....
- b) Le ski reste .....malgré les chutes.
- c) Le poussin craintif deviendra .....
- d) Ce record de vitesse demeure.....
- e) Ton voyage aux Etats-Unis semble.....

**IV- JE VAIS PLUS LOIN**

**Je récris chaque phrase en écrivant correctement l'attribut du sujet entre parenthèses :**

- a) Les champions du monde sont (*espagnol*).
- b) Mélanie devient (*de plus en plus beau*).
- c) La maitresse semble (*soucieux*).
- d) Ces macarons me paraissent (*succulent*).
- e) Ce garçon à lunettes passe pour (*un élève sérieux*).
- f) Ta chambre ma paraît (*très accueillant*)

Exercice 6 :

6. Je recopie les phrases suivantes et souligne les attributs du sujet :

- a) Le dictionnaire reste très utile.
- b) Sur les photos, les mariés paraissent très élégants.
- c) A partir du mois de décembre, les journées deviennent plus courtes.
- d) Le père de Julien est un excellent artisan.
- e) Les fêtes de Noël demeurent des moments de joie et de plaisir.



<b>FICHE : 19</b>	<b>GRAMMAIRE</b>
<b>LA FONCTION COMPLEMENT D'OBJET DIRECT DU VERBE</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
Le complément d'objet direct (COD) est un complément essentiel.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il précise sur qui ou sur quoi porte l'action exprimée par le verbe.</li> <li>● Le COD ne peut pas être déplacé.</li> </ul>	
<b>II. J'OBSERVE :</b>	
<b>Pratique Guidée</b>	
On identifie le COD en posant la question « qui ? » ou « quoi ? » après le verbe.	
Exemple: Je mange une glace. Exemple: Tu emmènes Fatma au tennis.	
↓ Quoi ?	↓ Qui ?
<b>Une glace : complément d'objet direct de mange ; Fatma: complément d'objet direct de emmènes.</b>	
<b>III. JE M'EXERCE</b>	
<b>Exercice1 :</b>	
<b>Je recopie les phrases suivantes et entoure les COD</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Le cycliste poursuit sa route malgré la fatigue.</li> <li>b) Dans la forêt, les écureuils amassent des provisions pour l'hiver.</li> <li>c) Béatrice cherche son sac. Elle le retrouva dans un endroit bizarre.</li> <li>d) Avec Mehdi, nous avons dégusté une glace délicieuse.</li> <li>e) As-tu vu Hélène et Sabrina ? Je les cherche partout.</li> </ul>	
<b>Exercice2 :</b>	
<b>Je recopie uniquement les phrases comportant un COD</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Manon promène sa poupée au jardin dans une poussette.</li> <li>b) Je vais dans la forêt près de chez moi.</li> <li>c) Mon oncle parle couramment l'anglais.</li> <li>d) Cette voiture paraît toute petite.</li> </ul>	

- e) L'animateur nous a raconté une belle histoire.
- f) Prends ce paquet et porte-le dans la coffre de ma voiture !
- g) Regarde ce que tu fais !

**Exercice3 :**

Je récris les **COD** soulignés dans le tableau

- a. J'adore mes amis basques.
- b. Ils aiment chanter et quand ils commencent, tout le monde interrompt sa tâche et les écoutes.
- c. J'admire leur voix.
- d. Ils commencent tout doucement, puis le chant emplit l'espace.
- e. J'aimerais chanter avec eux. Je connais tous leurs airs et je les fredonne très souvent.

Groupe nominal	Pronom	Verbe à l'infinitif

**Exercice4 :**

Je réponds aux questions suivantes en utilisant un pronom personnel

Exemple : Cueilleras-tu ces fleurs ? -> Oui, je les cueillerai.

- a) Comprenez-vous l'exercice ? -> .....
- b) Aimes-tu les épinards ? -> .....
- c) Voudrais-tu avoir cette robe ? -> .....

**IV. JE VAIS PLUS LOIN**

Je transforme ces phrases afin que le sujet devienne un COD :

Exemple : La souris est poursuivie par le chat -> le chat poursuit la souris.

- a) Les sacs de courrier étaient transportés par les pilotes de l'Aérospatiale. -> .....
- b) Quelques passagers étaient aussi transportés par ces avions. -> .....
- c) Pour démarrer , l'hélice était tournée par un mécanicien. -> .....
- d) Les avions étaient secoués par la tempête. -> .....
- e) Le visage des pilotes était fouetté par le vent. -> .....
- f) Parfois, les vols étaient interrompus par des pannes. -> .....
- g) Mais toujours, le courrier était acheminé par les pilotes. ....



<b>FICHE : 20</b>	<b>GRAMMAIRE</b>
<b>LA FONCTION COMPLEMENT D'OBJET INDIRECT DU VERBE</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
<b>Le complément d'objet indirect (COI) est un complément essentiel.</b>	

**Il précise sur qui ou sur quoi porte l'action exprimée par le verbe.**

**Le COI ne peut pas être déplacé.**

**Le COI est séparé du verbe par une préposition. (à, de...) ou par un article contracté (au, des...)**

## II. J'OBSERVE :

### Pratique Guidée

III. **On identifie le COI en posant la question « à qui ? » ou « de quoi ? » après le verbe.**

**Exemple: Ce clown plaît aux enfants.....plaît à qui ?**

## IV. JE M'EXERCE

### Exercice1 :

**Dans les phrases suivantes, je souligne les COI en bleu :**

- Ce soir, je téléphonerai à ma grand-mère.
- Quand vous rencontrez vos amis, vous leur parlez.
- Ma tante se plaint de nos voisins.
- Adrien se moque de sa petite sœur.
- Pense bien à ton rendez-vous !
- Les musiciens obéissent aux gestes du chef d'orchestre.

### Exercice2 :

**je souligne les COI en bleu et les COS en rouge :**

- Le chien donne la patte à son maître.
- La maîtresse distribue les cahiers aux élèves.
- Le soir, maman raconte une histoire à Nora.
- Hier soir, Lucie m'a raconté ses vacances.
- Emilie fait la bise à ses amies.
- Aurélien a prêté son vélo à Lucas.

### Exercice3 :

**je recopie chaque phrase en complétant le COI avec l'une des prépositions à ou de :**

- Tu me fais penser.....mon cousin Paul.
- Je me souviens .....ma poésie.
- Le garçon a offert des fleurs .....Carla.
- Je fais attention.....la circulation quand je traverse la rue.
- Nous penserons tous très fort .....toi.
- Pour son anniversaire, Mélanie a reçu un cadeau de ses grands-parents.

### Exercice4 :

**j'écris chaque COI ou COS souligné dans le tableau :**

- Quand Pascale me téléphone, je lui réponds.
- Mon grand-père raconte toujours ses vacances à tous ses amis.
- La semaine prochaine, pense à me prévenir.
- Vous informerez vos amis de votre départ.
- Nous vous donnerons des fraises de notre jardin.
- Même quand le feu est rouge, les pompiers sont autorisés à passer.
- Tu connais Fiona et Anaïs, je t'ai déjà parlé d'elles.

## V. JE VAIS PLUS LOIN

**je récris chaque phrase en remplaçant le pronom COI *lui* ou *leur* par un groupe nominal**

**(attention à leur place dans la phrase) :**

- a) Je leur propose de faire une promenade.
- b) Mon frère lui a emprunté sa voiture.
- c) Tu leur écriras.
- d) Magali ne lui parle plus.
- e) Hugo lui lance la balle.
- f) Le concert lui a beaucoup plu.



FICHE : 21

CONJUGAISON

## VOIX ACTIVE, VOIX PASSIVE et Complément d'agent

**I- JE ME RAPPELLE**

**il existe deux voix en Français : la voix active où le sujet est présenté comme l'agent de l'action exprimée par le verbe : exemple Amadou écrit la leçon.(voix active).**

**La leçon est écrite par Amadou. (voix passive) Ici le sujet subit l'action,**

**II- J'OBSERVE :****Pratique Guidée**

Pour transformer une phrase à la voix active en une phrase à la voix passive, il faut apporter de nombreuses modifications : temps, sujet et complément (d'agent).

*Ex : Le chat attrape la souris. > La souris est attrapée par le chat.*

Il est impossible de créer une forme passive si la forme active n'inclut pas de Complément d'Objet Direct (COD).

De plus, le verbe « avoir » n'a pas de voix passive.

**Explications :**

- « Le chat » (sujet) > « par le chat » (complément d'agent)

- « Attrape » (verbe au présent) > « est attrapée » (« être » au présent + participe passé du verbe « attraper »)

Note : Il faut respecter une certaine symétrie de temps. Si le verbe initial est au futur simple, l'auxiliaire « être » sera au futur simple. S'il est initialement au passé composé, l'auxiliaire « être » se met au passé composé. Le verbe initial est, quant à lui, transformé en participe passé qui s'accorde en genre et en nombre avec le nouveau sujet de la phrase.

- « La souris » (COD) > « La souris » (sujet)

**LE COMPLÉMENT D'AGENT**

Le complément d'agent n'est pas nécessaire s'il n'apporte aucune information complémentaire.

*Ex : On préparera les crêpes avant qu'ils n'arrivent. > Les crêpes seront préparées avant qu'ils n'arrivent.*

Dans cette phrase, ajouter « par nous » a très peu d'intérêt.

*Ex : On utilise les applications mobiles pour tout. > Les applications mobiles sont utilisées pour tout. Dans ce cas, ajouter « par les gens » est inutile.*

**III- JE M'EXERCE****Exercice 1 :**

**Je transforme les phrases suivantes à la voix passive.**

1. On fait nos courses dans un supermarché.

Nos courses sont faites dans un supermarché.

2. Dans une semaine, toute la famille aura lu ce livre.

Dans une semaine, ce livre aura été lu de (par) toute la famille.

3. Le policier avait arrêté le voleur sans l'aide de son arme.

Le voleur avait été arrêté par le policier sans l'aide de son arme.

4. Marie a envoyé la lettre hier.

La lettre a été envoyée par Marie hier.

5. Marc aurait changé les roues de la voiture.

Les roues de la voiture auraient été changées par Marc.

### **Exercice2 :**

**Dans les phrases suivantes, je souligne les compléments d'agent.**

1. L'oiseau est sorti par la fenêtre. (CC de Lieu)

2. Il est aimé de tout le collège.

3. Le canapé est recouvert d'un affreux tissu.

4. On a mangé la tarte de ma tante. (C du nom)

5. Il est terrorisé par les araignées.

6. Il a le soutien de ses amis. (C du nom)

### **Exercice3 :**

**Je transforme les phrases suivantes à la voix active.**

1. La maison a été repeinte par des ouvriers.

Des ouvriers ont repeint la maison.

2. Les livres seront rangés avant la fin de la semaine.

On rangera les livres avant la fin de la semaine.

3. Les malfaiteurs auraient été arrêtés de nuit.

On aurait arrêté les malfaiteurs de nuit.

4. La sorcière fut poussée dans le feu par Black.

Black poussa la fée dans le feu.

5. La coupe du monde ne sera pas gagnée par la France.

La France ne gagnera pas la coupe du monde.

