

وزارة التهذيب الوطني والتكوين التقني والإصلاح

المعهد التربوي الوطني

شرف - إياء - عدالة

دليل اللغة العربية للسنة الرابعة الأساسية

وَسَائِلُ النَّقْلِ الْقَدِيمَةُ

حَكَتْ لِي جَدَّتِي عَنْ أَبِيهَا قَالَتْ : حَدَّثَنِي أَبِي أَنَّهُمْ كَانُوا لَا يَجِدُونَ مَا يُسَافِرُونَ عَلَيْهِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ وَلَا مَا يَحْمَلُونَ عَلَيْهِ أَمْتَعَتَهُمْ فِي رِحَالَتِهِمُ الْمُتَعَدَّةِ الْأَعْرَاضِ وَالْأَسْبَابِ إِلَّا الْحَمِيرَ وَأَنَّ أَحْسَنَهُمْ حَظًّا هُوَ مَنْ يُسَافِرُ عَلَى الْخَيُْولِ وَالْحِمَالِ لِأَنَّهَا تَقْطَعُ الْمَسَافَاتِ فِي زَمَنِ أَقَلِّ مِمَّا تَحْتَاجُهُ رِحْلَةً عَلَى الْحَمِيرِ وَقَدْ كَانَتْ الرِّحَالَاتُ تَتَطَلَّبُ الْكَثِيرَ مِنَ الزَّمَنِ وَالزَّادِ، وَيُصَابُ الْمُسَافِرُ بِالتَّعَبِ الشَّدِيدِ كَمَا يَتَعَرَّضُ لِمَخَاطِرَ عِدَّةٍ مِنْهَا : وَعُورَةُ الطَّرِيقِ وَكَثْرَةُ الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرِسَةِ وَقِلَّةُ الْمِيَاهِ ثُمَّ تَابَعَتْ قَائِلَةً: إِنَّكُمْ الْيَوْمَ مَحْظُوظُونَ لِأَنَّ وَسَائِلَ النَّقْلِ الْبَرِّيَّةَ بَلَغَتْ دَرَجَةَ كَبِيرَةً مِنَ التَّطَوُّرِ عِنْدَمَا وَجِدَتْ السِّيَّارَاتِ بِمُخْتَلَفِ أَنْوَاعِهَا وَتَطَوَّرَتْ سُرْعَتُهَا بِشَكْلِ مُذْهَلٍ فَأَصْبَحَ مَا كَانَ يَحْتَاجُ قَطْعَهُ شَهْرًا أَوْ عِدَّةَ أَشْهُرٍ لَا يَسْتَعْرِقُ فِي السِّيَّارَاتِ سِوَى عِدَّةِ سَاعَاتٍ، فَعَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْإِبْنَاءُ أَنْ تَسْتَشْعِرُوا هَذِهِ النُّعْمَةَ فَتَحْمَدُوا اللَّهَ وَلَا تَسْتَعْلَوْهَا إِلَّا فِيمَا هُوَ مُهِمٌّ وَمَشْرُوعٌ.

أَشْرَحُ الْمَفْرَدَاتِ ثُمَّ أَرَكِبُ كُلَّ مَفْرَدَةٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ.

الكلمة	شرحها	الجُمْلَةُ
أَحْسَنُهُمْ حَظًّا	أَوْفَرُهُمْ حَظًّا	أَوْفَرُ النَّاسِ حَظًّا مَنْ نَالَ رِضَا اللَّهِ
الزَّادُ	المُؤْنَةُ	
وَعُورَةُ الطَّرِيقِ	صُعُوبَةُ الطَّرِيقِ	
المُفْتَرِسَةُ	الْقَاتِلَةُ	
مَحْظُوظُونَ	أَصْحَابُ حَظٍ	
مُذْهَلٌ	غَرِيبٌ	

أَجِيبْ شَفْهِيًا ثُمَّ كِتَابِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

السُّؤَالُ	الجَوَابُ
مَنْ حَكَى لِلوَلَدِ قِصَّةً وَسَائِلَ النَّقْلِ الْقَدِيمَةِ؟	حَكَتْ الْجَدَّةُ لِحَفِيدِهَا قِصَّةً وَسَائِلَ النَّقْلِ الْقَدِيمَةِ.
مَنْ حَكَى لِلجَدَّةِ القِصَّةَ الَّتِي حَكَتْ لِحَفِيدِهَا؟	
عَلَامٌ كَانَ النَّاسُ يَنْتَقِلُونَ قَدِيمًا؟	
مَا التَّوَابِ الَّتِي كَانُوا يَسْتَعْدِمُونَ فِي حَمْلِ أَمْتَعَتِهِمْ؟	
مَاذَا تَعْرِفُ مِنَ وَسَائِلِ النَّقْلِ الْحَدِيثَةِ؟	

أَقْرَأِ النَّصَّ كَامِلًا مُعْتَنِيًا بِمَخَارِجِ الْحُرُوفِ.

الإملاء: هَمَزَتَا الْقَطْعِ وَالْوَصْلِ

الأمثلة

الْعِلْمُ يَا ابْنَ أَخِي مَفْخَرَةٌ وَالصَّدْقُ مَنْجَاةٌ فَالزَّمَهُمَا وَإِيَّاكَ وَ الكَذِبُ فَإِنَّهُ مَهْلَكَةٌ.

أَتَى أُسَامَةَ مِنْ إِيطَالِيَا بَعْدَ أَنْ أَقَامَ فِيهَا قُتْرَةً طَوِيلَةً.

القَاعِـدَةُ

هَمَزَةُ الْوَصْلِ هَمَزَةٌ تَنْطِقُ فِي ابْتِدَاءِ الْكَلَامِ وَلَا تَنْطِقُ عِنْدَ وَصْلِهِ وَتُكْتَبُ أَلِفًا بِدُونِ هَمَزَةٍ (أ) مِثْلَ:

الْعِلْمُ وَالْعَمَلُ، اسْكُتْ وَاسْتَمِعْ

هَمَزَةُ الْقَطْعِ هِيَ هَمَزَةٌ مُتَحَرِّكَةٌ تَقَعُ أَوَّلَ الْكَلِمَةِ وَتَنْطِقُ عِنْدَ ابْتِدَاءِ الْكَلَامِ وَعِنْدَ وَصْلِهِ وَتُكْتَبُ أَلِفًا مَعَهُ هَمَزَةٌ

(إ، أ) مِثْلَ: أَحْمَدُ، إِنَّ، أَرْسَلْ

تطبيقات

أَجْعَلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

اُكْتُبْ، اجْلِسْ، ارْجِعْ، اكْبُرْ، اسْتَعْفَرْ، اسْتَشْهَدْ، ائْتِنَانِ، الشَّمْسُ، الْعَدْلُ، إِضْرَابِ، الْأَخِ، إِلَى

كلمة بها همزة الوصل	كلمة بها همزة القطع
اَكْتُبْ	أَرْجِعْ

أَبْحَثْ عَنْ خَمْسِ كَلِمَاتٍ فِيهَا هَمْزَةٌ وَصَلٍ وَعَنْ خَمْسٍ فِيهَا هَمْزَةٌ قَطْعٍ ثُمَّ أَكْتُبْهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ التَّالِي:

هَمْزَةٌ قَطْعٍ

- إِصْلَاحٍ

.....

هَمْزَةٌ وَصَلٍ

- امْتِحَانٍ

.....

.....

أَسْتَخْرِجُ مِنْ نَصِّ الْفِرَاءَةِ كَلِمَاتٍ فِيهَا هَمْزَةٌ وَصَلٍ وَأُخْرَى فِيهَا هَمْزَةٌ قَطْعٍ.

النَّحْوُ: الْجُمْلَةُ

الْأَمْثَلَةُ

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْقِسْمَ

الْبَابِ مَفْتُوحٍ

الْقَاعِدَةُ

الْجُمْلَةُ تَرْكِيبٌ تَامٌ الْمَعْنَى، مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَأَكْثَرَ. وَتَنْقَسِمُ الْجُمْلَةُ إِلَى جُمْلَةٍ فَعْلِيَّةٍ مِثْلُ: يَشْرَبُ الْوَلَدُ الْمَاءَ وَجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مِثْلُ: الشَّمْسُ حَارَةٌ.

تَطْبِيقَاتٌ

أَرْكَبُ خَمْسَ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ وَخَمْسَ جُمَلٍ فَعْلِيَّةٍ:

الْجُمْلُ الْفَعْلِيَّةُ:

- رَكِبَ الْفَارَسُ الْحِصَانَ.

.....

.....

الْجُمْلُ الْإِسْمِيَّةُ:

- الْجَمَلُ سَفِينَةُ الصَّحْرَاءِ.

.....

.....

النَّصْرِيْفُ: الْفِعْلُ مِنْ حَيْثُ الزَّمَنُ

الْأَمْثَلَةُ

كَانَ عُمْرِي فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَّةِ ثَمَانِي سَنَوَاتٍ وَأَبْلُغَ الْيَوْمَ تِسْعَ سَنَوَاتٍ وَسَيَكُونُ عُمْرِي عَشْرَ سَنَوَاتٍ الْعَامَ الْقَادِمَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

الْقَاعِدَةُ

يَنْقَسِمُ الْفِعْلُ مِنْ حَيْثُ الزَّمَنُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

مَاضٍ وَهُوَ مَا وَقَعَ فِي زَمَنٍ مَاضٍ

مُضَارِعٍ وَهُوَ الْوَاقِعُ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ

فِعْلٍ أَمْرٍ وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى طَلْبِ الْقِيَامِ بِالْفِعْلِ.

تَطْبِيقَاتُ

أَضْعُ فِي كُلِّ خَانَةٍ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ لَهَا مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ : قال لى أبي: يا بني اد رسن بجد
فدرست في القسم الثالث وسأدرس خلال العام المقبل في القسم الرابع.

الفعل الماضي	الفعل المضارع	فعل الأمر

- احوّل الأفعال الماضية: جَلَسَ، فَتَحُوا، ذَهَبْتُ إِلَى الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ.
- احوّل الأفعال المضارعة: يَخْرُجُ، يُسَافِرُ، يَرْكَبُ إِلَى الْمَاضِي وَالْأَمْرِ
- احوّل أفعال الأمر: اذْهَبْ، أَفْرُوا، ائْتِنِيهَا.

التعبير: فوق، تحت

يَصْنَعُ الْمُعَلِّمُ وَتَاتِقَهُ فَوْقَ الْمَكْتَبِ.

سَقَطَ الْقَلَمُ تَحْتَ الطَّائِلَةِ.

أَرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ "فَوْق".

أَرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ "تَحْتَ".