### **Exercice4 :**

**A quel temps et quelle voix sont conjugués les verbes suivants ?**

1. Elle a marché pendant heures. passé composé actif

2. Ils sont projetés sur le mur. présent passif

3. Elle aura été invitée par ses amies. futur antérieur passif

4. Les esclaves étaient vendues au marché. imparfait passif

5. Les ogres avaient dévoré tous les enfants. plus-que-parfait actif

## **IV JE VAIS PLUS LOIN**

Je mets les phrases à la voix passive si c'est possible :

1. Le professeur a mis de très bonnes notes à ses élèves.

2. On a volé ma nourriture dans le frigo.

3. Le festival va récompenser les meilleurs films.

4. La police a interrogé les suspects pendant des heures.

5. EDF va devoir couper l'électricité dans plusieurs foyers pendant des heures.

6. On a arrêté le train sans raison entre Toulouse et Bordeaux.

7. Le volume de la musique gênait les voisins

8. On a dîné dans un restaurant étoilé

9. Les enfants ont cueilli les fraises du jardin et les ont mangées.

10. Ses parents ont une propriété immense en Sologne



FICHE : 22	GRAMMAIRE
<b>LES COMPLEMENTS CIRCONSTANCIELS : LIEU, TEMPS, MANIERE</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
Les compléments circonstanciels (C.C) sont des compléments facultatifs. Ils précisent les circonstances de l'action.	
<b>II. J'OBSERVE :</b>	
<b>Pratique Guidée</b>	
Compléments circonstanciels : Exemples	
– de lieu (CCL) : il répond aux questions : où ? d'où ? par où ? vers où ? Il habite dans un joli village. Votre exemple : .....	
– de temps (CCT) : il répond aux questions : quand ? depuis quand ?... Il a travaillé toute la journée. Votre exemple : .....	
– de manière : il répond aux questions : comment ? de quelle manière ?... Il parle avec colère. Votre exemple : .....	
– de moyen : il répond aux questions : au moyen de quoi ? avec quoi ?... Il a accroché ce tableau avec un clou. .....	
Chaque matin, dans la salle de bain, Mohamed se lave les dents avec soin. Quand ? → chaque matin → complément circonstanciel de temps Où ? → dans la salle de bain → complément circonstanciel de lieu Comment ? → avec soin → complément circonstanciel de manière NB : il me suffit alors de poser la question	
<b>III. JE M'EXERCE</b>	
<b>Exercice1 : Je récris chaque phrase en déplaçant le complément circonstanciel :</b>	
a) Chaque matin, je me réveille de mauvaise humeur. b) Tu lanceras le ballon à mon signal. c) A la fin de la journée, le peintre aura fini de repeindre le mur. d) Viens me voir demain matin ! e) Dans le ciel, les avions laissent une grande traînée blanche. f) Délicatement, maman recouche le bébé endormi.	
<b>Exercice2 : Je récris chaque phrase en supprimant le ou les compléments circonstanciels :</b>	
a) La brume a recouvert la campagne environnante ce matin. b) Sue le quai, les voyageurs qui attendent le métro s'impatientent. c) Maxime défait les lacets de ses baskets avec difficulté. d) Les bolides, sur la ligne de départ, démarrent bruyamment. e) Avant la course, tu assouplis tes muscles dans les vestiaires. f) Après le repas, dans la cuisine, vous débarrasserez la table.	
<b>Exercice3 : Je complète chaque phrase avec un des compléments circonstanciels proposés :</b>	
<i>Tendrement- dès que la température baisse – sur le fauteuil – quand elles étaient arrêtées patiemment – sur l'établi</i>	

- a) Le chat ronronne.
- b) Cet ouvrier a rangé ses outils.
- c) La maîtresse recommence ses explications.
- d) Nous mettons des vêtements chauds.
- e) La petite fille berce sa poupée.
- f) Le cycliste se faufilait entre les voitures.

**IV. JE VAIS PLUS LOIN**

**Je recopie chacune des phrases suivantes en les complétant avec un ou deux compléments circonstanciels :**

- a) Maman lave la vaisselle.
- b) Mon père promène le bébé.
- c) Le train entre en gare.
- d) Le maire prononce un discours.
- e) Macha téléphone à Carole.



**FICHE : 23**

**GRAMMAIRE**

**LES COMPLEMENTS CIRCONSTANCIELS : BUT, CAUSE, CONSEQUENCE**

**I. JE ME RAPPELLE**

Les compléments circonstanciels (C.C) sont des compléments facultatifs. Ils précisent les circonstances de l'action.

**I. J'OBSERVE :**

**Pratique Guidée**

**La cause, la conséquence, le but et la comparaison**

**Compléments circonstanciels**

**Exemples**

– de **cause** : il répond aux questions *pourquoi ? pour quelle raison ?*

*Je meurs de faim. Votre exemple* .....

– de **conséquence** : il répond à la question *quelle est la conséquence de... ?*

*Il a couru à en perdre Fatma. Votre exemple* .....

– de **but** : il répond aux questions *pourquoi ? dans quel but ?...*

*Il prend des cours pour apprendre à lire. Votre exemple* .....

– de **comparaison** : il répond aux questions *si l'on compare à...? par rapport à...?*

*Par rapport à toi, il a réagi positivement. Votre exemple* .....

**Attention** : il ne faut pas confondre les notions de cause, de conséquence et de but.

La **cause** indique l'**origine** d'une action ou d'un fait. *Il a gagné la course grâce à son entraînement.*

La **conséquence** indique **ce qui résulte** d'une action ou d'un fait.

*Il est désormais assez grand pour revenir seul de l'école.* CC de conséquence = résultat atteint.

Le **but** indique ce que l'on veut atteindre ou éviter.

*Il s'entraîne pour gagner la course. Il marche prudemment de peur de glisser sur ce sol gelé.*

CC de but → résultat visé but à éviter



On utilise le conditionnel pour exprimer une action ; à condition qu'une autre action ait pu avoir lieu. Si Mohamed trouvait de l'argent, il s'achèterait une voiture.

**II. J'OBSERVE :**

**Pratique Guidée**

Je lis et j'observe

Maman, je voudrais maigrir, mais je ne sais pas comment faire. Tu pourrais m'aider ?

-Bon, ma fille, je pense que tu devrais d'abord faire plus de sport. Tu ne bouges pas beaucoup. Tu pourrais aller au lycée en marchant, tu pourrais t'inscrire à un club de sport. Il faudrait aussi que tu arrêtes de manger tout le temps des sucreries.

-Je sais, « il faudrait... tu devrais... tu pourrais... » ! Tu as raison, je pourrais faire tout cela si je le voulais. Si je faisais plus de sport, je maigrirais, c'est sûr !

-Tu sais, j'ai entendu dans un magazine de santé que deux heures de sport par semaine suffiraient pour perdre quelques kilos en trop.

-Je n'y crois pas ! A mon avis, il faudrait avoir une activité sportive quotidiennement, et pas seulement une fois par semaine...

**La condition** est exprimée **à l'imparfait**. Le fait exprimé **au conditionnel**, n'est pas **certain**.

Les verbes au conditionnel, ont **le même radical et les terminaisons** sont les mêmes que celles **de l'imparfait : ... ais ;... ais ;... ait ; ....ions ; ....iez ;... aient** : je dirais - tu dirais - il **irait** - nous **dirions**- vous **diriez**- ils **diraient**.

**III. JE M'EXERCE**

**Exercice1 :**

je complète le tableau en écrivant les verbes au conditionnel présent :

	je	elle	nous	Les enfants
Lancer				
Partir				
Rêver				
Dormir				
Prendre				
aller				
Finir				
manger				

**Exercice2 :**

**j'écris le verbe entre parenthèses au conditionnel présent :**

- a) J'(*aimer*) passer mes vacances au soleil.
- b) Tu (*pouvoir*) venir plus tôt.
- c) Si le ciel était sans nuages, nous (*voir*) des étoiles.
- d) Après cette journée de voyage, vous (*être*) épuisés.

- e) S'il pleuvait souvent, la pelouse (*pousser*) plus vite.
- f) Les voitures (*rouler*) plus vite s'il y avait moins d'embouteillages.
- g) Si tu parlais de bonne heure, tu (*arriver*) pour midi chez ta grand-mère.

**Exercice3 :**

Je transforme ces phrases à l'imparfait + conditionnel présent

Exemple : Il dit qu'il sera riche. -> Il disait qu'il sera riche.

- a) Tu penses que nous finirons notre puzzle. -> .....
- b) Nous savons que vous gagnerez le match. -> .....
- c) Bérengère est trop petite, elle ne pourra pas porter ce sac.-> .....
- d) Il dit que tu recevras une carte. -> .....
- e) Si ma tante gagne au loto, elle partira à Tahiti. -> .....
- f) Jimmy raconte qu'il sera champion de football. ->.....

**Exercice4 :**

**Je récris ces phrases avec le sujet proposé :**

- a) Je gagnerais beaucoup d'argent. (*nous*)
- b) Vous applaudiriez de toutes vos forces. (*les spectateurs*)
- c) Nous finirons cet exercice ce soir. (*je*)
- d) Elle marcheraient dans la forêt. (*tu*)
- e) Tu sourirais en voyant le bébé. (*vous*)
- f) J'expédierais une lettre. (*ma sœur*)

**IV. JE VAIS PLUS LOIN**

Je complète ces phrases avec un verbe au conditionnel présent :

Plonger- cueillir- aller- acheter – remplacer- partir

- Si tu gagnais au loto, tu .....à l'autre bout du monde.
- Si nous y pensions, j'.....du pain pour midi.
- Si les cerises mûrissaient vite, nous les .....
- Si l'eau était plus chaude, les baigneurs .....dans la rivière.
- Si je me sentais trop fatiguée, vous me .....au volant.
- Mahdi .....à la chasse, si son père le lui demandait.



<b>FICHE : 25</b>	<b>GRAMMAIRE</b>
<b>LA FONCTION SUJET DU VERBE</b>	
<b>I. JE ME RAPPELLE</b>	
Le sujet du verbe est le mot qui dit, fait l'action ou l'état exprimé par le verbe. Pour trouver le sujet, on pose la question : qui est-ce qui, ou qu'est-ce que avant le verbe. Exemple : le maître écrit au tableau.	
Qui est-ce qui écrit au tableau ? le maître ( sujet du verbe écrit).	
Il y a plusieurs types de sujets :	
Le sujet partiel	
 <b>II. J'OBSERVE :</b>	
<b>Pratique Guidée</b>	
Quand un verbe a plusieurs sujets, chaque sujet est un sujet partiel. Exemple : Mohamed et	

Moussa vont au marché. Mohamed est sujet partiel de « vont » Moussa aussi est sujet partiel du même verbe « vont »

Le sujet commun : cette fois ,il y a un sujet pour plusieurs verbes : exemple : le maître donne un exercice et le corrige. Le sujet « maître » a deux verbes : « donne « et « corrige ».

Le sujet éloigné : exemple : Les élèves, dès la rentrée de classe, se lavent les mains au savon. Le sujet « élèves » est éloigné du verbe « se lavent ».

Le sujet inversé : le sujet se place après le verbe : exemple 1 : Dans la cour jouent les enfants (« les enfants » sujet inversé de jouent). Exemple 2 :Est-elle de notre école ? Elle : sujet inversé de « est »

### III. JE M'EXERCE

#### Exercice1 :

**je recopie chaque phrase en utilisant le verbe au temps qui convient :**

- La semaine prochaine, tu .....au cinéma. (iras - allais)
- Chaque mercredi, de nombreux enfants .....au football. (jouent joueront)
- Au temps des mammoths, il .....froid. (fait- faisait)
- L'avant-centre .....un but à la 18e minute. (marquait- a marqué)
- Quand la neige ..... (tombe- tombera) , nous .....skier ; (pouvions- pourrons)
- Ce soir, tu ..... dîner chez moi. (viens- venais)

#### Exercice2 :

**Dans les phrases suivantes, j'indique si le mot souligné est un verbe :**

- La place de la Concorde est au centre de Paris.
- Marion place les invités autour de la table.
- Je marche tous les jours autour du lac.
- J'ai raté une marche de l'escalier.
- Le jeune homme livre les pizzas à domicile.
- Fatma a oublié son livre de mathématiques sur son bureau.
- Cette réunion s'est déroulée dans les salons de l'hôtel de France.
- Nous salons trop souvent nos aliments.
- Classe-bien tes fiches dans ton classeur.
- Ma classe partira en classe de neige au mois de janvier.

#### Exercice3 :

**Je recopie chaque phrase en encadrant le sujet avec *c'est ...qui ou ce sont ...qui* :**

- Toute la famille arrive à la plage.
- Les vagues roulent l'une après l'autre.
- Les vacanciers posent leurs sacs sur le sable.
- Les enfants creusent un trou dans le sable.
- Les plus âgés laissent le soleil dorer leur peau.
- Barbara étale de la crème solaire sur le dos de son cousin Alexandre.

#### Exercice4 :

**Je complète chaque phrase avec un sujet de la liste**

*Ce genre de vie – de nombreuses personnes – elles- on – le métro – les passagers*

- .....pénètre dans la gare en faisant beaucoup de bruit.
- .....approchent du wagon.

- c) Tout d'un coup, .....ouvre les portes.
- d) .....descendent des wagons.
- e) .....ne veulent pas être en retard à leur travail.
- f) .....est vraiment fatigant

**IV . JE VAIS PLUS LOIN**

**Je complète chaque phrase avec un pronom sujet :**

- a) Demain, .....irons à la piscine.
- b) Comment te sens..... ?
- c) .....savez à quelle heure commence le film.
- d) Quand les voyageurs sont arrivés, .....descendent du train.
- e) .....suis rentré de bonne heure aujourd'hui.
- f) Depuis que ma soeur a des lunettes, .....voit beaucoup mieux.

**BILAN 1**

**Grammaire : les types de phrases**

**Exercice1 :**

**Je complète le tableau avec des phrases du texte :**

Alban demande à ses amis :

« Où allez-vous comme ça ?