رِحْلَةٌ إِلَى الْبَادِيَةِ

أَتَذَكَّرُ أَنَّي عِنْدَمَا تَفَوَّقْتُ فِي امْتِحَانِ التَّجَاوُزِ مِنَ الْقِسْمِ الثَّلَاثِ أَخَذَنِي أَبِي مَعَهُ فِي رِحْلَةٍ مُمْتِعَةٍ إِلَى الْبَادِيَةِ فَرَكِبْنَا سَيَّارَةَ نَقْلٍ عُمُومِي رَافِقًا فِيهَا آخَرُونَ

نَزَلْنَا عِنْدَ جُدُودِي فَفَدَّمُوا لَنَا اللَّحْمَ الْمَشْوِيَّ الطَّرِيَّ وَفِي الْمَسَاءِ جَآؤُوا بِاللَّبَنِ الْمُخْلُوبِ تَوًّا بِدَلِيلِ الرَّغْوَةِ الْكَثِيفَةِ الَّتِي تَعْلُوهُ.

كَانَ ذَلِكَ فِي مَوْسِمِ الْخَرِيفِ الْمَاضِي فَشَاهَدْتُ مَنَاطِرَ جَمِيلَةً حَيْثُ تَكْسُو الْأَرْضَ حُلَّةً خَضْرَاءَ تَتَخَلَّلُهَا أَلْوَانُ الزُّهُورِ الْمُخْتَلِفَةِ وَتَتَرَاقِصُ الطُّيُورُ مُبْتَهَجَةً وَتُعْغِي فَرَحًا عَلَى أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ الْمُرِقَّةِ وَالْمُتَمَائِلَةِ بِسَبَبِ هُبُوبِ نَيْسِيمِ رَطْبٍ وَمُنْعِشٍ يَهْبُ مِنْ حِينٍ لِآخَرَ مِنَ الْجَنُوبِ غَالِبًا وَ مِنَ الشَّمَالِ الْعَرَبِيِّ أحيانًا .

شَاهَدْنَا فِي طَرِيقِنَا أَنْوَاءًا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلْيَفَةِ مِنْهَا : الْإِبِلُ وَالْبَقَرُ وَالْعَنَمُ وَالْحَمِيرُ وَالْخَيُْولُ كَمَا ظَهَرَتْ لَنَا مِنْ بَعِيدِ حَيَوَانَاتٍ مَتَوَحِّشَةً وَهِيَ تَجْرِي هَرَبًا مِنَ السَّيَّارَةِ الَّتِي نَقَلْنَا .

وَفِي الصَّبَاحِ رَافَقْتُ ابْنَ عَمِّي الَّذِي يَكْبُرُنِي بِسِنَّةٍ إِلَى التَّلِّ الْمُجَاوِرِ لِخِيَامِ الْحَيِّ وَصَعَدْنَا عَلَيْهِ لِلتَّمَتُّعِ بِالْمَنَاطِرِ الْجَمِيلَةِ الْخَلَابَةِ

كُنْتُ أَوْدُ الْبِقَاءَ لِمُدَّةٍ أَطْوَلَ فِي هَذَا الْجَوِّ الْبَدِيعِ لَوْلَا أَنَّي أُحِبُّ أَنْ أُطَالِعَ أَثْنَاءَ الرَّاحَةِ وَأُوَاصِلُ تَقْدَمِي الدَّرَاسِي وَالتَّفَوُّقَ فِي الْمَرَاجِلِ الْقَادِمَةِ مِنْهَا لِأَكُونَ طَبِيبًا أَوْ مَهْنَدِسًا وَأَسَاهِمَ فِي بِنَاءِ أَسْرَتِي وَوَطْنِي .

أَشْرَحُ الْمَفْرَدَاتِ ثُمَّ أَرْكَبُ كُلَّ مَفْرَدَةٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ.

الكلمة	شرحها	الجملة
مُمْتِعَةٌ	لَذِيذَةٌ	
تَكْسُو	تُعْطِي	
مُبْتَهَجَةٌ	مَسْرُورَةٌ	
الْأَلْيَفَةُ	الَّتِي تَعِيْشُ مَعَ الْإِنْسَانِ	
أَوْدُ	أُرِيدُ	

أجيب شفها ثم كتابيا عن الأسئلة التالية:

السؤال	الجواب
إلى أين أخذك أبوك؟	
ما وسيلة النقل التي استخدمتم؟	
عند من نزلتم؟	
متى كانت هذه الرحلة؟	
ماذا شاهدتم في الطريق؟	

اقرأ النص كاملاً معتنياً بمخارج الحروف

الإملاء: همزة الوصل في الأسماء

اقرأ كل مجموعة من الكلمات التالية منفردة ثم اجعل كل كلمة منها في وسط الكلام:

المجموعة الأولى: القصر، الفصل، الشد.

المجموعة الثانية: انتصار، ابتسام، انبياه

المجموعة الثالثة: استخراج، استكمال، استمرار

المجموعة الرابعة: اسم، ابن، ابنة، امرأة، امرؤ، اثنان، اثنتان

القاعدة	د
تكتب همزة الوصل في:	
الأسماء المعرفة بالشمسية أو القمرية.	
في مصادر الأفعال الخماسية والسداسية	
في المفرد والمنثى من سبعة أسماء أخرى هي: اسم، ابن، ابنة، امرؤ، امرأة، اثنان، اثنتان .	

تطبيقات

أدخل ال على الكلمات التالية ثم اكتبها في اللوح:

فاتحة:

طائرة:

سيكة:

قميص:

املاً الجدول التالي بالمصدر المناسب كما في المثال :

المصدر	الفعل
اعتباراً	اعتبر
	انتخب
	استفسر
	استحضر

النحو: عناصر الجملة الفعلية

الأمثلة

يحفظ المجتهد الروس.

فقت البنت النافذة.

القاعدة

تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ:
فِعْلٍ وَهُوَ الْكَلِمَةُ الدَّالَّةُ عَلَى الْقِيَامِ بِعَمَلٍ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ.
فَاعِلٍ وَهُوَ اسْمٌ دَالٌّ عَلَى الَّذِي قَامَ بِهِذَا الْفِعْلِ.
مَفْعُولٍ بِهِ-إِنْ وُجِدَ- وَهُوَ اسْمٌ دَالٌّ عَلَى الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ.

تَطْبِيقَاتٌ

أُرَكِّبُ خُمْسَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ

.....

.....

.....

.....

النَّصْرِيْفُ: الْفِعْلُ مِنْ حَيْثُ الْعِلَّةُ وَالصِّحَّةُ:

الْأَمْتَلَةُ

يَقْطَعُ الْحِمَارُ مَسَافَاتٍ شَابِعَةً وَهُوَ يَجْرُ الْعَرَبَةَ ، يَبْدَأُ عَمَلَهُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ وَلَا يَنْتَهِي حَتَّى تَنْوَارِيَ الشَّمْسُ.

القاعدة

الْفِعْلُ الصَّحِيحُ هُوَ كُلُّ فِعْلٍ خَالَ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ الثَّلَاثَةِ وَهِيَ: و، ا، ي.
وَيَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ هِيَ
الْفِعْلُ السَّالِمُ وَهُوَ مَا خَلَا مِنَ الْهَمْزِ وَالتَّضْعِيفِ مِثْلُ: فَتَحَ
الْفِعْلُ الْمَهْمُوزُ وَهُوَ مَا فِيهِ هَمْزٌ مِثْلُ: أَخَذَ، دَابَّ، بَدَأَ.
الْفِعْلُ الْمُضَعَّفُ وَهُوَ مَا كَانَ حَرْفَاهُ الْأَخِيرَانِ حَرْفًا وَاحِدًا مُشَدَّدًا مِثْلُ: مَدَّ
أَمَّا الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ فَهُوَ كُلُّ فِعْلٍ فِيهِ أَحَدُ حُرُوفِ الْعِلَّةِ الثَّلَاثَةِ. مِثْلُ: رَمَى، دَعَا

تَطْبِيقَاتٌ

أَجْعَلْ خَطًّا تَحْتَ الْأَفْعَالِ الصَّحِيحَةِ مِنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ: نَجَحَ، مَالَ، قَرَأَ، وَقَفَ، عَدَّ، رَمَى

أَجْعَلْ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي: أَخَذَ، مَلَ، مَشَى، مَالَ، رَكِبَ، وَجَدَ

الأفعال الصحيحة	الأفعال المعتلة

أُكْمِلِ الْأَجُوبَةَ التَّالِيَةَ:

..... الْأَفْعَالُ الصَّحِيحَةُ الَّتِي وَرَدَتْ فِي نَصِ الْقِرَاءَةِ هِيَ:

..... الْأَفْعَالُ الْمُعْتَلَّةُ الَّتِي وَرَدَتْ فِي نَصِ الْقِرَاءَةِ هِيَ:

التعبير: قَبْلَ، بَعْدَ

يَتَوَضَّأُ الْمُصَلِّي قَبْلَ الصَّلَاةِ

يَخْرُجُ الْمُصَلِّي مِنَ الْمَسْجِدِ بَعْدَ أَنْ يُصَلِّيَ

أُرَكِّبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةِ " قَبْلَ " .

أُرَكِّبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةِ " بَعْدَ " .

رِحْلَةُ عَبْرِ الْقِطَارِ

فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ الْمَاضِي نَظَّمْتُ مَدْرَسَتُنَا رِحْلَةً بَيْنَ مَدِينَتَيْ أَنْوَابِيْبٍ وَأَزْوَيرَاتِ عَبْرِ الْقِطَارِ
وَلَمْ أَرْ مَنْظَرًا جَمِيلًا فِي حَيَاتِي مِثْلَ مَنْظَرِ الْقِطَارِ وَهُوَ يَتَحَرَّكُ مِثْلَ الْحَيَّةِ الْمَذْعُورَةِ عَلَى تِلْكَ السَّكَّةِ الْحَدِيدِيَّةِ الْمُمتَدَّةِ بَيْنَ
الْمَدِينَتَيْنِ حَامِلًا الْأَشْخَاصَ وَالْبَضَائِعَ مِنْ أَنْوَابِيْبٍ وَخَامَاتِ مَعْدِنِ الْحَدِيدِ مِنْ مَكَانٍ اسْتِخْرَاجِهَا

اسْتَمْتَعْتُ وَزَمَلَانِي كَثِيرًا بِتِلْكَ الرِّحْلَةِ الرَّائِعَةِ الَّتِي دَامَتْ عِدَّةَ أَيَّامٍ وَتَعَرَّفْنَا فِيهَا عَلَى مَنَاطِقَ مِنْ وَطَنِنَا الْجَمِيلِ وَعَلَى
الْقِطَارِ الَّذِي يُنْقَلُ خَامَاتِ الْحَدِيدِ مِنْ مَكَانٍ وَجُودِهَا فِي وِلَايَةِ تِيرَسُ زَمُورَ إِلَى مَكَانٍ تُصَدِّيرُهَا إِلَى الْخَارِجِ عَبْرَ السُّفُنِ
الْبَحْرِيَّةِ مِنَ الْمِينَاءِ الْبَحْرِي فِي وِلَايَةِ دَاخِلَتِ أَنْوَابِيْبٍ

عُدْنَا مِنْ هَذِهِ الرِّحْلَةِ أَكْثَرَ نَشَاطًا لِلدَّرَاسَةِ وَأَشَدَّ تَشَوُّقًا إِلَى مَعْرِفَةِ الْمَرِيدِ عَنِ ثَرَوَاتِنَا الْمَعْدِنِيَّةِ وَمَنَاطِقِنَا السِّيَاحِيَّةِ
الْجَمِيلَةِ .

أَشْرَحُ الْمُفْرَدَاتِ ثُمَّ أُرَكِّبُ كُلَّ مُفْرَدَةٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ .

الكلمة	شرحها	الجملة
القطار	وسيلة نقل	
المذعورة	الخائفة	
استخرجها	إخراجها	
الرَّائِعَةُ	الجميلة	
التصدير	هو إرسال بعض المواد للبيع في الخارج وهو ضد الإيراد	

أجيب شفهيًا ثم كتابيًا عن الأسئلة التالية :

السؤال	الجواب
متى نظمت المدرسة الرحلة؟	
ماذا يحمل القطار؟	
بم شبة الكاتب القطار؟	
هل يحمل القطار الأشخاص؟	
هل استمتعتم بهذه الرحلة؟	

أقرأ النصَّ كاملاً معتنياً بمخارج الحروف .

الإملاء: همزة الوصل في الأفعال

الأمثلة

اكتُبْ دُرُوسَكَ واحْفَظْهَا واحْدَرْ مِنْ كَثْرَةِ الكَلَامِ وَقِلَّةِ العَمَلِ واسْتَمْسِكْ بِحَقِّكَ وابْتَعِدْ عَنِ الظُّلْمِ فَهُوَ ظُلَمَاتُ يَوْمِ القِيَامَةِ.

القاعدة

تُكْتَبُ هَمْزَةُ الوَصْلِ فِي فِعْلِ الأَمْرِ مِنَ الفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ وَفِي المَاضِي وَالأَمْرِ مِنَ الفِعْلَيْنِ الحَمَاسِيِّ وَالسُّدَاسِيِّ.

تطبيقات

أصرف الأفعال التالية في الأمر مع التركيز على كتابة الهمزة:

سجد

.....

.....

استمع

.....

.....

استسمح

.....

.....

أصرف الأفعال التالية في الماضي مع التركيز على كتابة الهمزة:

سجد

.....

.....

.....

استمع

.....

.....

.....

استسمح

.....

.....

النَّحْوُ: عَنَاصِرُ الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ

الْأَمْتِلَةُ

الْعَمَلُ شَرَفٌ

الْحِصَانُ وَفِي

القاعدة

تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ مِنْ عُنْصُرَيْنِ هُمَا:
الْمُبْتَدَأُ وَهُوَ الْأِسْمُ الَّذِي تَبْدَأُ بِهِ الْجُمْلَةُ.
الْخَبَرُ وَهُوَ الْأِسْمُ الْمُخْبِرُ بِهِ عَنِ الْمُبْتَدَأِ

تَطْبِيقَاتٌ

أُرَكِّبُ خَمْسَ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-
- 5-

التَّصْرِيفُ: تَصْرِيفُ السَّالِمِ فِي الْمَاضِي

أَمْعِنُ النَّظَرَ فِي تَصْرِيفِ كَتَبَ فِي الْمَاضِي ثُمَّ أَصْرِفُ عَلَى مَوَالِيهِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي الْمَاضِي: خَرَجَ، ذَهَبَ، حَفِظَ

أَنَا كَتَبْتُ	نَحْنُ كَتَبْنَا	نَحْنُ كَتَبْنَا
أَنْتَ كَتَبْتَ	أَنْتُمْ كَتَبْتُمْ	أَنْتُمْ كَتَبْتُمْ
أَنْتِ كَتَبْتِ	أَنْتِنَّ كَتَبْتِنَّ	أَنْتِنَّ كَتَبْتِنَّ
هُوَ كَتَبَ	هُمَا كَتَبَا	هُمُ كَتَبُوا
هِيَ كَتَبَتْ	هُمَا كَتَبَتَا	هُنَّ كَتَبْنَ

أَصْرِفُ خَرَجَ فِي الْمَاضِي

.....
.....
.....

أَصْرِفُ ذَهَبَ فِي الْمَاضِي

.....
.....
.....

أَصْرِفُ حَفِظَ فِي الْمَاضِي

.....
.....
.....

التعبير: أَمَامَ ، وَرَاءَ، خَلْفَ

يَقِفُ الإِمَامُ أَمَامَ الْمُصَلِّينَ

يَقِفُ المَأْمُومُ خَلْفَ الإِمَامِ

أَرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ " أَمَامَ "

أَرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ " وَرَاءَ "

الطائرة

قَدِمَ عَمِّي مِنَ الْبِلَادِ الْمُقَدَّسَةِ حَيْثُ كَانَ يُودِي فَرِيضَةَ الْحَجِّ لِهَذَا الْعَامِ وَقَدْ اسْتَقْبَلْنَا فِي الْمَطَارِ فَجِئْنَا مُبَكَّرًا وَتَجَوَّلْنَا فِي أَجْنَحَةِ الْمَطَارِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي مِنْهَا: جَنَاحُ لَوْزِنِ أَمْتَعَةِ الرُّكَّابِ الَّذِينَ سَيُعَادِرُونَ مُتَوَجِّهِينَ إِلَى أَمَاكِنَ مُتَعَدِّدَةٍ وَجَنَاحُ الْإِنْتِظَارِ الْمُخَصَّصِ لَهُؤُلَاءِ الْمُسَافِرِينَ وَمُودَعِيهِمْ وَجَنَاحُ لِاسْتِقْبَالِ الْقَادِمِينَ ، وَآخِرُ لِتَفْرِيعِ أَمْتِعَتِهِمْ .

طَالَ انْتِظَارُنَا وَلكِنِّي لَمْ اَنْتَبِهْ لِطَوْلِهِ لِتَنُوعِ الْمَنَاطِرِ الْجَدِيدَةِ عَلَيَّ ، فَلَمَّ أَرَّ مَنْظَرًا كَمَنْظَرِ الطَّائِرَاتِ وَهِيَ تَهْبِطُ حَامِلَةً رُكَّابًا وَأَمْتِعَةً مِنْ بِلَادٍ بَعِيدَةٍ وَلَا تِلْكَ الَّتِي تَقْلَعُ مِنَ الْمَطَارِ وَهِيَ مُحْمَلَةٌ بِالْمُسَافِرِينَ الذَّاهِبِينَ إِلَى مَدِينٍ أَوْ دُوَلٍ أُخْرَى وَكُلَّمَا رَأَيْنَا طَائِرَةً مُقْبِلَةً قُلْنَا هَذِهِ هِيَ الَّتِي تَحْمِلُ عَمِّي حَتَّى إِذَا نَزَلَ جَمِيعَ الرُّكَّابِ عَلِمْنَا أَنَّهَا لَيْسَتْ هِيَ .

وَبَعْدَ سَاعَاتٍ لَمْ أَدْرِ عَدَدَهَا هَبِطَتْ طَائِرَةٌ كَبِيرَةٌ تَحْمِلُ الْعَلَمَ الْوَطَنِيَّ فَأَحْدَثَتْ ضَجِيجًا كَبِيرًا ، وَصَعَدَ غَبَارٌ مِنْ أَرْضِ الْمَطَارِ بِسَبَبِ قُوَّةِ وَقْعِهَا عَلَيْهِ فَنَزَلَ عَمِّي مِنَ الطَّائِرَةِ وَهُوَ يَبْتَسِمُ فِي وَجْهِهَا فَاسْتَقْبَلْنَاهُ بِالتَّرْجِيْبِ وَالسُّرُورِ وَحَمَدِ اللَّهِ عَلَى عَوْدَتِهِ إِلَى أَرْضِ الْوَطَنِ بِسَلَامٍ وَعَافِيَةٍ

أَشْرَحُ الْمَفْرَدَاتِ ثُمَّ أَرْكَبُ كُلَّ مَفْرَدَةٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ.

الكلمة	شرحها	الجملة
سَيُعَادِرُونَ	يَذْهَبُونَ	
تَهْبِطُ	تَنْزِلُ	
تَقْلَعُ	تَطِيرُ	
لَمْ أَدْرِ	لَمْ أَعْرِفْ	
ضَجِيجًا	صَوْتًا مَرَعَجًا	

أَجِيبُ شَفْهِيًا ثُمَّ كِتَابِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

السؤال	الجواب
مِنْ أَيْنَ قَدِمَ عَمَّكَ؟	
فِي أَيِّ رَحْلَةٍ كَانَ؟	
لِمَاذَا لَمْ تَمَلَّ مِنَ الْإِنْتِظَارِ؟	
مَا الْعَلَمُ الَّذِي تَحْمِلُ الطَّائِرَةُ الَّتِي أَقْلَتُ عَمَّكَ؟	
كَيْفَ اسْتَقْبَلْتُمْ عَمَّكُمْ؟	

أَقْرَأِ النَّصَّ كَامِلًا مُعْتَنِيًا بِمَخَارِجِ الْحُرُوفِ.

الإملاء: هَمْزَةُ الْقَطْعِ فِي الْأَفْعَالِ

الأمثلة

أَكَلَ الْقَطَّ الدَّجَاجَةَ.

أَكْرَمَ الرَّجُلُ ضَيْفَهُ.

أَنَا أُحِبُّ الْجِدَّ وَأَكْرَهُ الْكَسَلَ وَلَا أَصْحَبُ النَّمَامَ.