- Ne t'inquiète pas pour ça. Tu le sauras le moment venu !
- J'aimerais tout de même que l'on m'explique. Vous venez sonner chez moi, vous m'empruntez ma voiture et moi, je n'ai que le droit de me taire. Ce n'est pas correct !
- Tais-toi ! On te dit seulement ce que tu dois savoir.
- Et puis, on ne partira pas longtemps. On te la rapportera, ta voiture !
- Peut-être ! Mais je ne suis sûr de rien !
- Ca suffit maintenant ! Obéis à mes ordres !

phrases déclaratives	phrases interrogatives	phrases exclamatives	phrases injonctives

**Exercice2 :**

**J'écris des phrases injonctives à partir des phrases déclaratives proposées :**

*Exemple : Il faut venir me voir. → Viens me voir !*

- a) Vous devez aller faire les courses. → .....
- b) Tu m'écoutes quand je parle. → .....
- c) Nous nous dépêchons car le train va partir. → .....
- d) Vous voyez ce que vous avez fait. → .....

- e) Il faut fermer la porte en quittant la maison. → .....  
 f) Il ne faut pas être impoli. → .....

**Exercice3:**

Je transforme ces phrases en phrases exclamatives :

- a) J'ai mal aux pieds avec ces chaussures.  
 b) Les voitures de course passent vite devant nous.  
 c) Ce manteau bleu te va très bien.  
 d) C'est la pagaille.  
 e) Tu nous as offert un beau spectacle.

**Exercice 4 :**

Je transforme ces phrases en phrases exclamatives :

- a) J'ai mal aux pieds avec ces chaussures.  
 b) Les voitures de course passent vite devant nous.  
 c) Ce manteau bleu te va très bien.  
 d) C'est la pagaille.  
 e) Tu nous as offert un beau spectacle

**Fiche 2**

**Exercice 1 :**

Je recopie et complète le tableau suivant :

Verbe	Présent
Tu (venir)	
Vous (faire)	
Nous (dormir)	
Je (prendre)	
Vous (dire)	
Les enfants (dormir)	
Ils (écouter) ce que l'on (demander)	
Je (pouvoir) aller t'attendre ?	
Mylène (partir) en vacances.	

**Fiche 3 : orthographe (la ponctuation)**

**Exercice1 :** Dans chaque liste, je recopie la phrase correcte

- a. Pourquoi as-tu peur ?  
 Pourquoi as-tu peur.  
 Pourquoi, as-tu peur ?
- b. petit mouton, réponds-moi  
 Petit mouton réponds, moi.  
 Petit mouton, réponds-moi !
- c. « je vais souffler sur ta maison » dit le loup.  
 « Je vais souffler sur ta maison » dit le loup.  
 Je vais souffler sur ta maison. Dit le loup.

**Exercice 2 :** Dans chaque liste, je recopie la phrase correcte

- a. La Maison n'est pas solide donc elle s'écroule.  
 La maison n'est pas solide donc elle s'écroule.  
 La maison n'est pas solide donc elle s'écroule
- b. Heureusement, le petit mouton est rapide !  
 heureusement, le petit mouton est rapide  
 Heureusement ? Le petit mouton est rapide.

c. il court vite et il se cache derrière un arbre.

Il court vite et il se cache derrière un arbre.

Il court vite et il se cache derrière un arbre

**Exercice3 : Je recopie les phrases en ajoutant les deux virgules**

Exemple : Aujourd'hui dans le jardin les petits moutons ont dansé.

--> Aujourd'hui, dans le jardin, les petits moutons ont dansé.

À midi dans le train il s'assoit à côté d'un homme.

Pendant le voyage avec l'homme le petit mouton mange le pain.

À l'arrivée dans la gare l'homme a acheté du pain.

**Exercice 4: Je recopie les phrases en ajoutant les majuscules et les points**

le loup voit la maison en brique

il veut manger les deux petits moutons

un loup a toujours faim

nos petits moutons boivent tranquillement un chocolat chaud

**BILAN2**

**Fiche 9 : grammaire (phrase simple et phrase complexe)**

**Exercice1 : j'indique dans la parenthèse s'il s'agit d'une phrase simple (PS) ou d'une phrase complexe (PC):**

Le garçon laissa passer un silence, puis les yeux rivés sur le mur d'en face, il commença à parler. (.....) J'ai vu deux homme qui se battaient.(.....) Le garçon rectifia:(.....)-Enfin, il y en avait un surtout qui battait l'autre.(.....)

**Fiche 10 : grammaire : (propositions : (juxtaposition, coordination et subordination)**

**Exercice 1 : je transforme les séries de phrases simples en une seule phrase en juxtaposant les propositions:**

Marc arrive au bord de l'eau. Marc retire ses chaussures. Marc fait tremper ses pieds.

**Fiche 13 : grammaire Nature et Fonction**

**Exercice1 : Je recopie ces phrases en complétant avec le déterminant approprié :**

Mon père sort.....voiture.....garage.

Regarde .....fille : elle a mis .....pull à l'envers.

Dans .....cinéma allons-nous .....soir ?

.....nuit, .....orage violent a éclaté au-dessus de

.....têtes.

Quand nous aurons fini .....repas, nous irons

.....bowling.

**Exercice2 : Je récris le sujet de chaque phrase au pluriel. Attention aux accords :**

a) La pluie abondante fait déborder le ruisseau.

b) La fillette promène sa poupée dans le parc.

c) Donne ce livre à ta maîtresse !

- d) Le pilote entretient bien sa moto.
- e) Ce disque me plait beaucoup.
- f) Range ton stylo dans ta trousse !

**Exercice3:** J'écris quatre phrases en employant ces déterminants : *ma, cet, quel, aux.*

**Exercice4 :** Je recopie ces phrases en remplaçant le déterminant souligné par un autre plus correct :

Je mets des chaussures, j'enfile le manteau et j'embrasse la mère pour lui au revoir.  
 Le garçon a attaché les cheveux qui lui descendaient dans son cou.  
 Sors le yaourt de le frigidaire et prends le petit déjeuner.  
 Malika écoute une musique qu'elle a enregistrée sur le MP3.  
 C'est une robe que je veux. Elle est exposée dans une vitrine au magasin du coin de ma rue.

**Exercice5 :** J'écris ces phrases avec le déterminant qui convient :

*Exemple : C'est la console de Jules et Antoine. -> C'est leur console.*

- a) Voici la chambre de Armand et Aurèle. -> *Voici.....*
- b) M et mme Durand sont les parents de Aline, François et moi. -> *M et Mme Durand sont.....*
- c) J'admire le bateau de ton oncle et toi. -> *J'admire.....*
- d) Ils ont repris les films qui leur appartenaient. -> *Ils ont repris.....*

dernier..... Trouve un antonyme pour chacun de ces mots dans la liste suivante :  
 premier – plein – baisser – lent – augmenter – faible – sombre – léger – la campagne –  
 descendre – pauvre – pousser..... lourd.....  
 diminuer.....

fort..... monter..... la  
 ville.....  
 lever..... clai.....  
 vide.....  
 tirer..... rich.....  
 rapide.....

◆

BILAN 3

**Fiche 21 : Orthographe : des homophones grammaticaux –ce/se ; ces/ses**

**Exercice 1 : Relie les groupes qui vont ensemble pour former une phrase correcte**

ces - ses - c'est - s'est - ce - se

- 11. - Ces → clowns, comme ils sont bien maquillés !  
 un musée d'art et traditions populaires.
- 12. - Arrêtez, c'est → trop dangereux.  
 voleurs !
- 13. - Ces → papillons ont de jolies couleurs !

14. - C'est → une belle maison.  
amis lui ont acheté un cadeau.  
demain ta fête.

15. - Ces → immeubles sont en béton.  
amis le remercient.

16. - Elle ne peut le préparer sans ce → livre de recettes.  
salir.

17. - Il essaie un costume pour ce → déguiser.  
soir.

18. - Il préfère se → lever plus tard.  
dessin.

19. - Il aime beaucoup ce → musicien.  
baigner.

10. - Pour le voir, il faut se → microscope.  
Pencher

**Fiche 22 : grammaire: pour enrichir le nom (l'adjectif qualificatif)**  
**Exercice 1 : Souligne l'adjectif qualificatif de chaque groupe nominal.**  
 des fruits mûrs une longue promenade cette plante majestueuse la mousse verdâtre

**Exercice 2 : Encadre le nom en rouge puis souligne en vert les adjectifs qualificatifs.**  
 Un minuscule champignon jaune  
 Ses larges feuilles aplaties  
 Les fines écorces marrons  
 Ce grand arbre fruitier  
 Un violent vent hivernal

**Exercice 3 : Ne recopie que les mots qui sont des adjectifs qualificatifs.**  
 Bavard – mince – marcher – cabane – clair – tronc – drôle – malin – animal – parler – rouge  
 – fantastique

**Exercice 4 : Dans chaque liste un mot n'est pas un adjectif qualificatif. Trouve et souligne l'intrus.**  
 riche – plate – saut – chaud  
 vase – joli – blond – lent  
 crochu – doré – impoli – pie

rapide – aussi – solide – transparent

**Exercice 5 :** Encadre en rouge le nom puis souligne en vert l'adjectif qualificatif qui l'accompagne.

Vous remarquez un curieux personnage.

Il mange une poire savoureuse.

Habitez-vous dans cette étrange cabane ?

C'est un endroit tranquille pour se promener.



BILAN 4

**Fiche 26 : grammaire: pour enrichir le nom(le nom complément du nom)**

**Exercice 1:** Forme un groupe nominal à partir de ces noms.

paysage – îles – port

**Exercice 2 :** Recopie les groupes nominaux en leur ajoutant d'autres mots.

la fille – des touristes – le chemin

**Exercice 3 :** Recopie et complète les phrases avec les groupes nominaux proposés : de nombreux poissons – La semaine prochaine – leurs cannes à pêche – Les bateaux

..... , rentrent au port. Les pêcheurs ont attrapé .... . Ils rangent ... ..

..... , nous irons pêcher avec eux.

**Exercice 4 :** Recopie et complète les phrases avec un groupe nominal de trois mots au moins.

Je mange .... . Le garçon nage .... . Nous regardons .... .

**Exercice 5 :** Recopie les phrases en complétant le groupe nominal souligné avec un adjectif de ton choix.

J'habite en Normandie près des falaises d'Étretat. Mes cheveux sont emmêlés à cause du vent. Des touristes se baignent dans l'eau froide.

**Fiche 27 : grammaire: pour enrichir le nom (la proposition subordonnée relative)**

**Exercice1 :** Souligne les propositions subordonnées relatives :

Jean enfila le costume qui lui avait servi pour son mariage.

Bouboule tenait à la main une ou deux boules de glace en supportaient une troisième.

Rends-moi le livre que je t'ai prêté.

**Fiche 28 : Conjugaison : conjuguer et utiliser le passé simple de l'indicatif**

**Exercice1 :** Récris le texte au passé simple :

La campagne de pêche est difficile. Enfin, les marins font une escale dans un port. Enfin, les marins

font une escale dans un port. Ils déchargent la cale et transportent le poisson dans les entrepôts. Ils ont

toute une nuit avant de repartir. Ils peuvent se détendre et on les voit sur les quais se diriger vers la

ville. Le matin, ils lèvent l'ancre à nouveau et repartent pour deux semaines.

**Exercice2 :** Complète les verbes avec ais ou ai :

Ce jour-là, je me reposais après le repas. Je rêv.....dans mon fauteuil quand tout à coup, je

sursaut..... :on frappait à la porte.

Je me dépêch.....d'aller ouvrir. C'était un coursier qui m'apportait des fleurs de la part d'Aurélie. Elles étaient très jolies et je m'empress.....de les déposer dans un vase. J'ét.....très contente du cadeau de mon amie et je téléphon.....tout de suite pour la remercier. Personne ne répondit, aussi j'envoy.....une petit message de remerciements.

**Exercice3 : Récris ce texte en remplaçant le passé composé par le passé simple :**

Ce jour-là, le concours d'attelage a commencé tôt. Le matin, des épreuves de dressage ont eu lieu.

Chaque équipage a présenté des figures imposées et le jury a mis des notes. L'épreuve du marathon a débuté l'après-midi. Les équipages sont partis sur un circuit de cinq kilomètres et ils ont franchi différents obstacles. Chacun a dû négocier un slalom, des pentes difficiles et a franchi un gué. La dernière épreuve de maniabilité a terminé ce concours. Pendant cette présentation, nous avons admiré des attelages à un, deux ou trois chevaux et de nombreuses voitures hippomobiles ont fait la joie de tous les amoureux des chevaux.

**Exercice4: Récris ce texte en remplaçant Mattéo par Mattéo et Paul :**

Mattéo descendit l'escalier en courant. Il était e retard. Il sauta dans le bus qui venait juste d'arriver. Il réalisa un peu plus tard qu'il avait pris la mauvaise direction. Il appuya sur le bouton pour demander l'arrêt et se retrouva sur le trottoir. Il hésita. Faisait-il demi-tour pour prendre le bon bus ou continuait- il à pied ? Il choisit de partir à pied et commença sa longue marche. Après un quart d'heure d'efforts, il aperçut le collègue. Le bus arriva que la sonnerie retentissait. Il prit la décision de venir dorénavant à pied car il ne mettait pas plus de temps.