القاعدة

تُكَنَّبُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ:
 فِي الْمَاضِي مِنَ الثَّلَاثِيِّ مِثْلُ: أَخَذَ، أَمَرَ، أَكَلَ
 فِي الْمَاضِي مِنَ الرَّبَاعِيِّ مِثْلُ أَحْسَنَ، أَسْلَمَ وَ
 فِي الْأَمْرِ مِنَ الرَّبَاعِيِّ مِثْلُ أَحْسِنِ أَنْتَ، أَسْلِمِي أَنْتِ.
 فِي الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْمُصْرَفَةِ مَعَ الْمُتَكَلِّمِ: مِثْلُ أَنَا أَحْفَظُ، أَنَا أَسْتَخْرِجُ، أَنَا أَتَعَلَّمُ

تطبيقات

أكمل الجدول التالي:

رَسْمُهَا	نَوْعُ الْهَمْزَةِ	نَوْعُهُ	الْفِعْلُ
		مَاضٍ	ثَلَاثِيٌّ
	قَطْع		رَبَاعِيٌّ
أ		أَمْرٌ	
		مُضَارِعٌ	

أَصْرَفُ الْأَفْعَالَ النَّالِيَّةَ فِي الْمَاضِي ثُمَّ فِي الْأَمْرِ: أَرْسَلُ، أَبْرَمَ، أَمَعَنُ

أَصْرَفُ الْأَفْعَالَ النَّالِيَّةَ فِي الْمُضَارِعِ مَعَ الْمُتَكَلِّمِ مُنْتَبِهَا إِلَى كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ: رَيْحٌ، أَمْسَكَ، تَدَحَّرَجَ، اسْتَخْرَجَ

أَصْرَفُ الْأَفْعَالَ النَّالِيَّةَ فِي الْمَاضِي: أَخَذَ، أَمَرَ، أَكَلَ

النَّحْوُ: الْإِسْمُ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدُ

الأمثلة

الْمُفْرَدُ	الْمُنْتَى	الْجَمْعُ
الْمُدْرَسُ الْمَقْعَدُ الْبِنْتُ	الْمُدْرَسَانِ الْمَقْعَدَانِ الْبِنْتَانِ	الْمُدْرَسُونَ الْمَقَاعِدُ الْبِنَاتُ

القاعدة

يَنْفَسِمُ الْإِسْمُ مِنْ حَيْثُ دَلَالَتِهِ عَلَى الْعَدَدِ إِلَى:
 مُفْرَدٍ وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ فَقَطَّ مِثْلُ: الْمُسَافِرُ، الْقَمِيصُ، الْبَقْرَةُ.
 مُنْتَى وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ مِثْلُ: الْمُسَافِرَانِ، الْقَمِيصَانِ، الْبَقْرَتَانِ.
 جَمْعٍ وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى ثَلَاثَةٍ فَأَكْثَرَ مِثْلُ الْمُسَافِرُونَ، الْأَقْمِصَةَ، الْبَقَرَاتُ
 وَيَنْفَسِمُ الْجَمْعُ إِلَى جَمْعٍ مُذْكَرٍ سَالِمٍ وَإِلَى جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ وَإِلَى جَمْعٍ تَكْسِيرٍ.

تطبيقات

أملأ الجدول التالي:

المفرد	المثنى	الجمع
وَلَدٌ		
	بِنْتَانِ	
		مُدْرَسٌ

التصريف: تصريف السالم في المضارع

أمعن النظر في تصريف كَتَبَ في المضارع ثم أصرف على منواله الأفعال التالية في المضارع: خَرَجَ، دَهَبَ، حَفِظَ

أنا أَكْتُبُ	نحن نَكْتُبُ	نحن نَكْتُبُ
أنت تَكْتُبُ	أنتما تَكْتُبَانِ	أنتم تَكْتُبُونَ
أنت تَكْتُبِينَ	أنتما تَكْتُبَانِ	أنتن تَكْتُبِينَ
هو يَكْتُبُ	هما يَكْتُبَانِ	هم يَكْتُبُونَ
هي تَكْتُبُ	هما تَكْتُبَانِ	هن يَكْتُبِينَ

أصرف خَرَجَ في المضارع

.....

أصرف دَهَبَ في المضارع

.....

أصرف حَفِظَ في المضارع

.....

التعبير: حروف العطف (و، ف، ثم)

يَحْمَلُ الْمَزَارِعَ عَلَى جَمَارِهِ الْمَاءَ وَالزَّادَ

بَدَرَ الْمَزَارِعَ ثُمَّ حَصَدَ

دَقَّ الْجَرَسُ فَدَخَلَ التَّلَامِيذُ

أَرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ " و "

أَرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ " ثم "

أَرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ " ف "

عيد الاستقلال

حَصَلَتْ بِلَادِي عَلَى اسْتِقْلَالِهَا الْوَطْنِي مِنْ الْأَسْتِعْمَارِ الْفَرَنْسِي يَوْمَ الثَّمَانِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ نُوْفَمْبَرِ سَنَةِ أَلْفٍ وَتِسْعِمَائَةِ وَسِتِّينَ فَكَانَ هَذَا الْيَوْمُ عِيدًا وَطَنِيًّا نَحْتَوِلُ بِهِ كُلَّ سَنَةٍ ، حَيْثُ تُنْتَظَمُ مَسِيرَاتٌ تَحْمِلُ الْمَشَاعِلَ فِي مُخْتَلَفِ شَوَارِعِ الْمُدِينِ لَيْلَ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ تَعْبِيرًا عَنِ الْفَرَحِ الْكَبِيرِ الَّذِي يَغْمُرُ نَفُوسَ الْمَوْطِنِيِّينَ بِحُلُولِ الْعِيدِ الْوَطْنِيِّ الْكَبِيرِ .

أَمَّا فِي صَبِيحَةِ هَذَا الْيَوْمِ فَتُنْتَظَمُ السُّلْطَاتُ الْوَطْنِيَّةُ وَالْجِهَوِيَّةُ احْتِفَالَاتٍ كَبِيرَةً يَبْتَمُّ خِلَالَهَا رَفْعُ الْعَلَمِ الْوَطْنِيِّ عَلَى أَنْعَامِ النَّشِيدِ الْوَطْنِيِّ ، وَيَلْقَى رَئِيسُ الدَّوْلَةِ خِطَابًا يَتَحَدَّثُ فِيهِ عَنِ الْإِنْجَازَاتِ الَّتِي تَحَقَّقَتْ فِي مُخْتَلَفِ الْمَجَالَاتِ النَّقَافِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالسِّيَاسِيَّةِ وَالصُّعُوبَاتِ الَّتِي حَالَتْ دُونَ تَحْقِيقِ الْمَرْيَدِ مِنَ الْبَرَامِجِ الْعَامَّةِ الَّتِي كَانَتْ مَرْسُومَةً وَيُقَدِّمُ كَذَلِكَ عَرْضًا عَنِ مَجَالَاتِ عَمَلٍ وَتَدَخُّلِ الْحُكُومَةِ خِلَالَ السَّنَةِ الْمُوَالِيَّةِ

يَفْرَحُ الْمَوْطِنُونَ بِعِيدِ الْاِسْتِقْلَالِ الْوَطْنِيِّ وَيُسَارِكُونَ فِي تَخْلِيدِهِ بِحَمَاسٍ وَسُرُورٍ . إِنَّهُ مُنَاسِبَةٌ وَطْنِيَّةٌ يَبْتَدَكُرُونَ فِيهَا رَحِيلَ الْأَسْتِعْمَارِ الْبَغِيضِ عَنِ بِلَادِنَا وَمَا قَامَ بِهِ مِنْ نَهَبٍ لِلْخَيْرَاتِ الْوَطْنِيَّةِ وَمَحَارَبَةٍ لِلْوَيْمِ وَدُوسٍ لِلْكَرَامَةِ .

أَشْرَحُ الْمَفْرَدَاتِ ثُمَّ أَرْكَبُ كُلَّ مَفْرَدَةٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ

الكلمة	شرحها	الجملة
يَغْمُرُ	يَعْمُ	
أَنْعَامٌ	أَلْحَانٌ	
حَالَتْ	مَنْعَتْ	
الْبَغِيضُ	الْكَرِيهُ	
نَهَبٌ	سَلَبٌ	

أُجِيبُ شَفْهِيًا ثُمَّ كِتَابِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

السؤال	الجواب
مَتَى اسْتَقَلَّتْ بِلَادُنَا؟	
مَاذَا يَلْقَى الرَّئِيسُ لَيْلَةَ عِيدِ الْاِسْتِقْلَالِ؟	
مَا الْاِحْتِفَالَاتُ الَّتِي تُنْتَظَمُ بِمُنَاسِبَةِ عِيدِ الْاِسْتِقْلَالِ؟	
بِمَ يَفْرَحُ الْمَوْطِنُونَ؟	
مَاذَا نَهَبَ الْمُسْتَعْمَرُ؟	

أَقْرَأِ النَّصَّ كَامِلًا مُعْتَنَ بِمَخَارِجِ الْحُرُوفِ.

الإملاء: همزة القطع في الأسماء

الأمثلة

قَامَ أَيْمَنُ بِإِرْسَالِ تَذَاكِرِ لِأَبْنَائِهِ أَحْمَدَ وَأَيْمَنَ وَ ابْنِ سَامٍ لِقَضَاءِ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ مَعَهُ فِي الْمَانِيَا، أَمَا أَنَا فَقَدْ قَضَيْتُ الْعُطْلَةَ مَعَ جَدَّتِي فِي الْبَادِيَةِ.

القاعدة

تُكْتَبُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ فِي أَسْمَاءِ الْبَشَرِ مِثْلَ أَكْرَمٍ وَفِي أَسْمَاءِ الدُّوَلِ مِثْلَ إِيطَالِيَا. وَفِي الضَّمَائِرِ مِثْلَ: أَنْتَ، أَنْتُمَا.. وَفِي الْمَصْدَرِ مِنَ الرَّبَاعِيِّ مِثْلَ إِحْسَانٍ مَلَاظَمَةٌ: تُكْتَبُ الْحُرُوفُ بِهَمْزَةٍ قَطْعٍ مِثْلَ: إِلَيَّ، إِنَّ، أَنْ، أَمَا..

تطبيقات

اُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ لِأَشْخَاصٍ فِي كُلِّ مِنْهَا هَمْزَةٌ.

..... -
..... -
..... -

اُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ لِدُوَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا هَمْزَةٌ.

..... -
..... -
..... -

اُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْمَاءٍ أُخْرَى فِي كُلِّ مِنْهَا هَمْزَةٌ.

..... -
..... -
..... -

النحو: علامات الإعراب

الأمثلة

يَرْكَبُ الْمُسَافِرُ السَّيَّارَةَ

يَبِيعُ الْمُسَافِرَانِ السَّيَّارَتَيْنِ

يَرْكَبُ الْمُسَافِرُونَ السَّيَّارَاتِ

القاعدة

تَنْقَسِمُ عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ إِلَى عَلَامَاتِ إِعْرَابٍ أَصْلِيَّةٍ وَإِلَى عَلَامَاتِ إِعْرَابٍ فَرَعِيَّةٍ. فَعَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةِ هِيَ الضَّمَّةُ لِلرَّفْعِ وَالْفَتْحَةُ لِلنَّصْبِ وَالْكَسْرَةُ لِلْجَرِّ وَالسُّكُونُ لِلْجَزْمِ أَمَا عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْفَرَعِيَّةِ فَهِيَ الْوَاوُ وَالْأَلْفُ وَالْيَاءُ.

تطبيقات

أذكر علامة إعراب كل كلمة من المجموعات التالية.

المجموعة الأولى	المجموعة الثانية	المجموعة الثالثة
دَخَلَ الْمُدِيرُ الْقَاعَةَ	دَخَلَ الْمُدِيرَانِ الْقَاعَتَيْنِ	دَخَلَ الْمُدِيرُونَ الْقَاعَاتِ
الْبِنْتُ مَهْدَبَةٌ	الْبِنْتَانِ مَهْدَبَتَانِ	الْبِنَاتُ مَهْدَبَاتٌ

التصريف: تصريف السالم في الأمر

أمعن النظر في تصريف كتب في الأمر ثم أصرّف على منواله الأفعال التالية في المضارع: خرج، ذهب، حفظ

اكتب أنت	اكتب أنتما	اكتبوا أنتم
اكتبي أنت	اكتبا أنتما	اكتبن أنتن

أصرّف خرج في الأمر

.....