**Exercice5: Ecris les verbes entre parenthèses au passé simple ou à l'imparfait, selon le sens**

Comme tu (oublier) toujours quelque chose pendant les courses, tu (décider) de faire une liste.

Monsieur Machin (prendre) le bus quand sa voiture (tomber) en panne.

Blanche-Neige (tomber) évanouie quand elle (mordre) la pomme que sa méchante reine lui (tendre).

Nous (commencer) une nouvelle partie de billes quand maman nous ( appeler) pour goûter.

Les enfants (traverser) la rue dès que le petit bonhomme (devenir) vert.

Les enfants (traverser) la rue quand, tout d'un coup, le petit bonhomme se (mettr) à clignoter.

En 1805, napoléon (remporter) la bataille d'Austerlitz.

Autrefois les Bretonnes (porter) des coiffes.

**Exercice6 : Récris le texte en utilisant l'imparfait ou le passé simple, selon le sens :**

Je suis en retard. Je monte sur mon vélo. Celui-ci s'incline un peu, j'appuie sur les pédales, il se redresse. La route descend et très vite, je prends de la vitesse. Devant moi, Marion avance doucement et ne pense pas me voir déjà arriver. Elle occupe toute la largeur de la piste cyclable car elle se croit toute seule. Je lui crie de se pousser et je la double à toute vitesse. Elle est si surprise que son vélo vacille et j'ai alors peur qu'elle ne tombe. Je m'arrête un peu plus loin pour l'attendre et nous continuons notre promenade ensemble

**Fiche 30 : grammaire: pour remplacer le nom : (les pronoms personnels)**

**Exercice 1 : Recopie les phrases et souligne les pronoms personnel sujet.**

Je fais du tir-à-l'arc.

Dans son carquois, elle prendra des flèches.

Chacun notre tour, nous avons tiré une flèche dans la cible.

Quel sport pratiques-tu ?

Demain, Tom ira à la piscine et tu iras au judo.

**Exercice 2 : Recopie le texte et souligne les pronoms personnels sujets.**

Nous marchons sur une poutre. Cet exercice demande de la concentration. Je reste en équilibre puis je lève ma jambe gauche. Toi, tu fais une roulade arrière. Les élèves sont ébahis et ils applaudissent.

**Exercice 3 : Entoure le pronom personnel puis indique s'il remplace un nom propre ou un groupe nominal.**

Thomas a un point de côté, il respire fort. □

Les filles font de la danse, elles préparent un spectacle pour la fin de l'année. □

Tes parents te féliciteront, ils admireront ta médaille. □

Juliette est tombée par terre, elle a un bleu sur la jambe. □

**Fiche 31 : grammaire: pour remplacer le nom (les autres pronoms)****Exercice 1 : Récris les phrases en remplaçant les groupes nominaux soulignés par un pronom personnel :**

- a) Gaspard porte la valise. → .....
- b) Le train roule sous un tunnel. → .....
- c) Pierre et moi faisons une promenade à bicyclette. → .....
- d) Nous allons au marché. → .....
- e) Va voir les animaux au zoo. → .....
- f) Quand je vais dans la forêt, je rapporte des champignons. → .....
- g) C'est à Matthieu et Thomas de faire la vaisselle. → .....

**Exercice 2 : Récris les phrases en remplaçant les groupes nominaux soulignés par un pronom****possessif :**

- a) Je te prête ma voiture. → .....
- b) Voici notre professeur. → .....
- c) Maman a lavé leurs vêtements. → .....
- d) Mes parents sont architectes et ses parents sont professeurs. → .....
- e) J'ai mis mes livres ici et tes livres sur l'étagère. → .....

**Exercice 3 : Récris ces phrases en remplaçant les groupes soulignés par un pronom démonstratif :**

- a) Prends tes affaires et les affaires de ton frère. → .....
- b) Beaucoup de bus circulent, mais je prends le bus qui passe devant chez moi. → .....
- c) La glace que je préfère c'est la glace à la vanille. → .....
- d) Tu fais ce que tu veux, mais on ne fait pas comme tu fais. → .....
- e) J'ai essayé deux robes, cette robe est trop grande et cette robe me va bien. → .....

**Exercice 4 : Complète les questions par un mot interrogatif :**

- a) Je pars à Londres. Et toi ..... vas-tu ?
- b) Je m'appelle Laura. Et toi, .....t'appelles-tu ?
- c) ..... êtes-vous, Monsieur ?
- d) ..... viendrez-vous nous voir ?
- e) J'ai un mauvais pressentiment. .... va-t-il encore nous arriver ?
- f) C'est bientôt ton anniversaire. .... veux-tu comme cadeau ?

**Exercice 5 : Complète les phrases suivantes par un pronom relatif :**

- a) Je te présente l'ami ..... je t'ai parlé plusieurs fois.
- b) Je pars dans un endroit ..... je n'entendrai plus de voitures.
- c) J'aime les meringues ..... fait la tante Edith.
- d) Voici l'ouvrier ..... va réparer la machine à laver.

e) Où va cet avion ..... décolle en ce moment ?

**Fiche 32 : Conjugaison : utiliser l'imparfait et le passé simple de l'indicatif**

**Récris le texte en utilisant l'imparfait ou le passé simple, selon le sens :**

Je suis en retard. Je monte sur mon vélo. Celui-ci s'incline un peu, j'appuie sur les pédales, il se redresse. La route descend et très vite, je prends de la vitesse. Devant moi, Marion avance doucement et ne pense pas me voir déjà arriver. Elle occupe toute la largeur de la piste cyclable car elle se croit toute seule. Je lui crie de se pousser et je la double à toute vitesse. Elle est si surprise que son vélo vacille et j'ai alors peur qu'elle ne tombe. Je m'arrête un peu plus loin pour l'attendre et nous continuons notre promenade ensemble.

**Fiche 33 : Orthographe : les mots invariables**

**Exercice 1 : Complète les phrases suivantes avec: leur ou leurs / quand ou quant / quel(s) ou quelle(s) / s'en ou sans /**

À la nouvelle année, -----parrain -----donne -----étrennes.-----  
parents-----ont demandé de téléphoner chaque semaine. Ah -----même ! Restez  
ici !-----à toi, je te demande de rester tranquille!-----collègues souhaitez-vous  
inviter ? À -----heure arrive-t-il ? Il est fort pour son âge et il -----flatte.-----  
---hésitation

**Exercice 2 : / Complète les mots inachevés avec er ou é:**

Nous allons essay.... de retrouve.... notre place. Nous allons coll.... nos étiquettes. Ils ont dessin.... .

**Exercice 3 : Souligne les noms en rouge et les verbes en vert:**

Ce panneau signale un sens interdit. On a pris le déjeuner. As-tu mis ton réveil à sonner ?

**Exercice 4 : Relie ce qui va ensemble : ou - où**

- |  |   |                                |
|--|---|--------------------------------|
| 11.- Connais-tu le quartier où         | → | il habite ?                    |
|  |   | seulement cette rue ?          |
| 12.- T'es-tu baigné dans le lac où     | → | dans la rivière ?              |
|  |   | pêche mon père ?               |
| 13.- C'est un chemin où                | → | une route ?                    |
|  |   | l'on peut trouver des mûriers. |
| 14.- L'as-tu trouvé dans le placard ou | → | on range les livres ?          |
|  |   | dans les étagères ?            |
| 15.- Es-tu allé dans la ville où       | → | il est né ?                    |
|  |   | dans la banlieue ?             |
| 16.- Allez jouer dans la cour ou       | → | sous le préau.                 |
|  |   | vous allez d'habitude          |

17.- Ils sont dans la voiture où	→	tu les as laissés. dans ta chambre.
18.- Les affiches sont sur le mur ou	→	Julien les a accrochées. sur la porte.
19.- Installez-vous où		il y a de la place. repartez, mais ne restez pas ici. tu l'as trouvée la dernière fois.
10.- La clé est cachée sous la pierre ou	→	sous le pot de fleurs.



**BILAN 5**

**Fiche 34 : grammaire: pour modifier le sens du verbe ou de l'adjectif (les adverbes)**

**Exercice 1 : Récris la phrase en remplaçant le groupe de mots soulignés par un mot invariable.**

Le médecin parle avec gentillesse.

.....  
.....

Les élèves travaillent dans le calme.

.....  
.....

Les enfants dessinent avec soin.

.....  
.....

La famille fête Noël dans la joie.

.....

**Exercice 2 : Récris chaque phrase en utilisant le mot invariable qui exprime le contraire du mot souligné.**

Mes parents vont rarement au cinéma.

.....  
.....

Fatima lit beaucoup.

.....  
.....

Mon voisin se lève tôt.

.....  
.....

Ma sœur part à l'école avant moi.

.....  
.....

Gaston marche devant le maître.

.....  
 .....  
**Exercice 3 : Soulignez les CC de manière et remplacez-les par un adverbe de manière.**

1. Cet élève travaille en faisant preuve de sérieux. **Sérieusement**
2. Il dort avec tranquillité. **Tranquillement**
3. Ne me réponds pas avec violence. **Violamment**
4. On l'a à peine aperçu : il s'est éclipsé avec discrétion. **Discrètement**
5. Le principal du collège est toujours habillé avec élégance. **Élégamment**

**Fiche 38 : grammaire: la fonction sujet du verbe**

**Exercice 1 : Recopie les phrases dans lesquelles le sujet du verbe est un groupe nominal.**

Nous sommes dans la même équipe.

L'arbitre tient un sifflet dans sa main.

Les deux équipes s'affronteront.

Tu avançais vers les buts.

Mes baskets sont violettes.

J'ai porté le maillot bleu.

**Exercice 2 : Recopie les phrases dans lesquelles le groupe nominal « le poignet» est sujet du verbe.**

Je me suis foulé le poignet.

Tu ne peux plus bouger ton poignet.

Le poignet de Medhi a enflé très vite.

Pourtant, son poignet n'est pas cassé

L'infirmière mettra une bande autour de mon poignet.

**Exercice 3 : Recopie les phrases puis souligne le groupe nominal sujet.**

Le rugby est un sport collectif.

Ce sport se pratique avec un ballon de forme ovale.

Chaque équipe est composée de quinze joueurs.

Pendant le match, ces sportifs tiennent le ballon dans leurs mains.

**Exercice 4 : Dans chaque phrase, souligne le groupe nominal sujet en rouge et les autres groupes nominaux en vert.**

Les filles s'attachent les cheveux et elles retirent leurs boucles d'oreilles.

Avant le match, les élèves font des mouvements pour s'échauffer.

L'équipe de Tom portera un dossard rouge.

Notre maîtresse regardait le chronomètre et elle comptait les points.

**Exercice 5 : Remplace le pronom personnel sujet souligné par un groupe nominal de ton choix.**

Ils ont gagné le match.

Elles montent sur le podium.

Il donnera une médaille au sportif.

**Fiche 39 : grammaire: la fonction attribut du sujet**

**Exercice 1 : Récris chaque phrase en écrivant correctement l'attribut du sujet entre parenthèses :**

a) Les champions du monde sont (*espagnol*).

- b) Mélanie devient (*de plus en plus beau*).
- c) La maitresse semble (*soucieux*).
- d) Ces macarons me paraissent (*succulent*).
- e) Ce garçon à lunettes passe pour (*un élève sérieux*).
- f) Ta chambre ma parait (très accueillant)

**Exercice 2 : Recopie les phrases suivantes et souligne les attributs du sujet :**

- a) Le dictionnaire reste très utile.
- b) Sur les photos, les mariés paraissent très élégants.
- c) A partir du mois de décembre, les journées deviennent plus courtes.
- d) Le père de Julien est un excellent artisan.
- e) Les fêtes de Noël demeurent des moments de joie et de plaisir.

**Exercice 3 : Recopie ces phrases en mettant le sujet au pluriel. Souligne les attributs du sujet :**

- a) Mon ami reste égal à lui-même.
- b) Ce livre est un album pour la jeunesse.
- c) Cet album pour la jeunesse ma parait très intéressant.
- d) Céline, tu parais bien préoccupée.
- e) Ce joueur adverse semble très brutal.

**Exercice 4 : Dans le texte suivant, retrouve les attributs du sujet et recopie-les dans la bonne colonne :**

Pour moi, ma première année d'études reste l'apprentissage de l'autonomie. Je quittais en effet ma famille pour la première fois. Ma chambre d'étudiante était petite. Mais elle me paraissait immense. Le lit étroit occupait tout un pan de mur et le bureau le reste de la place. Le passage était difficile quand on ouvrait la porte de l'armoire. Mais, pour moi, cette chambre était le paradis. J'étais indépendante, je vivais comme je voulais. Cette première année demeure un excellent souvenir.