.....

أصرّف ذهب في الأمر

.....

.....

أصرّف حفظ في الأمر

.....

.....

التعبير: كان، بينما، ذات يوم

كان الناس في قديم الزمان يلبسون الجلود.

بينما نحن منشغلون بإجراء التمارين إذا بصفدعة تتسلق الجدار فدعزنا جميعاً.

زارنا المفتش ذات يوم فحينئذ ورحبنا به.

أركب ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها على كلمة " كان " .

.....

أركب ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها على كلمة " بينما " .

.....

أركب ثلاث جمل تشتمل كل واحدة منها على كلمة " ذات يوم " .

عيد الأضحى

اصْطَحَبْتُ أَبِي إِلَى السُّوقِ لِشِرَاءِ مَلَابِسِ الْعِيدِ فَالْتَقَيْتُ بِكَثِيرٍ مِنَ التَّلَامِيذِ الَّذِينَ يَدْرُسُونَ مَعِي فِي الْقِسْمِ الرَّابِعِ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَطْفَالِ الْحَيِّ ، تَجَوَّلْنَا فِي مُخْتَلَفِ جَوَانِبِ السُّوقِ الْخَاصَّةِ بِالْمَلَابِسِ فَرَأَيْنَا أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الثِّيَابِ الزَّاهِيَةِ الْأَلْوَانِ

وَفِي الْجَنَاحِ الْمُخَصَّصِ لِلنِّسَاءِ مِنَ السُّوقِ رَأَيْنَا أُمِّي وَأُخْتِي زَيْنَبَ تَتَجَوَّلَانِ فِي أَرْوَقَةِ السُّوقِ وَالطَّرِيقِ الَّتِي تَتَخَلَّلُهُ نَارَةٌ ، وَتَمُعِنَانِ النَّظَرَ فِي الثِّيَابِ الْمَعْرُوضَةِ دَاخِلَ دُكَاكِينِ الْمَلَابِسِ أحيانًا ، وَبَعْدَ سَاعَاتٍ مِنَ التَّجَوُّلِ وَالْبَحْثِ التَّقِينِ خَارِجَ السُّوقِ فَعَرَفْتُ أَنَّ أُمِّي قَدْ اشْتَرَتْ فُسْتَانًا وَنَعْلًا جَمِيلَيْنِ لِأُخْتِي فَفَرِحْتُ لِذَلِكَ كَثِيرًا

وَبَعْدَ عَوْدَتِنَا رَافَقْتُ أَبِي إِلَى صَلَاةِ الْعِيدِ الَّتِي تُقَامُ كُلَّ عِيدٍ فِي سَاحَةِ كَبِيرَةٍ قُرْبَ الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ الْمَوْجُودِ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ

أَمَّا فِي الْمَسَاءِ فَقَدْ حَمَلْنَا بَعْضَ الْهَدَايَا وَذَهَبْنَا لِزِيَارَةِ الْأَقْرَابِ وَالْجِيرَانِ فِي حَيِّبِنَا وَالْأَحْيَاءِ الْقَرِيبَةِ وَقَضَيْنَا سَاعَاتٍ جَمِيلَةً وَنَحْنُ نَلْعَبُ مَعَ الْأَبْنَاءِ وَغَدْنَا عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ بَعْدَ يَوْمٍ حَافِلٍ بِالْأَخْذَاتِ السَّارَةِ .

لَا أزالُ أَتَذَكَّرُ الْفَرَحَ الَّذِي عَمَّرَنِي طِيلَةَ أَيَّامِ الْعِيدِ الْمَاضِي وَأَنَا أرتدي مَلَابِسَ جَدِيدَةً وَجَمِيلَةً ، وَخَاصَّةً ذَلِكَ الْقَمِيصَ الْأَبْيَضَ الْبَرَّاقَ وَالسَّرْوَالَ الْأَحْمَرَ الْجَمِيلَ وَالنَّعْلَ ذَاتَ اللَّوْنِ الْأَسْوَدِ الْحَالِكِ .

أَشْرُحُ الْمُفْرَدَاتِ ثُمَّ أركب كل مفردة منها في جملة.

الكلمة	شرحها	الجملة
اصْطَحَبْتُ	رَافَقْتُ	
الثِّيَابِ	الْمَلَابِسِ	
حَافِلٌ	مَلِيءٌ	
أرتدي	ألبسُ	
الحالكِ	شديدُ السوادِ	

أجيب شفها ثم كتابيا عن الأسئلة التالية :

السؤال	الجواب
إلى أين ذهبت مع أبيك؟	
متى ذهبت مع أبيك؟	
من لقيت في السوق؟	
ماذا رأيتم في السوق؟	
ماذا فعلتم مساء العيد	

أقرأ النَّصَّ كاملاً مُعْتَبِرًا بِمَخَارِجِ الحُرُوفِ.

الإملاء: النَّاءُ في آخِرِ الْفِعْلِ

الأمثلة

قَالَتْ أُمُّ لِابْنَتِهَا مَاذَا فَعَلْتَ بِالْكِتَابِ الَّذِي تَرَكْتُ فِي الدَّرَجِ ، أَجَابَتْ الْبِنْتُ لَقَدْ أَخَذَهُ مُحَمَّدٌ ، فَنَادَتْهُ أُمُّ قَائِلَةً أَيْنَ وَضَعْتَ الْكِتَابَ يَا مُحَمَّدُ ، فَقَالَ لَقَدْ وَضَعْتُهُ فِي خِرَاطَةِ الْمَكْتَبِ .

القاعدة
تَلْحَقُ الْفِعْلُ الْمَاضِي نَاءً مُتَحَرِّكَةً تُسَمَّى نَاءَ الضَّمِيرِ مِثْلُ: أَنَا جَلَسْتُ ، أَنْتَ جَلَسْتَ ، أَنْتِ جَلَسْتِ وَتَلْحَقُهُ نَاءً سَاكِنَةً تُسَمَّى نَاءَ التَّائِيثِ السَّاكِنَةِ مِثْلُ هِيَ جَلَسَتْ . تُكْتَبُ نَاءُ الْفِعْلِ مَبْسُوطَةً دَائِمًا .
التطبيقات

أَصْرَفُ الْأَفْعَالِ: خَرَجَ، أَخَذَ، رَدَّ، فِي الْمَاضِي مَعَ ضَمَائِرِ الْمُفْرَدِ مَعَ الْجُرْصِ عَلَى تَشْكِيلِ النَّاءَاتِ وَالْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا.

تَصْرِيْفُ خَرَجَ فِي الْمَاضِي

أنا أنت أنت هي

تَصْرِيْفُ أَخَذَ فِي الْمَاضِي

أنا أنت أنت هي

تَصْرِيْفُ رَدَّ فِي الْمَاضِي

أنا أنت أنت هي

النُّحُو: الأسماء الخمسة

الأمثلة

أُخُوْكُ ذُو أَخْلَاقٍ فَاضِلَةٍ

يُنْظَفُ أَبُوْكُ فَاهُ كُلَّ يَوْمٍ

مَرَرْتُ بِحَمِيْكُ فِي السُّوقِ

القاعدة

الأسماءُ الخمسة هي: أبوك، أخوك، حموك، فوك، ذو
تُرْفَعُ الأسماءُ الخمسة بالواو نيابةً عن الضمة مثل جاء أخوك. وتُنصَبُ بالألف نيابةً عن الفتحه مثل رأيت أباك. وتجر
بالياء نيابةً عن الكسرة مررت بأخيك.

تطبيقات

أضِعْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الأسماءِ الخمسةِ فِي ثلاثِ جُمَلٍ بِحَيْثُ يَأْتِي مَرْفُوعًا وَمَنْصُوبًا وَمَجْرُورًا.

1--2-3

1--2-3

1--2-3

1--2-3

1--2-3

التَّصْرِيْفُ: تصريف المضعف في الماضي

أُمعِنُ النَّظَرَ فِي تَصْرِيْفِ مَلَّ فِي الْمَاضِي ثُمَّ أَصْرِفُ عَلَى مَنَوَالِهِ الأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي المَضَارِعِ: رَدَّ، شَدَّ، كُلَّ

أنا مللت	نحن مللنا	نحن مللنا
أنت مللت	أنتما مللتما	أنتم مللتم
أنت مللت	أنتما مللتما	أنتن مللتن
هو مل	هما ملا	هم ملوا
هي ملت	هما ملتا	هن ملن

أَصْرَفُ رَدَّ فِي الْمَاضِي

.....

.....

.....

أَصْرَفُ شَدَّ فِي الْمُضَارِعِ

.....

.....

.....

أَصْرَفُ كَلَّ فِي الْمُضَارِعِ

.....

.....

.....

التعبير: أفعال تَدُلُّ عَلَى الشُّرُوعِ فِي الْعَمَلِ (بَدَأَ، اسْتَأْنَفَ، أَخَذَ، يَسْتَهْلُ...)

يَبْدَأُ الْمُدِيرُ نَشَاطَهُ الْيَوْمِيَّ بِاجْتِمَاعِ مَعَ الْعَمَالِ ثُمَّ يَخْرُجُ لِيَسْتَقْبِلَ الزَّوَارَ ثُمَّ يَسْتَأْنَفُ الْإِجْتِمَاعَ بَعْدَ ذَلِكَ.
أُرَكِّبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ "بَدَأَ".

.....

أُرَكِّبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ "اسْتَأْنَفَ".

.....

أُرَكِّبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ "أَخَذَ".

.....

أُرَكِّبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ "اسْتَهْلَ".

.....



المزارع عبد الله

قَامَ الْمَزَارِعُ عَبْدُ اللَّهِ بِتَفْقُدِ مَزْرَعَتِهِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى أَصْنَافٍ مُتَنَوِّعَةٍ مِنَ الْمَزْرُوعَاتِ الْمُهَمَّةِ ، فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْهَا تَوْجَدُ مَسَاحَةٌ كَبِيرَةٌ مَخْصُصَةٌ لِزِرَاعَةِ الذُّرَّةِ وَالذُّخْنِ أَمَّا الْوَسْطُ فَخَاصُّ بِزِرَاعَةِ الْخَضِرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ بَيْنَمَا تُزْرَعُ الْأَعْلَافُ فِي الْأَجْزَاءِ الْعَرَبِيَّةِ

يَسْتَعْدِمُ عَبْدُ اللَّهِ جَمَارًا مُدْرَبًا لِتَنْقَلِهِ وَحَمَلِ مَتَاعِهِ مِنَ الْحَقْلِ وَإِلَيْهِ إِذْ أَنَّهُ يَسْتَيْقِظُ بَعْدَ أَنْ يَبْقَى ثُلُثُ اللَّيْلِ الْأَخِيرِ فَيَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّي مَا شَاءَ اللَّهُ لَهُ أَنْ يُصَلِّيَ وَيَتَوَجَّهُ إِلَى الْمَسْجِدِ مَعَ طُلُوعِ الْفَجْرِ الصَّادِقِ فَيُصَلِّي فِي الْجَمَاعَةِ صَلَاةَ الْفَجْرِ ثُمَّ يَعُودُ إِلَى مَنْزِلِهِ لِيَتَّجِهَ لِلخُرُوجِ مُبَكِّرًا إِلَى الْحَقْلِ مُسْتَعْدِمًا جَمَارَهُ الْمُدْرَبَ وَحَامِلًا مَا يَحْتَاجُهُ مِنَ الزَّادِ وَأَدَوَاتِ الزَّرَاعَةِ الْمَطْلُوبَةِ .