Adjectif qualificatif	Groupe nominal

**Exercice 5 : Recopie les phrases suivantes et souligne les attributs du sujet au crayon de papier et les COD en bleu :**

- a) Cette pierre précieuse est une émeraude.
- b) Maman porte un collier d'émeraudes.
- c) Avec ton manteau rouge, tu ressembles au Père Noël.
- d) Mon voisin possède une Ferrari.
- e) Cette voiture rouge a l'air d'une Ferrari.
- f) Irène a cueilli ces jolies fleurs dans le jardin de ma grand-mère.
- g) Ces jolies fleurs ne sont pas naturelles.

**PRODUCTION D'ECRITS : REDIGER UNE PHRASE COHERENTE**

**Bilan 6**

**1. Construire des phrases cohérentes qui ont du sens à partir de mots choisis dans les trois colonnes : exemple : Lilou lit une bande dessinée.**

Le loup	prépare	son vélo.
Ma mère dort le petit Chaperon Rouge.	Ma mère dort le petit Chaperon Rouge.	Ma mère dort le petit Chaperon Rouge.
Maxime fanent dans le vase.	Maxime fanent dans le vase.	Maxime fanent dans le vase.
Les chats corrigent un gâteau aux pommes	Les chats corrigent un gâteau aux pommes	Les chats corrigent un gâteau aux pommes
<b>Lilou</b> écrit nos exercices.	Lilou écrit nos exercices.	Lilou écrit nos exercices.
Les maîtres lit près de la cheminée.	Les maîtres <b>lit</b> près de la cheminée.	Les maîtres lit près de la cheminée.
Les roses lave une bande dessinée.	Les roses lave une bande dessinée.	Les roses lave <b>une bande dessinée.</b>

**2. Construire des phrases cohérentes qui commencent par une majuscule et finissent par un point à partir de mots choisis dans les trois colonnes de mots : exemple : **Ma** mère prépare un gâteau aux pommes.**

Le loup	prépare	son vélo.
<b>Ma</b> mère dort le petit Chaperon Rouge.	Ma mère dort le petit Chaperon Rouge.	Ma mère dort le petit Chaperon Rouge.
Maxime fanent dans le vase.	Maxime fanent dans le vase.	Maxime fanent dans le vase.
Les chats corrigent un gâteau aux pommes	Les chats corrigent un gâteau aux pommes	Les chats corrigent un gâteau aux pommes.
Lilou écrit nos exercices.	Lilou écrit nos exercices.	Lilou écrit nos exercices.
Les maîtres lit près de la cheminée.	Les maîtres lit près de la cheminée.	Les maîtres lit près de la cheminée.

Les roses lave une bande dessinée.	Les roses lave une bande dessinée.	Les roses lave une bande dessinée.
------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------

**3. Construire des phrases cohérentes à partir de mots choisis dans les trois colonnes dans lesquelles le verbe s'accorde avec son sujet : exemple : **Les roses fanent dans le vase.****

Le loup	prépare	son vélo.
Ma mère dort le petit Chaperon Rouge.	Ma mère dort le petit Chaperon Rouge.	Ma mère dort le petit Chaperon Rouge.
Maxime fanent dans le vase.	Maxime <b>fanent dans le vase.</b>	Maxime fanent dans le vase.
Les chats corrigent un gâteau aux pommes	Les chats corrigent un gâteau aux pommes	Les chats corrigent un gâteau aux pommes
Lilou écrit nos exercices.	Lilou écrit nos exercices.	Lilou écrit nos exercices.
Les maîtres lit près de la cheminée.	Les maîtres lit près de la cheminée.	Les maîtres lit près de la cheminée.
<b>Les roses</b> lave une bande dessinée.	Les roses lave une bande dessinée.	Les roses lave une bande dessinée.
Ma mère dort le petit Chaperon Rouge.	Ma mère dort le petit Chaperon Rouge.	Ma mère dort le petit Chaperon Rouge.

**A VOUS : activités de construction de phrases**

**CRITERES DE REUSSITE**

CRITERES	OUI	+/-	NON
1. chaque phrase commence par une majuscule			
2. chaque phrase finit par un point convenable			
3. chaque phrase a une signification qui traduit ma pensée			
4. L'élève construit des phrases correctes au plan syntaxique /			
5. L'élève se sert d'un vocabulaire riche et précis			
6. L'élève observe l'orthographe			

◆

---

**PRODUCTION D'ÉCRITS : DÉCRIRE UNE PERSONNE /UN LIEU**

**INFORMATIONS DIDACTIQUES****Caractéristiques de La description****La description / portrait**

1° L'introduction : elle indique une impression générale.

2° Le développement : s'il s'agit de décrire un lieu, deux cas de figure se présentent :

- le lieu est évoqué par un observateur qui se déplace et qui décrit la réalité qui l'entoure au fur et à mesure

qu'il la découvre. Les notations sont enchaînées par des connecteurs temporels comme d'abord, puis, ensuite et enfin. Dans ce cas, le plan de description suit le parcours de découverte.

- le lieu est évoqué par un observateur immobile qui voit l'ensemble du paysage. La description est alors

organisée par des connecteurs spatiaux comme au loin, à mes pieds, à gauche, à droite, au sud...

Dans ce cas, le plan de description adopte un mouvement lent du regard.

Pour décrire, on utilise des termes précis tels que des groupes nominaux enrichis par des expansions

comme des adjectifs qualificatifs précis, (couleur, forme...), des compléments du nom, des subordinées

relatives, des verbes de perception comme voir, distinguer, entendre, percevoir..., des verbes de

mouvements, des compléments circonstanciels.

Les temps le plus souvent utilisés sont le présent du discours ou l'imparfait de narration.

S'il s'agit d'un portrait, il faut suivre un ordre : des détails physiques puis donner des traits de caractères

par exemple. Le choix des éléments de description doit être en adéquation avec l'impression générale.

3° La conclusion : la conclusion reprend l'impression générale en essayant de la reformuler (introduire

par exemple des nuances).

**UN EXEMPLE****La description**

Exemple de texte descriptif

Le surveillant

Gongohi était un homme grand et gros, dont la voix portait loin. Toujours chaussé de chaussures à semelles de caoutchouc, il arrivait de façon inattendue. À son entrée au réfectoire, tous les bruits cessaient. Les fourchettes et les cuillères ne frottaient même plus le fond des assiettes. Quand il passait près d'eux, les garçons avaient tellement peur qu'ils se retenaient de mâcher. Extrait de *Climbié* de Bernard Dadié

Dans un texte descriptif, l'auteur indique comment est un être vivant (il s'agit d'un portrait), un objet,

un lieu, un paysage, une atmosphère, une action, un événement, une situation, un fonctionnement,... (il s'agit d'une description).

### Caractéristiques d'une description

Un texte descriptif se caractérise essentiellement par l'emploi des verbes d'état, d'adjectifs qualificatifs et autres expansions du groupe nominal et des repères spatiaux (lieux). Les temps les plus utilisés sont l'imparfait et le présent de vérité générale.

#### A VOUS :

##### Mise en texte

faire un portrait ou une description à partir d'une liste de mots, remettre en ordre les éléments d'une description ou d'un portrait, opposer le portrait(description) de deux personnages ou de deux choses, faire des portraits ou des descriptions imaginaires.

### CRITERES DE REUSSITE

#### LE CRITERES DE REUSSITE

CRITÈRES	OUI	+/-	NON
1. L'introduction indique une impression générale			
2. j'utilise des adjectifs qualificatifs			
3. je fais des expansions du groupe nominal			
4.j'utilise l'imparfait et le présent de vérité générale			
5.je construis des phrases correctes au plan syntaxique /			
6. je me sers d'un vocabulaire riche et précis.			
7. j'observe la correction de l'orthographe.			

### PRODUCTION D'ECRITS : RESUMER

#### INFORMATIONS DIDACTIQUES

##### Caractéristiques d'un résumé :

Résumer, c'est recomposer un texte où l'on exprime avec un minimum de mots les idées, les arguments,

le mouvement même de la pensée de l'auteur, en restant fidèle, dans la mesure du possible, à son esprit

et à son ton.

Le résumé doit veiller au respect du contenu et de la forme du texte original.

On rédige un résumé de préférence à la troisième personne en évitant d'utiliser des expressions comme « l'auteur dit que »,

« l'auteur mentionne que ».

Un bon résumé se caractérise par la brièveté (phrases courtes, simples et complètes), la clarté, la précision, la fidélité au texte original et son autonomie. Le résumé doit être objectif. Il n'apporte aucun jugement, aucune idée supplémentaire au texte original.

##### UN EXEMPLE DE RESUME

Texte original:

##### Entre frère et sœur.

Un sujet de fréquentes disputes nous était fourni par les repas. Notre maman, très bonne et qui nous aimait également, ne favorisait jamais l'un au détriment de l'autre... Sinon, celui

qui se jugeait lésé, réclamait, pleurait, s'emportait, faisait une scène...  
 Donc, un jour, nous devions, ma sœur et moi, nous partager un poisson (sorte de poisson).  
 Pour ce partage, une grave question se posait. Qui aurait la moitié côté tête, qui, la moitié côté queue. Et quand la maman a dû procéder à la remise des parts, cela a fait un beau concert...  
 Enfin, ma mère a pris une décision énergique et, sous le prétexte que ma sœur manquait généralement d'appétit et qu'il fallait profiter d'un jour qu'elle avait faim, elle lui a donné la moitié convoitée...  
 Source : *Formation qualifiante des enseignants sans qualification pédagogique* (catégorie I et II),  
 Texte adapté, Bujumbura, B.E.R., p. 165

**RESUME( du texte original)**

Un frère et une sœur avaient l'habitude de se disputer au moment des repas. Leur maman intervenait toujours pour les départager.

Un jour, il était question de se partager un poisson. Ils n'arrivaient pas à s'entendre de qui parmi eux aurait la moitié côté tête ou la moitié côté queue.

La mère a trouvé un prétexte pour donner la partie convoitée à sa fille: elle manquait généralement d'appétit.

**A vous :**

Plusieurs activités peuvent être proposées : proposer un titre à un texte, réduire une histoire à l'essentiel, donner le plan (les parties) d'un texte...

**Mise en texte**

Le plan de mise en texte d'un résumé est celui du texte original.

**LE CRITERES DE REUSSITE**

CRITÈRES	OUI	+/-	NON
1. je respecte le contenu et de la forme du texte original.			
2. Je reste être objectif			
3. je rédige de préférence à la troisième personne			
4. j'évite d'utiliser des expressions comme « l'auteur dit que », « l'auteur mentionne que ».			
5. mes phrases sont brèves, courtes, simples et complètes			
6. L'élève construit des phrases correctes au plan syntaxique			
7. la fidélité au texte original			

**LA LE**

**PRODUCTION D'ECRITS :JUSTIFIER, DEFENDRE, SOUTENIR UNE IDEE**

**INFORMATIONS DIDACTIQUES**

**Caractéristiques d'une argumentation**

Un texte argumentatif est un écrit dans lequel l'émetteur cherche à convaincre le récepteur. Son intention est de montrer qu'il a raison. Pour cela, il donne des arguments et des exemples pour défendre sa position.

Une argumentation est conduite avec la plus grande rigueur. Ainsi, un texte argumentatif se caractérise par l'emploi du présent de vérité générale. Mais, il peut utiliser l'impératif et des pronoms de la première et de la deuxième personne. Il a aussi recours à de nombreux

connecteurs tels que mais, car, je suis pour (contre), je suis d'accord (contre), je crois que, à mon avis, je suis sûr que, cependant, toutefois, néanmoins...

**UN EXEMPLE**

**L'argumentation**

Exemple de texte argumentatif.

**Avis d'un élève sur le métier d'enseignant**

On dit que le métier d'enseignant favorise le repos: vingt heures de cours par semaine et beaucoup de vacances. À mon avis, cela relève d'une mauvaise information. Ma mère est une institutrice. D'abord, elle travaille quarante heures au lieu de vingt heures par semaine. Ensuite, son travail ne s'arrête pas à l'école; à la maison, elle corrige les copies, prépare ses leçons pour le lendemain et se couche très tard la nuit, y compris les week-ends. Chaque matin, elle relit ses préparations et cherche du matériel didactique pour concrétiser ses leçons. En définitive, le métier d'enseignant ne ménage aucun repos à l'instituteur.