يَعُودُ فِي الْمَسَاءِ حَامِلًا بَعْضَ مَا يَحْتَاجُهُ مِمَّا جَادَ بِهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ حَقْلِهِ لِيُقَدِّمَهُ إِلَى أَوْلَادِهِ وَأُمَّهِمْ مِنْ أَجْلِ إِعْدَادِ وَجِبَاتٍ مِنْ تِلْكَ الْمَخَاصِيلِ الطَّرِيَّةِ وَالغَنِيَّةِ بِمُكُونَاتِهَا الْمُتَنَوِّعَةِ .

لَا حَظَّ ابْنُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مَا يَبْدُلُهُ مِنْ جُهْدٍ فِي سَبِيلِ إِسْعَادِهِمْ فَقَرَّرَ مُسَاعَدَتَهُ فِي أَوْقَاتِ فِرَاعِهِ وَأَبْلَغَهُ قِرَارَهُ وَرَافَقَهُ فِي عَطَلَةِ الْأُسْبُوعِ الْمَوْلِيَّةِ فَدَخَلَ مَعَهُ الْحَقْلَ وَشَارَكَهُ فِيمَا يَقُومُ بِهِ مِنْ عَمَلٍ ، وَعَادَ فِي الْمَسَاءِ فَحَكَى لِأُمِّهِ وَإِخْوَتِهِ مَا شَاهَدَ مِنْ جُهْدِ يَبْدُلُهُ أَبُوهُ وَأَقْنَرَحَ عَلَيْهِمْ مُسَاعَدَتَهُ جَمِيعًا كُلِّ فِيمَا يُمْكِنُهُ .

أَشْرَحُ الْمَفْرَدَاتِ ثُمَّ أَرْكِبُ كُلَّ مَفْرَدَةٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ

الكلمة	شرحها	الجملة
تَفَقَّدَ	فَتَشَّ	
أَصْنَافٌ	أَنْوَاعٌ	
مُبَكِّرًا	بُكْرَةً	
جَادَ	مَنَحَ	
شَاهَدَ	رَأَى	

أَجِيبْ شَفْهِيًا ثُمَّ كِتَابِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

السؤال	الجواب
مَاذَا تَحْتَوِي مَزْرَعَةُ عَبْدِ اللَّهِ؟	
مَا وَسِيلَةُ النُّقْلِ الَّتِي يَسْتَعْدِمُ عَبْدُ اللَّهِ؟	
مَتَى يَعُودُ عَبْدُ اللَّهِ إِلَى الْبَيْتِ؟	
بِمَ يَعُودُ فِي الْمَسَاءِ؟	
مَنْ قَرَّرَ مُسَاعَدَةَ عَبْدِ اللَّهِ؟	

أَقْرَأِ النَّصَّ كَامِلًا مُعْتَنِيًا بِمَخَارِجِ الْحُرُوفِ.

الإملاء: النَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ

الأمثلة

حَضَرَ أَسَامَةُ وَأَخْتُهُ فَاطِمَةُ مِبَارَاةَ لُكْرَةَ الْقَدَمِ، جَرَتْ فِي الْمَلْعَبِ الْأَوْلَمْبِيِّ بِحُضُورِ جُمْهُورٍ كَبِيرٍ مُتَنَوِّعٍ، مِنْهُ أَصْحَابُ السِّيَّارَاتِ وَمِنْهُ الْمُشَاءُ عَلَى الْأَقْدَامِ.

القاعدة
تُكَتَبُ التَّاءُ مَرْبُوطَةً فِي كُلِّ اسْمٍ مُؤَنَّثٍ صَحَّ عَلَيْهِ الْوَقْفُ بِالْهَاءِ، فَتُكَتَبُ مَرْبُوطَةً إِذْنِ فِي: كُلِّ اسْمٍ مُؤَنَّثٍ زَائِدٍ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مِثْلَ: مَسْأَلَةٌ: كُلِّ اسْمٍ مُفْرَدٍ مُؤَنَّثٍ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا مِثْلَ: صِلَةٌ كُلِّ اسْمٍ مُفْرَدٍ إِذَا وَرَدَتْ بَعْدَ مَدِّ بِالْأَلِفِ مِثْلَ: مُنَاجَاةٌ اسْمِ الْعِلْمِ الْمُدَكَّرِ مِثْلَ: حَمْرَةٌ جَمْعِ التَّكْسِيرِ الَّذِي لَا تَاءَ فِي مُفْرَدِهِ مِثْلَ: دُعَاةٌ

تَطْبِيقَاتٌ

أَكْمَلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ:

الكلمة	تأوها	لماذا؟
فئة	مربوطة	اسم مؤنث وما قبل التاء مفتوح
مُسَاقَاةٌ		اسم علم مذكر
مُتْرَاكِمَةٌ		جمع تكسير
بِنْتٌ		

النحو: أسماء الإشارة

الأمثلة

الجنس	المفرد	المثنى	الجمع
المذكر	هَذَا	هَذَانِ	هَؤُلَاءِ
المؤنث	هَذِهِ	هَاتَانِ	هَؤُلَاءِ

القاعدة
أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ أَسْمَاءٌ يُشَارُ بِهَا. تَنْقَسِمُ أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ إِلَى: هَذَا لِلْمَفْرَدِ الْمُدَكَّرِ. هَذِهِ لِلْمَفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ. هَذَانِ لِلْمُتَنَّى الْمُدَكَّرِ. هَاتَانِ لِلْمُتَنَّى الْمُؤَنَّثِ. هَؤُلَاءِ لِلْجَمْعِ الْمُدَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ.

تَطْبِيقَاتٌ

أَمَلِ الْجَدُولَ التَّالِيَّ

اسم الإشارة	المشار إليه
هَذَا	
هَاتَانِ	قطاران
	شاحنة
	طبيبات
	أطباء

التَّصْرِيفُ: تَصْرِيفِ الْمُضَعَفِ فِي الْأَمْرِ

أَمْعُنُ النَّظْرَ فِي تَصْرِيفِ عَدَّ فِي الْأَمْرِ ثُمَّ أَصْرِفُ عَلَى مَنَوَالِهِ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ فِي الْأَمْرِ: رَدَّ، شَدَّ، كَلَّ

عُدُّ أَنْتَ	عُدَّا أَنْتُمَا	عُدُّوا أَنْتُمْ
عُدِّي أَنْتَ	عُدَّا أَنْتُمَا	اعُدُّنْ أَنْتُنَّ

أَصْرِفُ رَدَّ فِي الْأَمْرِ

.....
.....
.....

أَصْرِفُ شَدَّ فِي الْأَمْرِ

.....
.....
.....

أَصْرِفُ كَلَّ فِي الْأَمْرِ

.....
.....
.....

التعبير: أفعال تدل على الاستمرار (واصل، استمر)

يُواصلُ الْعَمَالَ الْعَمَلَ حَتَّى يَنْهَوْهُ.

يَسْتَمِرُّ الْعَمَلَ فِتْرَةً مِنَ الزَّمَنِ

أَرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ "واصل".

.....
.....
.....

أَرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ "استمر".

.....
.....
.....

أَرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى فِعْلٍ آخَرَ يَدُلُّ عَلَى الْمُواصَلَةِ وَالاسْتِمْرَارِ.



الْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي مُورِتَانِيَا

تَخْتَلِفُ الْمَنَاطِرُ فِي الْمَنَاطِقِ الْوَطَنِيَّةِ اخْتِلَافًا كَبِيرًا ، فَبَيْنَمَا نَجِدُ فِي الشَّرْقِ سُهولًا وَأُودِيَّةً مَعْطَاةً بِالنَّبَاتِ تَتَخَلَّلُهَا بَعْضُ الْجِبَالِ أحيانًا ، وَنُقَابِلُ قِطْعَانًا كَثِيرَةً مِنَ الْحَيَوَانَاتِ تَنْتَشِرُ فِي تِلْكَ السُّهُولِ الْمُعْشَبَةِ ، نَرَى فِي الشَّمَالِ أَرْضًا قَلِيلَةَ الْأُودِيَّةِ وَالْمِيَاهِ وَالْأَشْجَارِ وَالسُّهُولِ تَنْتَصِبُ عَلَيْهَا جِبَالٌ شَامِخَةٌ تَتَحَدَى عَادِيَاتِ الزَّمَنِ وَتَكْثُرُ فِيهَا الْمَعَادِنُ الْمُخْتَلِفَةُ الَّتِي تُشَكِّلُ ثَرْوَةً مُهِمَّةً لِلْوَطَنِ ، وَنَرَى فِي الْجُنُوبِ عَابَاتٍ وَمَزَارِعَ تُثْمِرُ الْعَدِيدَ مِنْ أَصْنَافِ الْحُبُوبِ وَالْخَضِرَوَاتِ وَالْبُقُولِ ، أَمَا مَنَاطِقُ الْوَاوِحَاتِ فِي الْوَسْطِ فَإِنَّهَا مَصْدَرٌ مُهِمٌّ لِلثَّمُورِ وَالْخَضِرَوَاتِ وَغَيْرِهَا ، وَتَتَمَيَّزُ بِوُجُودِ الْعَدِيدِ مِنَ الْأَمَاكِنِ السِّيَاحِيَّةِ وَبِذَلِكَ كَانَتْ مُفَضَّلَةً لِلْبَاحِثِينَ عَنِ الرَّاحَةِ وَالْأَسْجِمَامِ وَخَاصَّةً فِي مَوْسِمِ حَصَادِهَا الْمَعْرُوفِ "بِالْكَيْطَنِ" وَهُوَ مَوْسِمُ حَصَادِ الثَّمُورِ .

أَشْرَحِ الْمَفْرَدَاتِ ثُمَّ أَرَكِبْ كُلَّ مَفْرَدَةٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ .

الكلمة	شرحها	الجملة
عَابَاتٌ	أَشْجَارٌ	
شَامِخَةٌ	عَالِيَةٌ	
عَادِيَاتِ الزَّمَنِ	قَسَاوَةِ الزَّمَنِ	
تُثْمِرُ	تَنْبِتُ	
مَوْسِمٌ	فَتْرَةٌ	

أُجِيبْ شَفْهِيًا ثُمَّ كِتَابِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

السؤال	الجواب
مَا الْمَنَاطِرُ الْبَيْئِيَّةُ السَّائِدَةُ فِي الشَّرْقِ؟	
مَا الْمَنَاطِرُ الْبَيْئِيَّةُ السَّائِدَةُ فِي الشَّمَالِ؟	
مَا الْمَنَاطِرُ الْبَيْئِيَّةُ السَّائِدَةُ فِي الْجُنُوبِ؟	
بِمَاذَا تَمْتَّازُ مَنَاطِقُ الْوَسْطِ؟	
بِمَاذَا تُسَمَّى مَوْسِمُ حَصَادِ الثَّمُورِ؟	

أَقْرَأِ النَّصَّ كَامِلًا مُعْتَنِيًا بِمَخَارِجِ الْحُرُوفِ .

الإملاء: الألف المقصورة في الحروف

الأمثلة

يَتَوَجَّهَ الْمُرَارِعُونَ إِلَى حُقُولِهِمْ كُلَّ يَوْمٍ ، حَيْثُ يَظْلُونَ يَعْمَلُونَ حَتَّى الْمَسَاءِ ثُمَّ يَعُودُونَ فِي الْمَسَاءِ عَلَى ظُهُورِ دَوَابِّهِمْ ، أَقْلَيْسَ هُوَ لَاءٌ جَدِيرِينَ بِالِاحْتِرَامِ؟ بَلَى إِنَّهُمْ جَدِيرُونَ بِالِاحْتِرَامِ وَالتَّقْدِيرِ .

القاعدة
الألف المقصورة ألف تأتي في نهاية الكلمة بعد حرف مفتوح وتكتب "ى" بدون نقاط. تكتب الألف المقصورة في أربعة حروف هي: على، إلى، بلى، حتى.
تطبيقات

أَجْعَلْ خَطًّا تَحْتَ الْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ فِيمَا يَأْتِي:

سافرت إلى البادية، وبقيت فيها أياماً حتى أوشكت العطلة على الانتهاء، فركبنا على جمالٍ أوصلتنا إلى حيث أخذنا سيارَةَ أُجْرَةٍ مُتَّجِهَةً إِلَى الْمَدِينَةِ.

النَّحْوُ: الأسماء الموصولة

الأمثلة

حَضَرَ الْوَالِدَ الَّذِي كَانَ غَائِبًا.

حَضَرَتِ الْبِنْتُ الَّتِي كَانَتْ غَائِبَةً

حَضَرَ الْوَالِدَانِ اللَّذَانِ كَانَا غَائِبَيْنِ

حَضَرَتِ الْبِنْتَانِ اللَّتَانِ كَانَا غَائِبَتَيْنِ

حَضَرَ الْأَوْلَادَ الَّذِينَ كَانُوا غَائِبِينَ.

حَضَرَتِ الْبَنَاتُ اللَّوَاتِي كُنَّ غَائِبَاتٍ

القاعدة			
الإسم الموصول اسم لأبد له من صلة تأتي بعده لتكمل معناه والأسماء الموصولة هي:			
الجنس	المفرد	المثنى	الجمع
مذكر	الذي	الذان	الذين
مؤنث	التي	اللتان	اللواتي

تطبيقات

أكمل التركيب التالي بما يناسبه

حَضَرَ الْوَالِدُ كَانَ غَائِبًا.

كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ الْبِنْتَ بَفَوْقَتْ فِي الْإِمْتِحَانِ.

سَيَتَفَوَّقُ الْأَوْلَادُ يُوَاظِبُونَ عَلَى دِرَاسَتِهِمْ.

الْأُمَهَاتُ هُنَّ يَفُؤْمَنَ بِتَرْبِيَةِ الْأَوْلَادِ.

هَاتَانِ الشَّجَرَتَانِ هُمَا عَرَسَ الْحَارِسُ السَّنَةَ الْفَارِطَةَ.

التَّصْرِيْفُ: تَمْرِيْنٌ لِّلْمُرَاجَعَةِ

أكمل ما يلي:

هَذَا الْوَالِدُ الْوَاقِفُ بِالْبَابِ هُوَ الَّذِي حَصَلَ عَلَى الرتبة الأولى وَسَيَكْرِهُهُ الْمُدِيرُ.

هَذِهِ

هَذَانِ

هَاتَانِ

هَؤُلَاءِ

هَؤُلَاءِ

التعبير: أفعال تدل على الانتهاء (أكمل، أنهى، وصل)

أرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ "أكمل".

.....
أرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ "أنهى".

.....
أرْكَبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى كَلِمَةٍ "وصل".

.....

مَزْرَعَةٌ مَحْمُودٍ

مَحْمُودٌ مُوَاطِنٌ مُورِيتَانِيٌّ يَقْطُنُ مَنطِقَةَ النَّهْرِ وَهِيَ مَنطِقَةٌ زَرَاعِيَّةٌ خَصْبَةٌ يُزْرَعُ فِيهَا الْأُرْزُ وَالذَّرَّةَ وَالذُّخْنَ كَمَا تَزْرَعُ الْخَضِرَوَاتُ بِأَنْوَاعِهَا كَالْجُزْرِ وَالطَّمَاظِمِ وَالشَّمْنَنْدَرِ وَغَيْرِهَا .

فِي الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ الْمَاضِيَةِ نَظَّمَتْ مَدْرَسَتُنَا رِحْلَةً إِلَى تِلْكَ الْمَنطِقَةِ فَتَعَرَّفْتُ خِلَالَهَا عَلَى وَلَدٍ يُدْعَى سَبِيدِي وَهُوَ ابْنُ الْمَزَارِعِ مَحْمُودٌ وَتَجَوَّلْنَا مَعًا دَاخِلَ حَقْلِهِمُ الْجَمِيلِ وَتَعَرَّفْنَا عَلَى الْعَبِيدِ مِنْ مَزْرُوعَاتِ الْمَزْرَعَةِ، وَتَوَقَّفْنَا سَاعَةً تَحْتَ ظِلِّ شَجَرَةِ الْمَانُكُو فَشَاهَدْتُ ثَمَارَهَا مُتَدَلِّيَةً تَكَادُ تَسْقُطُ مِنْ كَثْرَتِهَا وَنَاوَلَنِي سَبِيدِي بَعْضَهَا، وَعِنْدَمَا أَكَلْتُ مِنْهَا لَاحِظْتُ أَنَّ طَعْمَهَا أَكْثَرُ حَلَاوَةً مِنَ الَّتِي تَعُودُنَا عَلَيْهَا فِي السُّوقِ وَتَسَاءَلْتُ عَنِ السَّبَبِ، فَقَالَ مَحْمُودٌ: هَذَا طَبِيعِي جِدًّا لِأَنَّ الَّتِي فِي السُّوقِ يَمُرُّ عَلَيْهَا زَمَنٌ طَوِيلٌ فِي طَرِيقِهَا مِنْ مَزَارِعِ دَوْلٍ أُخْرَى وَتَتَعَرَّضُ خِلَالَ ذَلِكَ لِظُرُوفٍ غَيْرِ مُنَاسِبَةٍ وَهُوَ مَا يُسَبِّبُ لَهَا تَغْيِيرَ الشَّكْلِ وَالطَّعْمِ تَبَعًا لِذَلِكَ وَقَدْ يَصِلُ بِهَا الْحَالُ إِلَى التَّعْفِنِ وَالتَّلَافِ.

أَشْرُحُ الْمُفْرَدَاتِ ثُمَّ أُرْكِبُ كُلَّ مَفْرَدَةٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ.

الكلمة	شرحها	الجملة
يَقْطُنُ	يَسْكُنُ	
نَاوَلَنِي	أَعْطَانِي	
يُدْعَى	يُسَمَّى	
التَّعْفِنُ	تَغْيِيرُ الرَّايِحَةِ	
التَّلَافُ	الْفَسَادُ	

أَجِيبُ شَفْهِيًا ثُمَّ كِتَابِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

السؤال	الجواب
أَيْنَ يَقْطُنُ مَحْمُودٌ؟	
مَا الْحُبُوبُ الَّتِي تَزْرَعُ فِي مَنطِقَةِ النَّهْرِ؟	
مَتَى نَظَّمَتْ مَدْرَسَتُكُمْ الرِحْلَةَ؟	
مَا الْوُجْهَةُ الَّتِي قَصَدْتُمْ؟	
عَلَى مَنْ تَعَرَّفْتَ خِلَالَ هَذِهِ الرِحْلَةِ؟	

أَقْرَأِ النَّصَّ كَامِلًا مُعْتَنِيًا بِمَخَارِجِ الْحُرُوفِ.

الإملاء: الألف المقصورة في الأسماء

الأمثلة

يُقَبُّ هَذَا الْفَتَى بِفَاعِلٍ الْخَيْرِ لِأَنَّهُ مَأْوَى مَنْ لَا مَأْوَى لَهُ.

القاعدة

تُكْتَبُ الْأَلْفُ الْمُقْصُورَةُ فِي:
الاسم الثلاثي إذا كانت مُنْقَلِبَةً عَنْ يَاءٍ مِثْلَ هَدَى
فِي الْاسْمِ الْأَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَافٍ إِذَا لَمْ يُسْبِقْ بِيَاءٍ مِثْلَ مُصْطَفَى.
ملاحظة: تُمَكِّنُ مَعْرِفَةَ أَصْلِ الْأَلْفِ بِإِفْرَادٍ أَوْ تَثْنِيَةٍ أَوْ جَمْعِ الْاسْمِ، فَإِنْ كَانَتْ فِيهِ يَاءٌ تَكُونُ الْأَلْفُ مُنْقَلِبَةً عَنْ يَاءٍ
وَبِالتَّالِي تُكْتَبُ بِالْأَلْفِ الْمُقْصُورَةِ.
تطبيقات

أكمل بالألف المناسبة الأسماء التالية:

الْمَنْ... هَذ...، عَص...، عَل...، قَضَايَ...، مُسْتَو...

النحو: مطابقة الوصف للموصوف

الأمثلة

يَدْخُلُ الْهَوَاءُ الْبَارِدُ مِنَ النَّافِذَةِ الْمَفْتُوحَةِ.

يَجْرُ الْحِمَارَانِ الْأَسْوَدَانِ الْمِحْرَاتَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ.

وَدَعَ الْمُدْرِسُونَ الْحَاضِرُونَ الْمُتَفَوِّقِينَ الْمَمْنُوحِينَ إِلَى الْخَارِجِ.

القاعدة

يُوصَفُ الْمَفْرَدُ الْمَذْكَرُ بِصِفَةٍ مَذْكَرَةٍ مَفْرَدَةٍ وَيُوصَفُ الْمُتَنَّى الْمَذْكَرُ بِصِفَةٍ مثنَاةٍ مَذْكَرَةٍ وَهَكَذَا تُطَابِقُ الصِّفَةُ الْمَوْصُوفَ.