**A VOUS : Plusieurs sujets d'argumentation peuvent être proposés aux élèves: les droits de l'enfant, pour ou contre**

**Mise en texte de l'argumentation**

Avant de passer à la rédaction individuelle, l'instituteur rappelle aux élèves les trois parties d'une

argumentation, leur contenu et leur importance :

1° **L'introduction annonce le sujet et le plan à suivre.** Cette annonce doit être courte et concise

(une ou deux phrases suffisent). Une bonne introduction est celle qui suscite l'intérêt du lecteur.

2° **Le développement est une phase très importante au cours de laquelle le sujet est traité dans son entièreté.**

Le rédacteur doit veiller à l'enchaînement et à la cohérence des idées. Si besoin, les idées peuvent être appuyées par des exemples.

3° **La conclusion rappelle brièvement les points essentiels traités.** Elle reprend en une ou deux phrases ce qui a été dit et précise selon le sujet traité, le point de vue du rédacteur, la morale à tirer,... Bref, elle est la dernière impression que le rédacteur laisse au lecteur. C'est pour cela qu'il est très important de la réussir car une mauvaise conclusion affaiblit la portée du texte produit.

**LE CRITERES DE REUSSITE**

CRITÈRES	OUI	+/-	NON
1. L'introduction annonce le sujet et le plan à suivre			
2. Le développement traite tout le sujet			
3. les idées sont enchainées			
4. l'enchaînement est logique et cohérente			
5. Les phrases sont correctes au plan syntaxique			
6. Le vocabulaire est riche et précis			
7. L'orthographe d'usage est respectée			

URE ET LA PRO



## PRODUCTION D'ECRITS : ECRIRE UNE LETTRE AMICALE

### INFORMATIONS DIDACTIQUES

#### La Correspondance

Une conversation entre deux ou plusieurs personnes s'appelle un dialogue. Chacun parle à son tour.

Un dialogue écrit à distance (dans deux villes, deux pays par exemple) entre 2 ou plusieurs personnes s'appelle une **correspondance**. Elle se fait essentiellement par l'intermédiaire de lettres.

Celui qui écrit et envoie la lettre est l'**expéditeur**.

Celui à qui on écrit et qui reçoit donc la lettre, est le **destinataire**.

On distingue 2 types de correspondance en fonction de la personne à qui on écrit et pourquoi on écrit :

#### - la correspondance amicale ou familiale

On l'utilise pour partager des moments de vie avec des proches (famille ou amis)

- pour donner des nouvelles, répondre à quelqu'un,
- demander quelque chose,
- souhaiter un anniversaire,
- annoncer un événement (un mariage, une naissance...),
- inviter,
- échanger des idées/des opinions,
- exprimer des sentiments (lettre d'amour).

#### - la correspondance administrative ou officielle

On l'utilise pour faire des demandes ou des réclamations aux services administratifs, aux relations professionnelles (employeurs, directeurs) ou commerciales...

#### Caractéristiques de La lettre

Il existe deux types de lettre à savoir la lettre amicale et la lettre administrative

##### 1. La lettre amicale

Adressée à des personnes proches, amis, famille, elle est écrite dans un registre familier et n'exige pas

de présentation particulière. Néanmoins, selon Claude PEYROUTET dans *La pratique de l'expression écrite*, la lettre amicale obéit à un minimum de règles codifiées ». Elle est généralement manuscrite, datée en haut à droite et signée en bas à droite Elle utilise les formules d'appel : « Cher ami, Chers parents, Mon petit Nahimana, etc., et celles de politesse : « Bien cordialement, Amicalement, Avec mes sentiments les plus affectueux, etc. »

#### UN EXEMPLE

Cher Isidore,

Je fais un excellent séjour à Bujumbura chez mon oncle. Bujumbura est une belle ville avec beaucoup de maisons et de voitures. J'ai pu visiter le musée vivant où j'ai vu des serpents, des crocodiles, des singes...

Il y fait très chaud mais heureusement nous allons souvent nous baigner au lac Tanganyika. Je rentrerai le 20 août et non le 17 comme prévu.

Je te souhaite de passer des vacances agréables avec tes parents.

À bientôt,

Amicalement.

## LA STRUCTURE DE LA LETTRE AMICALE

### La formule d'appel:

*Cher, chère, chers, chères* + nom ou lien de  
*mon cher, ma chère* + nom;  
*salut!*

### La date:

nom du lieu + virgule + parenté + virgule;  
jour + *le* + mois + année

Nouakchott, le 12 mars 2021

Chère Marie,

Alors, qu'est-ce que tu deviens? Je n'ai plus de nouvelles depuis longtemps! Est-ce qu'à Sélilaby tu as trouvé de nouvelles amies?

### Le corps de la lettre

Pour moi, tout va bien et cette année j'ai de bonnes notes en maths et en français (incroyable mais vrai!). Il faut dire aussi que j'ai des profs sympas. Si je réussis au Brevet, mon père a promis de m'offrir un scooter! C'est super, non? Il y a tellement longtemps que j'en rêvais!

N'oublie pas que dans trois mois c'est mon anniversaire. J'espère que tes parents accepteront de te laisser venir à Marseille (ils ont promis!). J'ai hâte de te revoir, parce que j'ai encore plein de choses à te raconter!

À bientôt et grosses bises!  
(Je t'embrasse très fort, bien  
Affectueusement Bises,  
bisous, amicalement, amitiés...)

Aminetou

### La formule de salutation:

### La signature

### Mise en texte de la lettre

Comme pour l'argumentation, le plan de mise en texte est en trois parties :

1° **L'introduction:** annonce l'objet de la lettre (lettre administrative) ou le message à transmettre (lettre amicale).

**2° Le développement pour clarifier l'objet de la lettre:** exposé de motifs, de preuves d'une situation donnée, argumentation...

**3° La conclusion :** c'est la formule finale de politesse qui peut inclure des remerciements ou des souhaits ou amorcer d'autres propositions.

Une lettre commence toujours par une formule d'appel (variable selon le statut du destinataire) et se termine par une formule de politesse adaptée au destinataire

**A VOUS : écris une lettre à ton cousin pour l'inviter à assister à ta fête d'anniversaire.**

**LES CRITERES DE REUSSITE**

<b>CRITÈRES</b>	<b>OUI</b>	<b>+/-</b>	<b>NON</b>
1. j'ai écrit la date en haut à droite			
2. j'ai écrit une formule d'appel			
3. j'ai <b>annoncé l'objet de la lettre</b>			
4. j'ai <b>développé mes idées pour clarifier l'objet de la lettre</b>			
5. j'ai écrit la formule finale de politesse			
6. j'ai signé ma lettre			
7. j'ai construit des phrases correctes au plan syntaxique /			
8. je me sers d'un vocabulaire riche et précis			
9. j'observe la correction de l'orthographe.			



**Epreuves de français**

**Etude texte 1**

Dans certains villages, les mères de familles font des travaux pénibles : elles font la corvée de l'eau, elles vont au marché, elles préparent les repas et arrosent les jardins. Chercher de l'eau est la plus lourde de leur tâche car il faut se dépêcher pour arriver à la borne-fontaine le plus tôt possible .Il faut aussi faire la queue et avoir beaucoup de seaux à ses côtés. Seules les femmes âgées ne font pas la queue.

I-Compréhension du texte

- 1- Donne un titre au texte.
- 2- Cite deux travaux faits par les femmes.

II-Grammaire

Analyse les mots soulignés.

III- Vocabulaire

- 1-Explique : pénible-faire la queue- tâche.

2-Donne le contraire de tôt-lourde.

#### **IV- Conjugaison**

1- Relève dans le texte : - un verbe à l'infinitif - un verbe conjugué.

2-Mets cette phrase : « les mères de familles font des travaux pénibles» au futur simple de l'indicatif et à l'imparfait de l'indicatif.

#### **V- Situation**

Dis en 5 lignes ce que tu fais à la maison le week-end.

#### Corrigé du texte 1

#### I-Compréhension du texte

1-Titre du texte : travaux des mères de famille

2-Je cite deux travaux des femmes :

-Amener de l'eau de la borne fontaine.

-Arroser les jardins.

#### **II-Grammaire**

J'analyse les mots soulignés dans le texte :

-pénibles : adjectif qualificatif épithète masculin pluriel détermine travaux (qualifie travaux).

-marché : nom commun masculin singulier complément circonstanciel de lieu ( vont où ? au marché).

-préparent : verbe du premier groupe (préparer) conjugué au présent de l'indicatif à la troisième personne du pluriel.

-la queue : groupe nominal féminin singulier complément d'objet direct du verbe font (font quoi ?

#### **III-Vocabulaire**

1-J'explique : -pénibles : difficiles –fatigants.

-faire la queue : faire le rang.

-tâche : travail.

- Je donne le contraire de : -tôt=/= tard

- lourde=/=légère.

#### **IV-Conjugaison**

1-Je relève dans le texte : un verbe à l'infinitif : arriver. –un verbe conjugué : vont.

2-Je mets la phrase :

-au futur simple : les femmes auront des travaux pénibles.

-à l'imparfait : les femmes avaient des travaux pénibles.

#### **V- Situation**

Pendant le week-end, je me réveille tôt, je fais ma prière et je lis du Coran. Après, je me couche pendant un moment puis je prends mon petit déjeuner. Ensuite, je commence à réviser mes leçons et à faire mes exercices à domicile. Si je termine mes activités scolaires, je

rejoins mes amis (es) pour jouer au ballon/à la corde et enfin, je reviens à la maison pour réviser encore mes cours et préparer mon sac pour demain.

### **Etude texte 2**

Ma famille habite un petit village à côté de la mer .Mon père est pêcheur, ma mère vend les poissons, j'ai deux frères et deux sœurs. Mohamed, mon grand frère fait le collège ., mes deux sœurs sont de la même école que moi. Sidi, mon petit frère ne va pas à l'école. Il passe toute la journée avec notre mère, c'est encore un bébé.

### **I-Questions**

- 1- Que fait le père de cette famille ?
- 2-Pourquoi Sidi ne va pas l'école ?
- 3-Il y a combien de personnes dans cette famille,

### **II-Grammaire**

Donne la nature et la fonction des mots et groupes des mots soulignés.

### **III- Conjugaison**

(Mon petit frère ne va pas à l'école)

Mets cette phrase à l'imparfait, au futur et passé simple.

### **IV- Vocabulaire**

-Explique les mots :Mère - journée-Donne l'homonyme de : mère-moi.

### **V- Situation :**

écris une lettre à ton ami(e) , tu lui parles de ta famille , ce que font ses membres ( 5 lignes).

### **Corrigé texte 2**

#### **I- Questions**

-Je réponds aux questions

- 1-Le père de cette famille est pêcheur.
- 2-Sidi ne va pas à l'école parce qu'il est petit.
- 3-Dans cette famille, il y a 7 personnes.

#### **II-Grammaire**

-Je donne la nature et la fonction de :

- ma famille : groupe nominal sujet du verbe habite.
- grand : adjectif qualificatif épithète de frère (détermine frère).
- l'école : groupe nominal complément circonstanciel de lieu.

-il : pronom personnel sujet du verbe passe.

### **III-Conjugaison**

-Je mets la phrase

-au futur : mon petit frère n'ira pas à l'école.

-à l'imparfait : mon petit frère n'allait pas à l'école.

-au passé simple : mon petit frère n'alla pas à l'école.

### **IV-Vocabulaire**

-J'explique :

-mère : maman.

-journée : jour.

-Je donne l'homonyme de :

-mère : mer.

-moi : mois.

### **V-Situation**

Cher ami /Chère amie

Je vous salue très bien et je salue aussi les membres de votre famille.

Moi, ma famille est composée de neuf(9) membres qui sont : mon père, ma mère, mes trois sœurs, mes trois frères et moi.

Mon papa fait du commerce, ma maman est maîtresse.

Quant à nous, les filles et les fils de la famille, certains parmi nous font le collège et d'autres font l'école primaire.

Mes deux grandes sœurs et mes trois grands frères font le collège.

Ma petite sœur, mon petit frère et moi, nous faisons l'école fondamentale.

Moi, je suis très content de ma famille, et toi ?

### **Etude de texte 3**

Chaque matin, Ahmed se réveille (très tôt). Après la prière, il récite du Coran et prend(son petit déjeuner) avant d'aller à l'école. Arrivée à l'école, il se met en rang avec ses camarades pour la levée du drapeau. A 14 heures, il revient chez lui. Après le déjeuner, il dort un moment avant de commencer à réviser ses leçons et faire ses devoirs à la maison. A 18 heures, il va au stade pour jouer au ballon avec ses amis.

#### **Questions**

- 1- Donner un titre au texte
- 2- Expliquer les expressions entre parenthèses ()

- 3- Analyser les mots soulignés.
- 4- Mets la phrase suivante ( il récite du Coran et prend son petit déjeuner)  
Au futur simple et à l'imparfait.

A ton tour , écris en 6 lignes ce que tu fais pendant la journée.

### Corrigé texte 3

1-Titre du texte : la journée d'Ahmed.

2-'explique : -son petit déjeuner : repas du matin. -très tôt : matin de bonne heure.

3-J'analyse

- Coran : nom propre masculin singulier complément d'objet direct du verbe lis.
- prend : verbe du troisième groupe conjugué au présent à la première personne du singulier.
- il : pronom personnel masculin singulier sujet du verbe se met.
- stade ; nom commun masculin singulier complément circonstanciel de lieu.
- ses : adjectif possessif masculin pluriel détermine le nom amis.

4- Je mets cette phrase :

- au futur simple : il récitera du coran et prendra son petit déjeuner.
- à l'imparfait : il récitait du Coran et prenait son petit déjeuner.

5- Je décris ma journée :

D'habitude, moi, je me lève le matin de bonne heure pour faire mes préparations de la prière et accompagner mon père à la mosquée. Une fois la prière terminée, je retourne à la maison pour prendre mon petit déjeuner et préparer mon sac pour aller à l'école. A 7heures 30 minutes, je quitte la maison pour venir à l'école avant 8 heures. Arrivée à la cour, je me mets en rang avec mes camarades pour chanter l'hymne nationale. Quand je rentre en classe, j'écoute attentivement les explications de mes maîtres et à la fin des cours, je reviens à la maison.  
Le soir, je rejoins mes amis(es) pour m'amuser et jouer avec eux/elles.

### Etude de texte 4

Chaque année, les musulmans du monde entier(célèbrent) la fête de Tabaski (Id El Adha) . Très tôt le matin, les hommes, les femmes et les enfants se préparent pour aller à la grande place où est organisée la prière d'El Id , ils se lavent et portent leurs habits neufs . Juste après la prière, les familles (égorgent) des moutons et préparent de très bon repas. L'après-midi, des visites sont organisées pour souhaiter aux voisins, aux parents et aux amis une très bonne et heureuse fête.

#### I- Compréhension du texte

1. Que portent les musulmans le jour de la fête ?
2. Que font-ils l'après-midi ?
3. Donne un titre au texte.

**II- Grammaire :**

1. Relève dans le texte : un déterminant féminin – un verbe conjugué- un nom propre
2. Donne la nature et la fonction des mots ou groupes des mots soulignés.

**III- Vocabulaire :**

- 1-Explique les mots entre parenthèses
- 2-Donne le contraire de : Tôt-les femmes-amis.

**IV-Conjugaison :**

Mets cette phrase (ils se lavent et portent leurs habits neufs) au futur, à l'imparfait et au passé composé.

**V- Situation :**

Ecris en 7 lignes ce que vous faites le jour de la fête.

**Corrigé étude de texte 4****I-Compréhension du texte**

1. Les musulmans portent leurs habits neufs.
2. L'après - midi, ils font des visites aux parents, aux voisins et aux amis.
3. Titre du texte : la fête de Tabaski.

**II-Grammaire****1-Je relève dans le texte :**

- un déterminant féminin : la
- un verbe conjugué : portent
- un nom propre : Tabaski.

**2-Je donne la nature et la fonction de :**

- les musulmans : groupe nominal sujet de célèbrent.
- place : nom commun complément circonstanciel de lieu.
- aux voisins : groupe nominal, complément d'objet indirect du verbe souhaiter.

**III-Vocabulaire :****1-J'explique :**

- célèbrent : fêtent.
- égorgent : tuent.

**2-Je donne le contraire de :**

- tôt=/=tard.
- les femmes =/= les hommes
- amis =/= ennemis.

**IV-Conjugaison -Je mets cette phrase :**

- au futur simple : ils se laveront et porteront leurs habits neufs.
- à l'imparfait : ils se lavaient et portaient leurs habits neufs.
- au passé-composé : ils se sont lavés et ont porté leurs habits neufs.

**V-Situation**

Le jour de la fête, je m'habille très bien et je vais à la place de la prière avec ma famille ; nous assistons à la prière et nous écoutons les prêches prodiguées par l'Imam.A la fin de cet

acte religieux, je reviens à la maison et j'aide mon père à égorger son mouton. A midi, Je mange du repas délicieux préparé par ma maman pour toute la famille et je regarde la télévision pour voir les sketches de la fête. L'après- midi, je visite mes grands -parents, mes oncles et mes tantes pour demander pardon et prendre des cadeaux. Le soir, je vais chez mes amis(es) pour m'amuser et jouer avec eux/elles.

### Etude de texte 5

Bonjour Coumba, c'est ton amie Marième. Je te salue très bien. Je t'ai invitée à la fête de mon anniversaire que j'ai organisé ; je ne comprends pas pourquoi tu n'es pas venue pour répondre à mon invitation, j'ai été déçue par ton absence, tu ne m'as pas appelée pour me dire que tu ne venais pas. J'attends avec impatience (les) raisons de cette absence à une fête aussi (importante) pour moi.

#### I- Compréhension du texte

1. Qui a écrit cette lettre ? A qui ?
2. Donne un titre au texte.

#### II- Vocabulaire

- 1- Explique les mots : anniversaire – déçue--.
- 2- Donne le contraire de : absence-venir.

#### III- Grammaire

- 1- Analyse les mots soulignés.
- 2- Donne la nature et le genre des mots entre parenthèses.

#### IV- Conjugaison :

Mets la phrase suivante (tu ne m'as pas appelée pour me dire que tu ne venais pas ) au futur simple , à l'imparfait et au présent de l'indicatif.

#### V- Situation

Réponds à ton ami (e) en lui rédigeant une lettre de 8 phrases pour lui expliquer les raisons de ton absence.

### Corrigé texte 5

#### I- Compréhension du texte

- 1- C'est Marième qui a écrit cette lettre. Elle écrit à Coumba.
- 2- Titre du texte : l'anniversaire de Marième.

#### II- Vocabulaire

- 1- J'explique : -anniversaire : fête. -déçue : triste-découragée.
- 2- Je donne le contraire de : -absence=/= présence. -venir=/=partir.

#### III- Grammaire

##### **1- J'analyse**

-salue : verbe du premier groupe conjugué au présent de l'indicatif à la Première personne du singulier.

-mon : adjectif possessif masculin singulier détermine anniversaire.

-tu : pronom personnel féminin singulier sujet.

## 2-Je donne la nature et le genre de :

-les : articles défini féminin.

-importante : adjectif qualificatif féminin.

## IV-Conjugaison

-Je mets :

-au futur simple : tu ne m'appelleras pas pour me dire que tu ne viendras pas.

-à l'imparfait : tu ne m'appelais pas pour me dire que tu ne venais pas .

-au présent : tu ne m'appelles pas pour me dire que tu ne viens pas.

## V-situation

Chère Marième

Je suis désolée de ne pas pouvoir répondre rapidement à votre lettre d'invitation. Ce jour- là, j'étais occupée par la révision parce que je vais participer à un concours que notre école va organiser pour sélectionner les trois premières de ma classe. Ces lauréates vont bénéficier d'un voyage touristique à Chinguitti. C'est ce qui explique mon absence et je la regrette. J'espère que tu acceptes mes excuses .Bientôt, je serai parmi vous pour te remettre ton cadeau d'anniversaire. Merci.

Ton amie Coumba

## Etude de texte 6

Le fleuve semble avaler le brouillard, rendant ainsi l'atmosphère plus claire. Les quartier « Guet Ndar » et « Ndar-Toutt » montrent leurs cases pointues, leurs baraques et leurs maisons en pierre sur le Petit- bras du fleuve, dorment en se balançant des pirogues ventruées. Ces pirogues, (ancrées) là depuis la dernière campagne de pêche, attendent la prochaine saison pour visiter (les zones) poissonneuses du Sénégal. Entre les pirogues, quelques jeunes pêcheurs, le chapeau sur la tête, réparaient des filets, en chantonnant. Une fraîcheur agréable régnait en (permanence) sur les lieux.

D'après abdoulaye Sadj

Nini, la mulâtresse du Sénégal

## Questions

1-Mets une croix devant le titre qui convient au texte :

-Journée de pêche.

-Pêche en pleine mer

-Préparatif de pêche.

-Une pêche fructueuse.

2-Qu'attendent les pirogues ? Que font les jeunes pêcheurs ?

## Vocabulaire :

Explique les mots et expressions entre parenthèses.

**Grammaire :**

- Relève dans le texte : un déterminant au pluriel – un verbe du premier groupe conjugué à l'imparfait-un nom propre et un nom commun féminin.
- -Analyse ce qui est souligné dans le texte.

**Conjugaison**

- Donne l'infinitif de : semble- dorment.
- Remplace (les quartiers) par le quartier et réécrit la phrase (les quartiers des pêcheurs montrent leurs cases pointues) et mets la dernière phrase au futur simple et au passé composé.

**Situation**

Tu habites dans un lieu (ville, village,.....). Les habitants font des activités (commerce, élevage, agriculture, .....).

Décris en 7 lignes ce que font les habitants de votre zone.

**Corrigé du texte 6****Questions**

- 1-Titre du texte : préparatif de pêche.
- 2-Les pirogues attendent la prochaine saison.
- Les jeunes pêcheurs réparaient les filets.

**Vocabulaire**

- J'explique : -ancrées : arrêtées-garées. –permanence : toujours.
- les zones poissonneuses : place où il y a beaucoup de poissons.

**Grammaire**

- Je relève dans le texte : -un déterminant au pluriel : les.
- un nom propre : Mauritanie
- un verbe du premier groupe conjugué à l'imparfait : régnait.
- un nom commun féminin : saison.

**-J'analyse :**

- pointues : adjectif qualificatif féminin pluriel détermine cases.
- des filets : groupe nominal masculin pluriel complément d'objet

Du verbe réparaient.

**Conjugaison**

- Je donne l'infinitif de : -semble : sembler.
- dorment : dormir.
- J'écrit la phrase en remplaçant quartiers au pluriel par quartier :

- Le quartier des pêcheurs montre ses cases pointues.

Je mets cette phrase :

-au futur simple : le quartier des pêcheurs montrera ses cases pointues.

-au passé-composé : le quartier des pêcheurs a montré ses cases pointues.

### **Situation**

J'habite dans une zone où les habitants exercent de diverses activités.

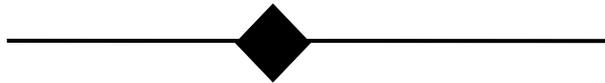
Certaines femmes vendent des produits et des habits féminins ; d'autres vendent des légumes et des produits alimentaires : riz pâtes alimentaires, ...

Quant aux hommes, ils font plusieurs travaux : le jardinage, le commerce des habits, le transport, la boucherie,.....etc.

Nous les enfants, nous partons à l'école pour apprendre à lire, à écrire et à compter.

Chacun est content de ce qu'il fait et les habitants s'entraident pour vivre tranquillement heureux.

J'aime ma zone et je veux toujours y rester .



### **Etude texte 7**

Ce matin, personne n'est entrée en classe. Elèves, maîtres et maîtresses ont décidé de (nettoyer) l'école et ses alentours. Armées de balais et de râteliers, filles et garçons entassent d'abord les (ordures). Puis les élèves de la 6 Af trient les déchets : les matières plastiques et les pièces métalliques sont isolées pour le recyclage ; les feuilles mortes et les bouts de papier sont brûlés. Le directeur encourage les enfants et promet des récompenses aux plus braves. Et voilà l'école est maintenant propre ; plus un morceau de papier ne traîne dans la cour ou derrière les salles de classes. Enfin, la maîtresse Hindou (rassemble) les élèves, les félicite et leur dit : Nettoyer c'est bon ; ne pas salir c'est encore mieux ».

#### **I-Compréhension du texte**

- 1-D'abord, que font garçons et filles ?
- 2-Que font les élèves de la 6Af ?
- 3-Comment est l'école maintenant ?
- 4-Donne un titre au texte.

#### **II-Vocabulaire**

- 1-Explique les mots entre parenthèses.
- 2-Donne le contraire de : ce matin-propre-nettoyer.

#### **III- Orthographe :**

corrige les fautes dans cette phrase et écris la sans-fautes :

Les élève révise le leçons a la maison.

#### **IV-Grammaire**

-Quel est ou quels sont le(s) pronom(s) qui peut ou peuvent remplacer les élèves (les élèves de la 6AF...) ?

- Donne la nature et la fonction des mots suivants (dans le texte) : une-isolées- recyclage-maintenant.

### **V- Conjugaison**

-Donne l'infinitif de : est – ont –dit.

- Mets cette phrase (Hindou ressemble les élèves et leur dit : nettoyer c'est bon ; ne pas salir c'est mieux) au futur simple et à l'imparfait.