تطبيقات

أكمل ملء خانات الجدول التالي

الموصوف	الصفة
النباتات	
	الكبيرة
التلاميذ	
	المهذبات

التصريف: الأفعال الخمسة

الأمثلة

إنك امرأة طيبة، تجتهدين في تحصيل العلم وتُساعدين أخوتك اللذين يدرسان في القسم الثاني وبذلك تضمنون جميعاً التفوق على أقرانكم.

القاعدة

الأفعال الخمسة أفعال مضارعة مصرفة مع الضمائر: أنت، أنتم، هما، أنتم، أنتن
تأتي الأفعال الخمسة على أوزان: تفعلين، تفعلان، تفعلون، تفعلون.

تطبيقات

أَصْرَفُ الْأَفْعَالِ : خَرَجَ ، نَظَرَ ، سَأَلَ فِي الْمَضَارِعِ الْمَرْفُوعِ مَعَ ضَمَائِرِ: أَنْتَ ، أَنْتُمَا ، أَنْتُمَا ، هُمَا ، هُمَا ، أَنْتُمْ ، هُمْ .

أنت أنتما هما أنتم هم

التعبير: سرُّ أحداث

دَهَبْتُ ذَاتَ يَوْمٍ مَعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي فِي سَيَّارَةٍ مُتَّجِهِينَ إِلَى مَدِينَةِ النَّعْمَةِ، فَتَوَقَّفْنَا فِي الطَّرِيقِ لِتَنَاوُلِ الْعَدَاءِ ثُمَّ اسْتَأْنَفْنَا الرَّحْلَةَ، غَيْرَ أَنَّ إِحْدَى عَجَلَاتِ سَيَّارَتِنَا تَعَطَّلَتْ فَتَوَقَّفْنَا لِتَبْدِيلِهَا وَوَأَصَلْنَا بَعْدَ ذَلِكَ حَتَّى عَرَبَتْ الشَّمْسُ فَتَوَقَّفْنَا مِنْ جَدِيدٍ لِلْأَسْتِرَاحَةِ وَتَنَاوَلْنَا الْعِشَاءَ، وَهَكَذَا حَتَّى وَصَلْنَا وَجَهْنَا سَالِمِينَ، فَزَلْنَا بِبَيْتِ عَمَّتِي.

أَقْرَأِ النَّصَّ أَغْلَاةً وَأَنْسِجْ عَلَى مَنَوَالِهِ نَصْنِئِ آخَرِينَ يَسْرِدَانِ أَحْدَاثًا أُخْرَى.

نَهَايَةُ السَّنَةِ الدِّرَاسِيَّةِ

تُشْرَفُ السَّنَةُ الدِّرَاسِيَّةُ عَلَى النِّهَايَةِ مُؤَدَّنَةً بِبَدْءِ الْعُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ الَّتِي سَتَبْدَأُ بَعْدَ قَلِيلٍ ، وَسَتَكُونُ هَذِهِ الْعُطْلَةُ مُنَاسِبَةً سَعِيدَةً لِلتَّلَامِيذِ يَسْتَرْتَجِعُونَ فِيهَا نَشَاطَهُمْ لِلْعَامِ الدِّرَاسِيِّ الْمُقْبِلِ بَعْدَ رِحَالَتِ تَقْوُدِهِمْ إِلَى أَمَاكِنَ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْوَطَنِ وَيُشَاهِدُونَ فِيهَا بَعْضَ مَا يَتَوَقَّرُ عَلَيْهِ وَطَنُهُمْ مِنْ مَخَزُونٍ طَبِيعِيٍّ مُنْتَوَعٍ وَجَمِيلٍ وَيُعَدُّ الْمَجْدُونَ مِنْهُمْ الْعِدَّةَ لِدِرُوسِ الْقِسْمِ الْمَوَالِي مِنْ خِلَالِ مُرَاجَعَاتٍ غَامَّةٍ لِمُعْظَمِ الْمَوَادِّ الْأَسَاسِيَّةِ الَّتِي سَتَكُونُ ضِمْنَ مَقَرَّرِ الْقِسْمِ الَّذِي سَيَنْتَقِلُونَ إِلَيْهِ بَعْدَ نَجَاحِهِمْ فِي امْتِحَانِ التَّجَاوُزِ بِمُعَدَّلَاتٍ يَسْعَوْنَ إِلَى أَنْ تَكُونَ مُرْتَفَعَةً وَعَلَيْكَ أَيُّهَا التَّلْمِيذُ فِي الْقِسْمِ الرَّابِعِ أَنْ تَكُونَ ضِمْنَ هَؤُلَاءِ الْمُكْرَمِينَ الْمُتَمَنِّعِينَ بِالْعُطْلَةِ عَلَى أَحْسَنِ وَجْهِهِ التَّمَنُّعِ الْمَشْرُوعَةِ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا بِتَخْصِيصِ جِزءٍ مِنَ الْوَقْتِ لِلْمُطَالَعَةِ وَزِيَادَةِ الْمَعْلُومَاتِ مَعَ إِعْطَاءِ قِسْطٍ مَهْمٌ لِلرَّاحَةِ، وَالتَّعَرُّفِ عَلَى الْمَنَاطِقِ الْمَرْوَرَةِ وَمُشَاهَدَةِ الْمَنَاطِقِ الْخَلَابَةِ لِلطَّبِيعَةِ وَمَعْرِفَةِ الْخَصَائِصِ الْمَحَلِّيَّةِ لِكُلِّ مَنطِقَةٍ .

أَشْرَحُ الْمَفْرَدَاتِ ثُمَّ أُرَكِّبُ كُلَّ مَفْرَدَةٍ مِنْهَا فِي جُمْلَةٍ.

الكلمة	شرحها	الجملة
تُشْرَفُ	تُوشِكُ	
يَتَوَقَّرُ	يُوجَدُ	
الْمَجْدُونَ	الْمُجْتَهِدُونَ	
الْمُكْرَمِينَ	الْمُهَنْتِينَ	
قِسْطٌ	نَصِيبٌ	

أُجِيبُ شَفْهِيًا ثُمَّ كِتَابِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

السؤال	الجواب
بِمَاذَا يَشْعُرُ الْمُجْتَهِدُونَ عِنْدَ قُرْبِ الْإِمْتِحَانِ؟	
لِمَاذَا يَشْعُرُ هَؤُلَاءِ بِالطَّمَانِينَةِ وَرَاحَةِ الْبَالِ؟	
بِمَاذَا يَشْعُرُ الْكَسَلَاءُ عِنْدَ قُرْبِ الْإِمْتِحَانِ؟	
لِمَاذَا يَشْعُرُ هَؤُلَاءِ بِالْفَلَقِ وَالضَّبَقِ؟	
مَاذَا يَتَوَقَّعُ التَّلْمِيذُ الْمُجْتَهِدُ؟	

أَقْرَأِ النَّصَّ كَامِلًا مُعْتَنِيًا بِمَخَارِجِ الْحُرُوفِ.

الإملاء: تَمْرِينٌ لِلْمُرَاجَعَةِ

أَطْلُبُ مِنْ أَحِي أَنْ يُمْلِي عَلَيَّ نَصِيصًا مِنْ خَمْسَةِ أَسْطُرٍ ثُمَّ أَكْتُبُهُ مُرَاعِيًا كِتَابَةَ التَّاءَاتِ وَهَمْزَاتِي الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ وَكَذَا الْأَلْفِ الْمُفْصُورَةَ.

النَّحْوُ: تَمَارِينٌ لِلْمُرَاجَعَةِ:

أَحْوَلُ الْفَاعِلَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ إِلَى مُنْتَى ثُمَّ إِلَى جَمْعٍ وَأَعْيُرُ مَا يَلِزَمُ تَغْيِيرُهُ:

يُفُودُ السَّائِقُ السَّيَّارَةَ.....:

يَجْرُ الْجَمَارُ الْعَرَبِيَّةَ.....:

تَحْفَظُ الْبِنْتُ الدَّرْسَ.....:

التَّصْرِيفُ: مُرَاجَعَةٌ عَامَةٌ

أَصْرَفَ فِي الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ مَعَ التَّشْكِيلِ التَّامِ الْأَفْعَالِ: فَتَحَ، مَرَّ، أَخَذَ.

- فَتَحَ فِي الْمَاضِي

.....

- فَتَحَ فِي الْمَضَارِعِ

.....

- فَتَحَ فِي الْأَمْرِ

- مَرَّ فِي الْمَاضِي

.....

- مَرَّ فِي الْمَضَارِعِ

.....

- مَرَّ فِي الْأَمْرِ

.....

- أَخَذَ فِي الْمَاضِي

.....

- أَخَذَ فِي الْمَضَارِعِ

.....

- أَخَذَ فِي الْأَمْرِ

التعبير: الوصف

مَدْرَسَتُنَا كَبِيرَةٌ، يُحِيطُهَا سُورٌ مُرْتَفِعٌ قَدْرَ قَامَتَيْنِ، جُدْرَانُهَا بَيْضَاءُ مِنَ الْخَارِجِ وَقَاعَاتُهَا زُرْقَاءُ مِنَ الدَّخْلِ لِكُلِّ حَجْرَةٍ بَابٌ حَدِيدِيٌّ رَمَادِيٌّ اللَّوْنِ وَتَافِدَتَانِ لَوْنُهُمَا وَرْدِيٌّ.

أَتَدْرِبُ

أَقْرَأُ النَّصَّ أَعْلَاهُ وَأَنْسِجُ عَلَى مَنَوَالِهِ نَصِّينَ آخَرَيْنِ يَصِفَانِ مَوْصُوفَاتٍ أُخْرَى مِنْ خِلَالِ أَحْجَامِهَا (كَبِيرٌ، صَغِيرٌ، بَدِيدٌ، نَحِيفٌ...) وَأَطْوَالِهَا (طَوِيلٌ، قَصِيرٌ...) وَسِعْتُهَا (وَاسِعَةٌ، ضَيِّقٌ...) وَأَلْوَانِهَا (أَبْيَضٌ، بَيْضَاءٌ).

النَّصْن 1

أَتَدْرِبُ

أَكْتُبُ جُمْلًا أُعَبِّرُ فِيهَا عَنْ رَأْيِي فِي مَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ مِنْ خِلَالِ الرَّفْضِ أَوْ الْقُبُولِ أَوْ التَّحْقُظِ مَعَ التَّبْرِيرِ.

أَكْتُبُ جُمْلًا أُعَبِّرُ فِيهَا عَنْ اسْتِحْسَانِ أَوْ اسْتِهْجَانِ مَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ وَذَلِكَ بِاسْتِخْدَامِ عِبَارَاتٍ مِنْ قَبِيلِ: اسْتَحْسِنُ، أَكْرَهُ، أَفْضَلُ....