### **VI-Situation**

Tu es élève et tu as vu que ton école est sale ; tu écris une lettre au directeur où tu lui expliques comment rendre l'école propre (9 lignes).

## **Corrigé du texte 7**

### **I-Compréhension du texte**

- 1 -Les filles et les garçons entassent d'abord les ordures.
- 2-L'élèves de la 6AF trient les déchets.
- 3-L'école maintenant est propre.
- 4-Titre du texte : nettoyage de l'école.

### **II-Vocabulaire**

- 1-J'explique : -nettoyer : balayer  
-ordures : poubelles-déchets.  
-rassemble : réunit.
- 2-Je donne le contraire de :  
-ce matin=/= ce soir.  
-propre=/= sale.  
-nettoyer=/= salir.

### **III-Orthographe**

- La phrase : les élève révise le leçons a la maison.
- J'écris cette en corrigeant les fautes :
- Les élèves révisent les leçons à la maison.

### **IV-Grammaire**

- les élèves de la 6AF trient les déchets ; le groupe nominal(les élèves) peut être remplacé par les pronoms personnels : ils ou elles (élèves : un mot de genre mixte : féminin /masculin).
- Je donne la nature et la fonction de :  
- une : article indéfini détermine fumée.  
- isolées : adjectif qualificatif attributs du sujet.  
- recyclage : nom commun complément de cause.  
- maintenant : adverbe de temps, complément circonstanciel de temps.

### **V-Conjugaison**

- Je donne l'infinitif de : -est : être.

- ont : avoir.
- dit : dire
- Je mets :
- au futur simple : hindou ressemblera les élèves et leur dira :  
nettoyer ce sera bon ; ne pas salir ce sera mieux.
- à l'imparfait : Hindou ressemblait les élèves et leur disait : nettoyer  
C'était bon ; ne pas salir c'était mieux.

### **VI-Situation**

Une lettre à Monsieur le Directeur de notre école.

Mr le directeur, je suis fier de vous adresser cette lettre pour vous expliquer comment rendre notre école propre ?

Notre école est sale et ses alentours sont pleins d'ordures.

Pour changer cette situation, je vous propose ce qui suit, nous : maîtres, maîtresses, parents d'élèves et élèves, nous devons combiner nos efforts pour enlever et ramasser ces ordures et ces déchets pour la propreté de notre établissement. Quand notre école devient propre, nous serons contents parce que notre santé est protégée et l'image de notre école est respectée.

Votre élève Brahim 6AF.

---

### **Etude de texte 8**

C'est la fin du mois de Ramadan . Les musulmans fêtent la Korité . La veille , les habitants de notre quartier balayaient toutes les (ruelles).

Tôt le matin , les hommes , les femmes et les enfants se préparent pour la prière d'El Id : ils font les ablutions , portent leurs habits neufs et se rendent à la grande place pour faire la prière. Au retour , chacun rend visite à ses parents et aux voisins. Les femmes préparent des plats (délicieux) pour les membres de leurs familles et envoient des plats aux voisins. Tout le monde est joyeux. Après le repas, les enfants (sillonnent) les quartiers et vont de concession en (concession) pour demander des étrennes (N'dewne). Les rues sont animées jusqu'à tard dans la nuit.

#### **Compréhension du texte**

- 1-Où vont les hommes , les femmes et les enfants ce jour et pourquoi ?
- 2-Au retour que font-ils ?
- 3-Qu'est-ce que demandent les enfants ?
- 4-Donne un titre au texte.

#### **Grammaire**

- 1-Relève dans le texte un nom propre et un nom commun et donne leur genre.
- 2-Donne la nature , le nombre et la fonction des mots soulignés.

#### **Vocabulaire**

- 1-Explique les mots entre parenthèses.
- 2-Donne le contraire de demander-joyeux.

#### **Orthographe**

-Ecris correctement cette phrase :  
Le bonne élève ont toujours de bonnes notes ; se parents sont contents.

#### **Conjugaison**

- 1-Donne le participe passé de : demander –finir- être.

2- Remplace (ils) par nous dans la phrase : (ils font les ablutions, portent leurs habits neufs et se rendent à la grande place) et écris la phrase à l'imparfait.

### **Situation**

Ecris une lettre à un(e) ami(e) pour lui parler de ce que vous avez fait cette année pendant les vacances en 6 lignes.

### **Corrigé du texte 8**

#### **Compréhension du texte**

- 1-Ils vont à la grande place pour faire la prière d'El Id.
- 2-Au retour, chacun rend visite à ses parents et aux voisins.
- 3-Les enfants demandent des étrennes.
- 4- Titre du texte : fête de la Korité.

### **Grammaire**

1-Je relève dans le texte :

- un propre : la Korité. Genre : féminin.
- un nom commun : le repas. Genre : masculin.

2-Je donne la nature, le nombre et la fonction de :

- neufs : adjectif qualificatif pluriel épithète d'habits.
- place : nom commun pluriel complément circonstanciel de lieu.
- les : article définis pluriel détermine quartiers.
- voisins : nom commun pluriel complément d'objet indirect de(envoient).
- la nuit : groupe nominal féminin complément circonstanciel de temps.

### **Vocabulaire**

- 1-J'explique : -ruelles : petites rues
- délicieux: agréable. .
- sillonnent : circulent .
- concession : maison.

2- Je donne le contraire de : -demander=/= donner. Joyeux=/= triste.

### **Orthographe**

-J'écris correctement cette phrase :

Le bonne élève/le bon élève a toujours de bonne notes ; ses parents sont contents.

### **Conjugaison**

1-Je donne le participe passé de : -demander = demandé. -finir = fini. - être = été.

2-Je remplace (ils) par nous et j'écris la phrase à l'imparfait :

-Nous faisons nos ablutions, portions nos habits neufs et nous rendions à la grande place.

### **Situation**

Cher ami/ chère amie,

Je te salue très bien et je salue tous les membres de votre famille.

Je vais vous donner des informations sur ce que je faisais au cours des vacances.

Pendant les vacances passées, j'ai eu l'occasion de me reposer, de visiter mes proches parents et les aider dans leur travail quotidien. Tous les soirs, mes amis et moi, nous jouons au stade et nous nous promenons jusqu'au coucher du soleil. Ensuite, je rentre chez moi. Après la prière d'E ICHAA, j'écoutais les merveilleux récits de mes grands-parents. Durant le dernier mois des vacances, j'ai recommencé à étudier pour préparer la nouvelle année.

**Etude texte 9**

La plus grande fête de l'année dans un pays, c'est la fête de l'indépendance. En Mauritanie, c'est le 28 novembre de chaque année. Ce jour-là, les écoliers sont en congé, personne ne va aux champs et les marchés sont fermés. Tout le monde est à la fête. Elle commence par la levée des couleurs nationales (drapeau et hymne national) . Chacun suit attentivement et avec fierté cette activité. Un défilé des différentes unités des forces armées et de sécurité passent devant les officiels et le public. Tout le monde applaudit. Chaque citoyen agite un drapeau aux couleurs nationales.

**Questions**

- Donne un titre au texte.
- Pourquoi le 28 novembre, les élèves ne vont pas à l'école ?
- Par quoi commence la fête de l'indépendance ?

**Vocabulaire**

- Donne le synonyme de : écoliers -congé. -Donne le contraire de : devant-fermés.

**Grammaire :**

- Relève dans le texte : un adverbe-un verbe conjugué -un déterminant.
- Donne la nature et la fonction des mots soulignés.

**Conjugaison**

- Donne l'infinitif de : est-va-applaudit.
- Mets : (les écoliers sont en congés et personne ne va au champ) au futur simple, au passé simple et au passé composé.

**Orthographe**

- Donne l'homonyme de : ce-sont-est. -Corrige les fautes dans cette phrase : vous avé manger du pain.

**Situation**

- Tu as assisté aux festivités commémorant le 28 novembre, parle de ce que tu as vu ce jour-là ( 6 phrases).

**Corrigé du texte 9****Questions**

- Titre du texte : la fête de l'indépendance.
- Parce que c'est l'anniversaire de l'indépendance nationale.
- La fête de l'indépendance nationale commence par la levée du drapeau.

**Vocabulaire**

- je donne le synonyme de : -écoliers : élèves -congé : repos.
- Je donne le contraire de : -devant=/= derrière. -fermés=/= ouverts.

**Grammaire**

- Je relève dans le texte : - un adverbe : attentivement. - un verbe conjugué : va.
- un déterminant masculin : ce.
- Je donne la nature et la fonction de :
- grande : adjectif qualificatif épithète de fête.

- indépendance : nom commun complément du nom fête.
- écoliers : nom commun sujet de sont.
- ce : adjectif démonstratif détermine jour.

### Conjugaison

- Je donne l'infinifitif de : -est = être.
- Va = aller.
- applaudit = applaudir.
- Je mets :
- au futur simple : les écoliers seront en congés et personne n'ira au champ.
- au passé simple : les écoliers furent en congés et personne n'alla au champ.
- au passé-composé : les écoliers ont été en congés et personne n'est allée au champ.

### Orthographe

- J'écris correctement la phrase : vous avez mangé du pain.

### Situation

Ce jour du 28 novembre, je suis allé(e) à la place où sont organisées les festivités. J'ai vu une foule immense des citoyens qui agitent le drapeau national et chantent l'hymne aussi. Certains portent les couleurs nationales avec fierté. Au milieu de cette foule, un défilé des hommes en uniformes variées, des voitures de différents modèles et des motos passent dans un ordre parfait. Les applaudissements de la foule sourdent les oreilles. C'est une journée extraordinaire. Je suis très content(e) de mon pays et de son indépendance.

### Texte10

Bien manger, c'est manger varié. Maman l'a bien compris. Elle fait manger un peu de chaque groupe d'aliments à sa famille tous les jours. Aujourd'hui, elle prépare un délicieux (plat). Il est composé de poisson, des légumes et beaucoup de condiments. Quand vient l'heure du repas, nous mettons le couvert. Maman place alors les plats au (milieu) de la table et les membres de la famille commencent à manger. Pour compléter ce repas, papa est rentré du travail avec du yaourt et des fruits. Ce dessert va permettre à chacun de bien digérer.

### -Compréhension du texte

- 1-Qu'est-ce que maman a compris ?
- 2-Qu'est-ce que maman a utilisé pour faire ce repas ?
- 3-Donne un titre au texte.

### Vocabulaire

- 1-Explique les mots entre parenthèses.
- 2-Donne le contraire de : peu-maman.

### Orthographe

- Ecris correctement cette phrase : les filles jouait a la corde .

### Grammaire

- 1-Analyse les mots soulignés dans le texte.
- 2-Relève dans le texte : un adverbe de quantité-un adverbe de temps-un verbe du troisième groupe à l'infinifitif.

### Conjugaison

- 1-Donne l'infinitif et le participe passé de : fait-va-est.
- 2-Remplace papa dans la phrase (papa est rentré du travail) par maman et réécris-la.
- Mets la dernière phrase au présent de l'indicatif.

**Situation**

Décris le plat que votre maman aime préparer pour la famille (5 lignes).

**Corrigé du texte 10****Compréhension du texte**

- 1-Maman a compris que bien manger, c'est manger varié.
- 2-Maman a utilisé du poisson, des légumes et des condiments.
- 3-Une alimentation variée.

**Vocabulaire**

- 1-J'explique :
  - plat : repas.
  - milieu : centre.
- 2- je donne le contraire de :
  - peu  $\neq$  beaucoup.
  - maman  $\neq$  papa

**Orthographe**

-J'écris la phrase correctement : les filles jouaient à la corde.

**Grammaire**

- 1-J'analyse :
  - Elle : pronom personnel féminin singulier sujet de fait.
  - est : verbe être conjugué au présent à la troisième personne du singulier.
  - le couvert : groupe nominal masculin singulier complément d'objet direct
- 2-Je relève dans le texte :
  - un adverbe de quantité : peu.
  - un adverbe de temps : aujourd'hui.
  - un verbe du troisième groupe à l'infinitif : permettre.

**Conjugaison**

1-Je donne l'infinitif et le participe passé de Verbe infinitif participe passé

Fait.	Faire.	Fait.
Va.	Aller	allé.
Est.	Être.	Été.

2-Je remplace papa par maman et je réécris la phrase : Maman est rentrée du travail.

-Je mets cette phrase au présent de l'indicatif : Maman rentre du travail.

**Situation**

A la maison, notre maman nous prépare des repas variés. Elle fait souvent le riz à la sauce. Ce plat est composé d'aliments riches en protéines, en lipides, en glucides et en vitamines. Ces constituants nous permettent d'être toujours en bonne santé et favorisent aussi un développement physique et mental équilibré. Mes frères, mes sœurs et moi, nous sommes toujours contents de ce que nous prépare notre mère et papa l'apprécie aussi.

